

RÉPERTOIRE D'ACTIVITÉS

TOUS ENSEMBLE POUR LES
DROITS DE L'ENFANT!

L'éducation AU SUJET des droits

L'éducation PAR les droits

L'éducation POUR RENFORCER les droits

L'éducation EST un droit

ÉQUITÉ

TABLE DES MATIÈRES

L'ÉDUCATION AUX DROITS DE L'ENFANT

INTRODUCTION	1
ORGANISATION DU RÉPERTOIRE D'ACTIVITÉS	3

ÉDUCATION AU SUJET DES DROITS DE L'ENFANT

1. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LA CONVENTION DES DROITS DE L'ENFANT	1
A. J'ai des droits	3
1. A1. La valise des droits de l'enfant	3
1. A2. Le jeu des désirs et des besoins	5
B. Les autres enfants ont des droits	7
1. B1. Notre propre affiche des droits de l'enfant	7
C. Tous les enfants du monde ont les mêmes droits	9
1. C1. Tous au défi pour les droits!	11
D. Boîte à outils	13

ANNEXES

A. J'ai des droits	
1. A1. (A) La valise des droits de l'enfant	
1. A1. (B) Les questions	
1. A1. (C) Le tableau des droits	
1. A2. Cartes des désirs et des besoins	
B. Les autres enfants ont des droits	
1. B1. Poster pour la charte de la classe	
C. Tous les enfants du monde ont les mêmes droits	
1. C1. Affiche des droits de l'enfant	
1. C2. Jeu de cartes	
1. C3. Convention des droits de l'enfant	
2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ	9
2.A. L'équité, c'est quoi?	9

ANNEXES

- A. Grandes illustrations (pour le tableau)
- B. Illustrations en petit format (pour le travail en groupes)
- C. Fiche-élève pour la production d'écrit

3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT DE PARTICIPATION

3.A. La participation, c'est quoi?	11
3.B. De quelle(s) manière(s) exercer son droit à la participation?	13

ANNEXES

- 1. Bande-dessinée
- 2. Illustrations des différents niveaux de participation – grand format
- 3. Illustrations des différents niveaux de participation – petit format
- 4. Correctif et commentaires concernant les différents niveaux de participation

4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

Pourquoi une éducation à la diversité?	37
4.A. La diversité, c'est quoi?	41



TABLE DES MATIÈRES

EDUCATION PAR LES DROITS DE L'ENFANT

1. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ.....	1
1.A. <i>Le point le plus haut!</i>	3
1.B. <i>Les papillons</i>	5

ANNEXE

1.A. <i>Les papillons : instructions pour les différents groupes</i>	
--	--

2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION	7
2.A. <i>Débat</i>	7

ANNEXES

Affiche « <i>La droit à la participation. En lequel de ces enfants te reconnais-tu le mieux ?</i> »	
---	--

3. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ	13
3.A. <i>Identités et diversité</i>	15
3.B. <i>Les gommettes</i>	17

BONUS

VOTRE PROPRE FICHE D'ACTIVITÉ!	1
---	----------

LES CARTES DES TALENTS	5
-------------------------------------	----------

AFFICHE 'ENSEMBLE, FAISONS LA DIFFÉRENCE !'	11
--	-----------

INTRODUCTION



L'ÉDUCATION AUX
DROITS DE L'ENFANT

L'éducation EST un droit

L'éducation AU SUJET des droits

L'éducation PAR les droits

L'éducation POUR RENFORCER les droits

ÉQUITÉ

INTRODUCTION

En avril 2015, UNICEF Belgique publiait un rapport international sur l'éducation aux droits de l'enfant. Il démontre que, sur 26 pays analysés, 15, dont la Belgique, n'offrent pas un niveau suffisant d'éducation aux droits de l'enfant. Également préoccupant, ce document relate qu'aucun des pays étudiés ne forme ses enseignants à la Convention relative aux droits de l'enfant.

Dans son rapport concernant la Belgique, le Comité des droits de l'enfant a formulé la recommandation suivante:

“Le Comité pour les droits de l'enfant demande à ce que l'éducation aux droits de l'homme, incluant les droits de l'enfant, soit incluse dans les programmes de toutes les écoles primaires et secondaires. La Belgique ayant signé la Convention, il est également de la responsabilité des enseignants de rendre leurs élèves conscients de leurs droits et de l'aspect global des Droits de l'Enfant.”

L'éducation aux droits de l'enfant: **POURQUOI?**

La communauté scolaire, et plus largement la société, ont tout à gagner à apprendre leurs droits aux enfants: une pédagogie respectueuse des principes véhiculés dans la Convention crée un climat idéal pour les apprentissages. Elle favorise en effet l'égalité, la non-discrimination, l'intégration, le respect, la dignité, la participation; et, par là, la démocratie, l'autonomie, la responsabilité, la solidarité et l'esprit critique.



INTRODUCTION

L'éducation aux droits de l'enfant: EN QUOI CELA CONSISTE?

L'éducation aux droits de l'enfant est un travail participatif visant à donner les moyens d'agir aux enfants, notamment en les aidant à acquérir **les connaissances, les attitudes, les valeurs et les compétences** dont ils ont besoin pour jouir de leurs droits, les exercer et pour respecter et faire respecter les droits d'autrui.

L'éducation aux droits de l'enfant couvre:

- L'éducation **au sujet** des droits de l'enfant – la connaissance et la compréhension des normes, principes et instruments de la Convention des droits de l'enfant et des valeurs qui les sous-tendent;
- L'éducation **par** les droits de l'enfant – un apprentissage à l'aide de méthodes favorisant l'intégration, la participation et les processus démocratiques, en respectant les droits des enseignants aussi bien que des élèves;
- L'éducation **pour** les droits de l'enfant – des méthodes d'enseignement et d'apprentissage favorisant le respect des droits de l'enfant dans la vie quotidienne en donnant à chacun les moyens de jouir de ses droits et de les exercer, ainsi que de respecter et défendre les droits d'autrui.



ORGANISATION DU RÉPERTOIRE D'ACTIVITÉS

L'ÉDUCATION AUX DROITS DE L'ENFANT: **COMMENT?**

Depuis plusieurs années, UNICEF Belgique produit des outils pédagogiques pour les instituteurs des 2^e et 3^e degrés de l'enseignement primaire. Ces outils, essentiellement de contenu (au sujet des droits de l'enfant), sont disponibles gratuitement sur le site www.unicef.be/enseignants.

Depuis octobre 2017, une collection de fiches pédagogiques, méthodologiques et thématiques est développée afin de soutenir les enseignants pour l'intégration progressive d'une approche "droits de l'enfant" dans leurs pratiques de classes.

Ces fiches sont organisées sous différentes sections:

Dans la section "**Introduction**", des informations détaillées concernant l'éducation aux droits de l'enfant sont fournies à chaque enseignant, situant ainsi les différentes sections de ce répertoire d'activités, leurs finalités et leurs objectifs.

La partie intitulée "**Education au sujet des droits de l'enfant**" recense nos propositions de leçons ou d'activités relatives aux contenus et principes de la Convention. Certaines fiches visent à vous présenter et/ou vous renseigner les outils mis gratuitement à votre disposition par UNICEF Belgique.

Une partie de ce répertoire d'activités est consacrée à l'"**Education par les droits de l'enfant**", dans laquelle sont proposées des fiches méthodologiques, visant davantage le développement de savoir-être, attitudes et valeurs utiles pour le développement d'une culture des droits de l'enfant.

Enfin, le chapitre "**Bonus**" est alimenté de fiches variées: idées d'actions à mener au sein de l'école, répertoires ou présentations d'outils pédagogiques d'autres organisations, etc. Vous y trouverez également un modèle de fiche vierge à reproduire et à compléter avec vos propres idées d'activités. Si vous souhaitez les partager avec d'autres enseignants, il vous suffit de nous l'envoyer à l'adresse suivante: mdhaese@unicef.be ou de compléter le modèle disponible sur notre site web www.unicef.be/enseignants. Votre activité sera ainsi partagée sur le site d'UNICEF Belgique, dédié aux enseignants.

NOUVEAU SITE KIDS

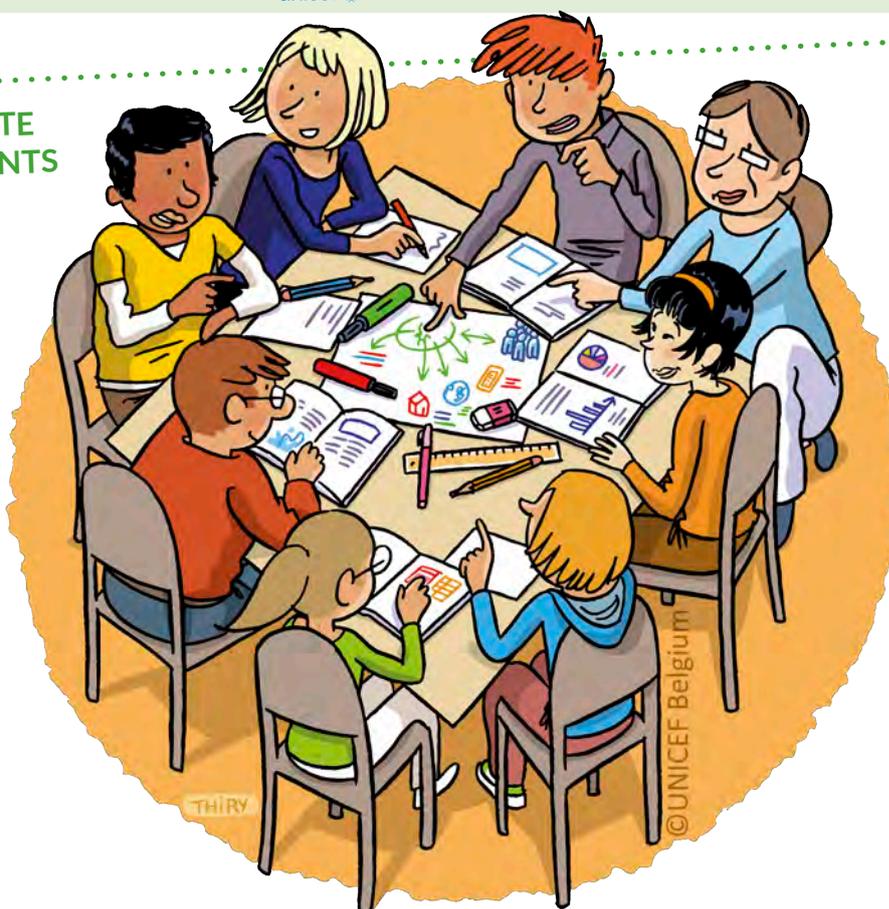
Un site spécialement dédié aux enfants de 8 à 13 ans, www.unicef.be/kids, propose des parcours thématiques leur permettant d'appréhender certains grands principes attachés à la Convention internationale des droits de l'enfant tels que l'égalité et l'équité, la non-discrimination et l'intégration, la diversité, la participation ou la responsabilité.

Parcourez ce site avec vos élèves, et inspirez-vous en pour mener des activités en classe. Certaines activités en lien vous sont également proposées dans ce classeur. Vous pouvez inviter les élèves à y naviguer en toute autonomie.

Rendez-vous sur www.unicef.be/kids!



FORMATION GRATUITE POUR LES ENSEIGNANTS



Vous souhaitez vous former à l'éducation aux droits de l'enfant? Organisez une formation gratuite au sein de votre établissement scolaire! Pour plus d'infos, surfez sur notre site www.unicef.be/fr > enseignants > formation et accompagnement ou contactez notre collaboratrice en charge de l'éducation, par mail: mdhaese@unicef.be.

LISTE DES PICTOGRAMMES



Individuel



Par deux



En sous-groupes



En groupe-classe



Jeu



Quiz



Tablette



Dessins des droits de l'enfant
Jeu de cartes avec images



Vidéos



Documents papier



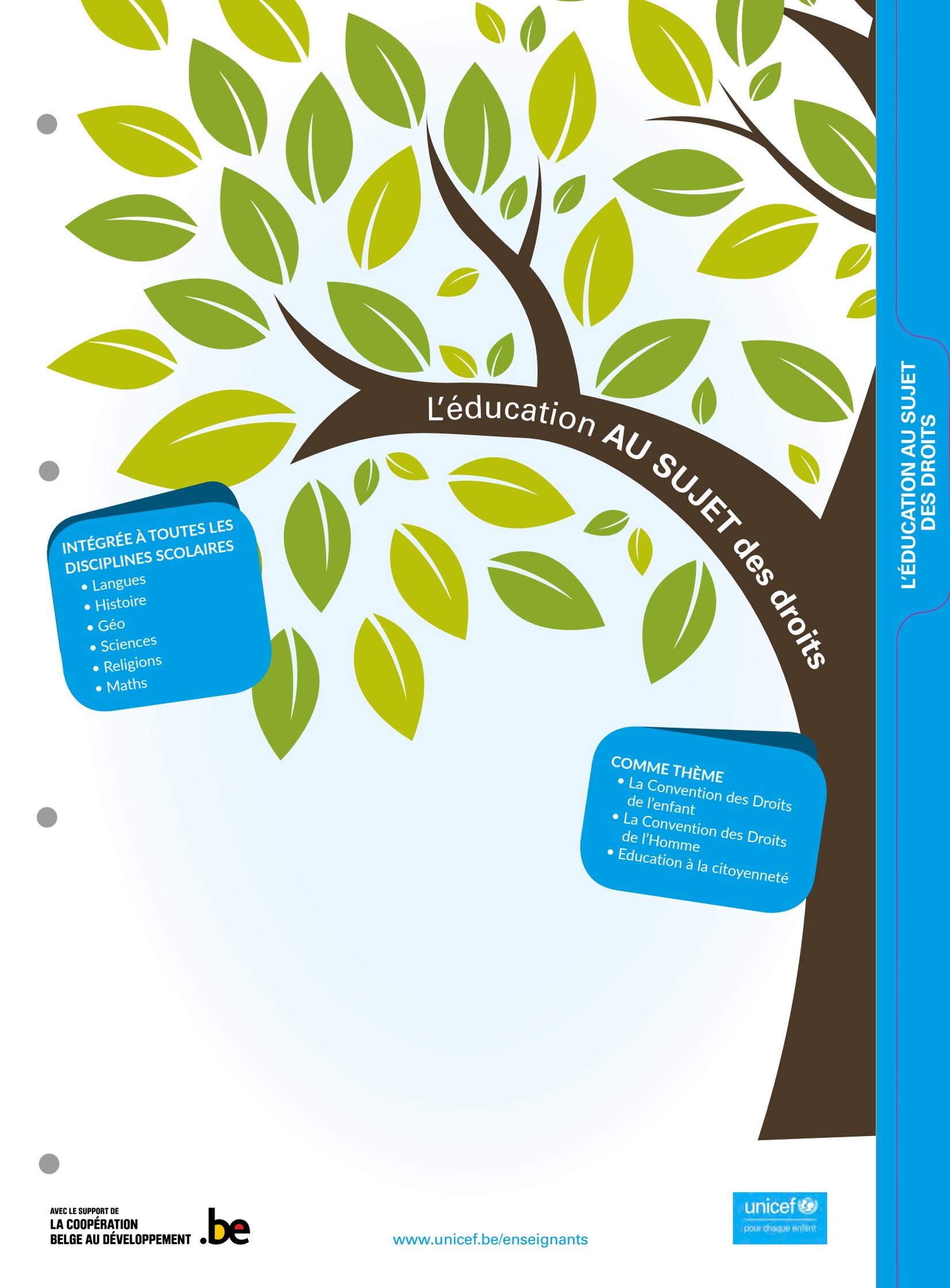
Documents sonores



Exercice digital interactif



Exercice digital



L'éducation AU SUJET des droits

INTÉGRÉE À TOUTES LES DISCIPLINES SCOLAIRES

- Langues
- Histoire
- Géo
- Sciences
- Religions
- Maths

COMME THÈME

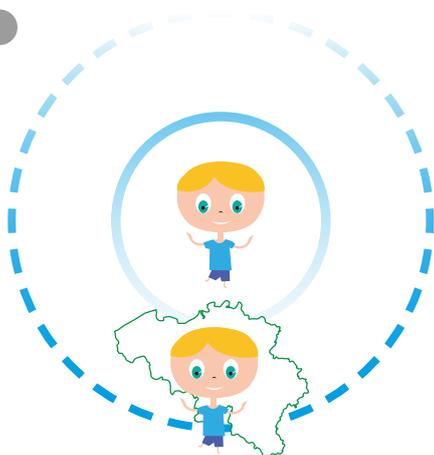
- La Convention des Droits de l'enfant
- La Convention des Droits de l'Homme
- Education à la citoyenneté

1. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LA CONVENTION DES DROITS DE L'ENFANT



A. J'AI DES DROITS

1. A1. La valise des droits de l'enfant
1. A2. Le jeu des désirs et des besoins



B. LES AUTRES ENFANTS ONT DES DROITS

1. B1. Notre propre affiche des droits de l'enfant



C. TOUS LES ENFANTS DU MONDE ONT LES MÊMES DROITS

1. C1. Tous au défi pour les droits!

D. BOÎTE À OUTILS

ANNEXE



J'AI DES DROITS

1. A1. La valise des droits de l'enfant

Durée: 30'

Matériel



Méthode



Résumé

Les élèves se projettent dans différentes situations dans lesquelles ils doivent déménager ou fuir vers un autre pays. Ils réfléchissent à ce qu'ils souhaiteraient emporter dans leur valise et lient ces éléments aux droits de l'enfant.

Objectif

- Les enfants perçoivent le lien entre des situations concrètes et les droits de l'enfant.
- Les enfants apprennent à connaître les droits de l'enfant.

Droits de l'enfant concernés

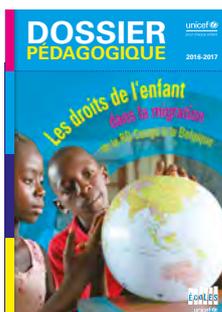
Droit à un traitement égalitaire, droit de vivre dignement, droit à une bonne santé, droit de s'exprimer et de participer, droit à une identité, droit à la vie privée, droit de se reposer, de s'amuser et de se cultiver, droit d'être informé et d'aller à l'école, droit d'être en bonne santé, droit d'avoir une famille, droit d'être protégé, droit de se réunir

Matériel en annexe

Annexes 1. A1 (A, B et C)

Déroulement

- Coupez le document de travail "Annexe 1. A1" en deux (parties A et B).
- Divisez la classe en trois groupes et distribuez-leur la partie A (dessin de la valise).
- Il y a trois situations fictives pour lesquelles des enfants sont contraints de s'exiler. La première est de s'enfuir parce qu'il y a eu un typhon en Belgique. La seconde est de migrer parce que votre papa a trouvé un emploi en Amérique. La troisième est de fuir une guerre dangereuse.
- Donnez à chaque groupe une des trois situations. Demandez aux élèves de dessiner 4 objets dans la valise qu'ils emporteraient lors de la situation qu'ils ont reçue.
- Une fois que les élèves les ont dessinés, demandez-leur pourquoi ils trouvent ces objets importants. Distribuez ensuite la partie B (questions) et la partie C (tableau des droits). Demandez alors aux élèves d'écrire à quels droits correspondent les objets qu'ils ont choisis (p. ex. droit au regroupement familial, droit à l'éducation, droit aux loisirs, etc.).
- Les élèves expliquent ensuite sur la partie B pourquoi ils ont choisi ces droits.



UNICEF Belgique: dossier pédagogique « Les droits de l'enfant dans la migration, de la R.D. Congo à la Belgique »

J'AI DES DROITS



1. A2. Le jeu des désirs et besoins

Durée: 20'

Matériel



Méthode



Résumé

Les enfants choisissent des cartes représentant des désirs ou des besoins et font le lien avec les droits de l'enfant.

Objectif

- Les enfants apprennent la différence entre désirs et besoins.
- Les enfants font le lien entre besoins et droits.

Droits de l'enfant concernés

Droit à un traitement égalitaire, droit de vivre dignement, droit à une bonne santé, droit de s'exprimer et de participer, droit à une identité, droit à la vie privée, droit de se reposer, de s'amuser et de se cultiver, droit d'être informé et d'aller à l'école, droit d'être en bonne santé, droit d'avoir une famille, droit d'être protégé, droit de se réunir

Matériel en annexe

Cartes des désirs et des besoins: *annexe 1. A2.*

Déroulement



1. Distribuez à chaque enfant (ou à chaque groupe) un exemplaire du jeu de cartes.
2. Les enfants (ou groupes) répartissent les 20 cartes des besoins et désirs dans les catégories suivantes (d'autres catégories peuvent être choisies):
 - Très important
 - Important
 - Pas vraiment important
3. Chaque enfant (ou groupe) présente à la classe sa sélection de cartes "très importantes".
4. Une discussion avec la classe entière peut porter sur les éléments suivants:
 - Etait-il difficile de sélectionner les cartes considérées comme plus importantes que les autres?
 - Quelle est la différence entre un besoin et un désir?
 - Pourquoi certains besoins sont-ils présentés comme des droits?
 - Ces droits s'appliquent-ils à tous les enfants? Sont-ils respectés pour tous les enfants?

A savoir: Des zones grises peuvent apparaître. Ainsi, la télévision peut être, pour certains, le seul accès au droit à l'information. Les élèves souhaiteront peut-être discuter de ces nuances. Il est important de souligner qu'à différentes situations peuvent correspondre différents besoins.

Source: UNICEF Pays Bas

LES AUTRES ENFANTS ONT DES DROITS

1. B1. Notre propre affiche droits de l'enfant

Durée: 50'

Matériel



Méthode



Résumé

Les enfants réfléchissent en petits groupes et tous ensemble à leurs droits et devoirs en classe et réalisent une affiche présentant ces éléments sous forme de charte

Objectif

- Les enfants font le lien entre droits et responsabilités.
- Les enfants mettent en pratique le respect des droits de l'enfant dans leur classe.

Droits de l'enfants concernés

Droit à un traitement égalitaire, droit de vivre dignement, droit à une bonne santé, droit de s'exprimer et de participer, droit à une identité, droit à la vie privée, droit de se reposer, de s'amuser et de se cultiver, droit d'être informé et d'aller à l'école, droit d'être en bonne santé, droit d'avoir une famille, droit d'être protégé, droit de se réunir

Matériel en annexe

Affiche vierge de la charte des droits et responsabilités: annexe 1. B1
Dans la limite du stock disponible vous pouvez commander gratuitement cette affiche A2 en écrivant à info@unicef.be

Déroulement

À partir d'une consigne du type « Définir les meilleures conditions pour apprendre », les élèves, répartis par groupes (3 ou 4 participants) écrivent leurs propositions sur une affiche.



Si les propositions des enfants sont formulées sous la forme d'interdits, le rôle de l'enseignant est d'interpeller les enfants sur la notion de « droit » et de « responsabilité », en termes de « respect des droits des autres ».



Une discussion collective peut amener à définir de nouvelles contraintes d'écriture des règles de vie, en mettant en lien des droits et des responsabilités, comme l'exemple ci-dessous.

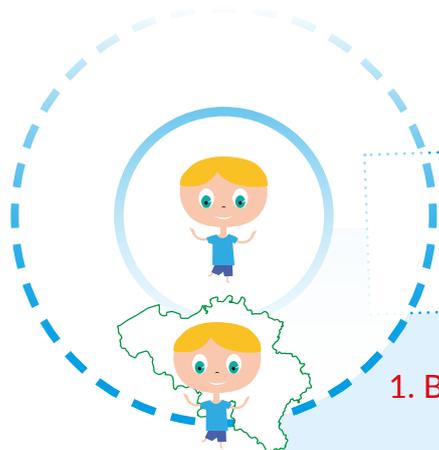
Exemples:

DROIT: Nous avons le droit de prendre la parole et d'être écoutés

RESPONSABILITE (à laquelle je m'engage pour que ce droit soit respecté pour chacun): Je signale à mon professeur lorsque j'ai quelque chose à dire ou à demander afin d'être certain de n'interrompre personne. Ou j'attends que mon camarade ait fini de s'exprimer avant de prendre la parole.

DROIT: Nous avons le droit de travailler avec du matériel de qualité

RESPONSABILITE: Je prends soin de mon matériel et de celui des autres et de la classe. Lorsque j'emprunte quelque chose, je m'engage à le remettre dans le même état.



LES AUTRES ENFANTS ONT DES DROITS

1. B1. Notre propre affiche droits de l'enfant (suite)

Déroulement (suite)

Une lecture collective des affiches sur lesquelles on peut découvrir les nouvelles propositions permettra de trier, organiser et se mettre d'accord sur les règles à garder: fusion de certaines propositions, discussion sur les propositions semblables pour garder la formulation la plus adéquate, etc.

Un élève désigné comme secrétaire écrit ce règlement sur une affiche qui sera accrochée dans le coin réunion du groupe et servira de référence commune.



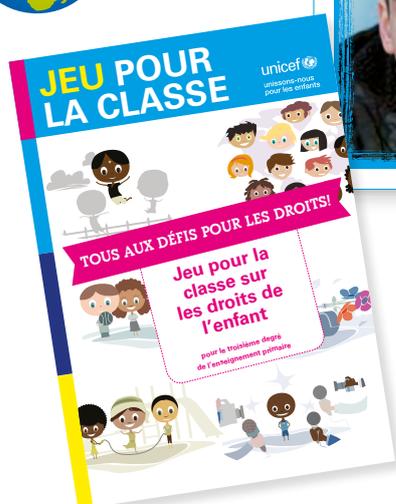
Source: UNICEF Belgique: dossier pédagogique « Apprendre pour survivre au Burundi »

TOUS LES ENFANTS DU MONDE ONT LES MÊMES DROITS



Le « Jeu pour la Classe: Tous au défi pour les droits!», développé par UNICEF Belgique peut être utilisé pour aborder la question de l'universalité des droits de l'enfant et de la manière dont ils doivent être respectés dans différents contextes.

Des témoignages et récits de vie servant de base à différentes activités y sont proposés.



Thibaut
16 ans
Liège, Belgique



Ichhabati Jhadia
11 ans
Odisha, Inde



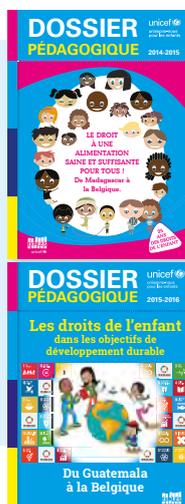
Dani
14 ans
Gitega, Burundi



Sasha
10 ans
Chisinau, Moldavie



Yassin
17 ans
Courtrai, Belgique



Découvrez les droits de l'enfant autour du monde! Abordez avec vos élèves la question de l'éducation à la citoyenneté mondiale et solidaire. Téléchargez nos dossiers sur le Congo, Madagascar, Guatemala, Laos, Burundi et Inde. www.unicef.be/enseignants > outils gratuits pour enseignants > télécharger des outils pédagogiques

TOUS LES ENFANTS DU MONDE ONT LES MÊMES DROITS

1. C1. Tous au défi pour les droits!

Durée: 3 séquences de 50'

Matériel



Méthode



Résumé

Ce jeu pour la classe, amusant et dynamique, constitue le préambule idéal à un projet sur les droits de l'enfant. En trois heures de cours, vous et vos élèves bénéficiez d'une introduction ludique sur ce que sont les droits de l'enfant, la manière dont ils peuvent être vécus au quotidien et comment ils sont respectés ou non dans différents pays et situations. Parce que tous les enfants du monde ont les mêmes droits!

Objectif

- Les enfants découvrent les droits de l'enfant et la Convention relative aux droits de l'enfant en jouant.
- Le but du jeu est que chaque enfant présenté dans les fiches « témoignages » puisse jouir de tous ses droits. Pour ce faire, les élèves, répartis en petits groupes, doivent réaliser des défis leur permettant de remporter les douze vignettes « droits de l'enfant » afin de remplir leur grille des droits.

Droits de l'enfant concernés

Droit à un traitement égalitaire, droit de vivre dignement, droit à une bonne santé, droit de s'exprimer et de participer, droit à une identité, droit à la vie privée, droit de se reposer, de s'amuser et de se cultiver, droit d'être informé et d'aller à l'école, droit d'être en bonne santé, droit d'avoir une famille, droit d'être protégé, droit de se réunir

Matériel

- Le jeu "Tous au défi pour les droits!" et son extension
- Le jeu est téléchargeable sur www.unicef.be/enseignants > outils gratuits pour enseignants > télécharger outils pédagogiques

Déroulement

Voir le manuel du jeu



Source et détails: UNICEF Belgique : "Jeu pour la classe : Tous au défi pour les droits!". Vous y trouverez également la liste des compétences disciplinaires et transversales développées dans le cadre du jeu et des défis qui y sont proposés.

BOÎTE À OUTILS

Pour que les élèves puissent jongler avec les contenus liés aux droits de l'enfant et se les approprier (pour les réutiliser lors d'autres activités, de débats ou d'actions,) les outils suivants peuvent vous être utiles:

AFFICHE DES DROITS DE L'ENFANT

Un référent pour la classe



JEU DE CARTES

Un jeu de cartes téléchargeable sur www.unicef.be/enseignants. Vous pouvez également recevoir la version papier officielle du jeu en partageant votre proposition d'activité à l'éducation aux droits de l'enfant.

Comment faire?

Utilisez la fiche en annexe (fiche bonus) ou téléchargez-la à partir du site www.unicef.be/enseignants. Complétez la fiche avec votre proposition et envoyez-la soit par mail à info@unicef.be ou mdhaese@unicef.be ou gratuitement par la poste (Marie D'Haese, Département Education, UNICEF Belgique, Boulevard de l'Impératrice 66, 1000 Bruxelles) en utilisant l'enveloppe fournie.



CONVENTION DES DROITS DE L'ENFANT

Il existe un texte de la Convention relative aux droits de l'enfant simplifié. Vous le trouverez en annexe (1. C3.) et également sur le site: www.unicef.be/kids.



Vous trouverez le matériel listé ci-dessus en annexe de ce répertoire d'activités.

ANNEXES

Education au sujet des droits de l'enfant

1. Découvrir et connaître la Convention des droits de l'enfant

A. J'ai des droits

- 1. A1. (A) *La valise des droits de l'enfant*
(B) *Les questions*
(C) *Le tableau des droits*

1. A2. Cartes des désirs et des besoins

B. Les autres enfants ont des droits

- 1. B1. Poster pour la charte de la classe

C. Tous les enfants du monde ont les mêmes droits

- 1. C1. Affiche des droits de l'enfant
- 1. C2. Jeu de cartes
- 1. C3. Convention des droits de l'enfant

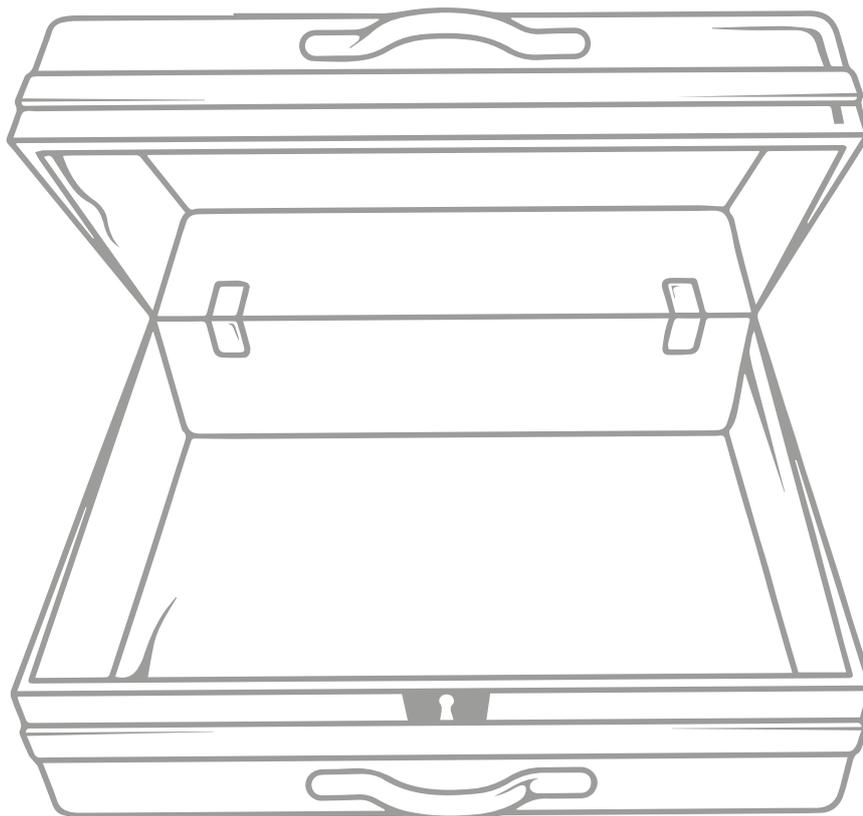
J'AI DES DROITS

1. A1. LA VALISE DES DROITS DE L'ENFANT (A), LES QUESTIONS (B) ET LE TABLEAU DES DROITS (C)

NOM _____

DATE _____

EN EXIL !



A



DROIT(S) : écrivez à quel(s) droit(s) vos objets renvoient.

B

Pourquoi avez-vous choisi ces objets et ce(s) droit(s) ?

J'AI DES DROITS

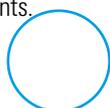
1. A1. LA VALISE DES DROITS DE L'ENFANT (A), LES QUESTIONS (B) ET LE TABLEAU DES DROITS (C)

NOM _____

DATE _____

C

Chaque enfant bénéficie des mêmes droits. Peu importe que tu sois blanc ou noir, pauvre ou riche, valide ou porteur d'un handicap, les droits de l'enfant sont pour tous les enfants.



Tu as le droit d'être et de rester en vie, ainsi que de pouvoir grandir dans les meilleures conditions possibles.



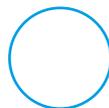
Chaque enfant a le droit d'avoir et d'exprimer sa propre opinion, et de participer aux prises de décisions qui le concernent.



Toutes les décisions qui sont prises par les adultes doivent être prises dans l'intérêt de l'enfant.



Chaque enfant a le droit d'avoir, ou de choisir, sa culture, sa langue et sa religion.



Chaque enfant a droit à une alimentation saine et suffisante, à l'eau potable, à des vêtements et à un toit.



Chaque enfant a le droit de choisir ses amis, de faire partie ou de former des groupes, tant que cela ne nuit pas aux autres.



Chaque enfant a droit à la sécurité et à la protection.



Chaque enfant a droit à l'enseignement et d'accéder à l'information.



Chaque enfant a droit aux jeux et aux loisirs.



Chaque enfant a droit aux meilleurs soins de santé possibles.



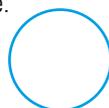
Chaque enfant a droit à un nom et à une nationalité.



Chaque enfant a le droit d'être et de vivre avec sa propre famille.



Chaque enfant porteur de handicap a droit à des soins et une protection spéciale.



Chaque enfant a le droit d'être protégé contre l'abus et l'exploitation.



J'AI DES DROITS

1. A2. CARTES DES DÉSIRS ET DES BESOINS



Pouvoir donner mon propre avis



Dépenser mon argent comme je veux



De l'eau potable



Ma propre chambre



Un ordinateur et un accès à internet



Un traitement juste et sans discrimination

J'AI DES DROITS

1. A2. CARTES DES DÉSIRS ET DES BESOINS



Un environnement propre



Un téléphone mobile



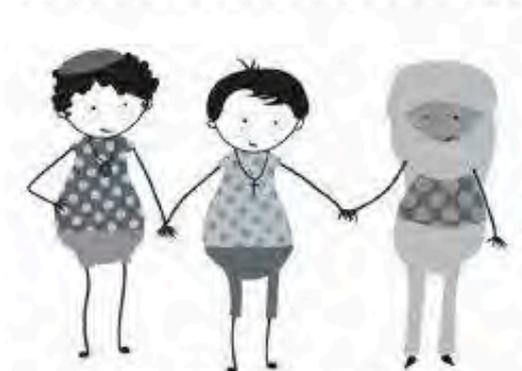
Du coca et un hamburger



La possibilité de me reposer et de jouer



Des journaux et la télévision



La possibilité de pratiquer
ma religion/croyance

J'AI DES DROITS

1. A2. CARTES DES DÉSIRS ET DES BESOINS



Une maison confortable



Des vêtements à la mode



Des vacances à la plage



De la nourriture de qualité



Une protection contre la maltraitance



L'école

J'AI DES DROITS

1. A2. CARTES DES DÉSIRS ET DES BESOINS



Des médecins



Un vélo



Des bonbons



Des bijoux



Un lecteur MP3



Des vêtements chauds

J'AI DES DROITS

1. A2. CARTES DES DÉSIRS ET DES BESOINS



Des parents



Des jeux et jouets



Des médicaments et des vaccins



Des règles justes et des élections démocratiques



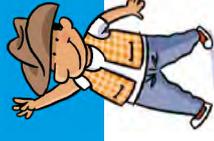
Une montre



La possibilité de pratiquer ma langue et ma culture

JEU DE CARTES

Manuel



Les droits de l'enfant



AVEC LE SUPPORT DE
**LA COOPÉRATION
BELGE AU DÉVELOPPEMENT** .be

E.R.: UNICEF Belgique, Olivier Marquet, Boulevard de l'Impératrice 66, 1000 Bruxelles

unicef

pour chaque enfant





Les enfants ont besoin de grandir en toute sécurité et d'être protégés contre les mauvais traitements comme par exemple l'exploitation, la guerre ou la violence. Les enfants qui n'ont plus de famille doivent être accueillis dans un endroit sécurisé.

Les enfants qui travaillent doivent être protégés contre l'exploitation.

Les enfants ne devraient pas combattre dans une armée ou être impliqués dans une guerre.

Un enfant ne peut être emprisonné, ni être enlevé par l'un de ses parents.



LE DROIT DE SE RÉUNIR

Les enfants ont le droit de se réunir avec d'autres enfants, d'adhérer à une association ou même de mettre en place un club. Se réunir signifie: discuter ensemble, faire connaître son opinion, s'amuser ensemble, faire ensemble quelque chose de constructif en respectant la loi et les droits des autres.



Sommaire

1. MOT À L'ENSEIGNANT 4

2. CETTE BOÎTE CONTIENT... 5

3. AVANT DE DÉMARRER 5

4. RÈGLES DES JEUX 6

JEU 1 : MEMORY 1 6

JEU 2 : MEMORY 2 7

JEU 3 : LE JEU DES FAMILLES 8

5. CONTENUS ABORDÉS 10



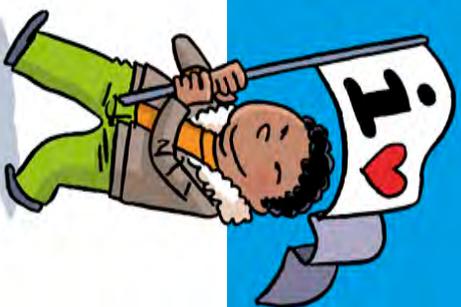
1. Mot à l'enseignant

Ce jeu est un bon moyen d'aborder les droits de l'enfant de manière ludique et dynamique avec les élèves.

Les différentes activités auxquelles il permet de jouer sont conçues pour être amenées les unes après les autres afin que les enfants puissent se familiariser progressivement avec les droits de l'enfant, et découvrir quelques-unes de leurs applications concrètes.

Les jeux suggérés conviennent pour un groupe de 4 à 6 élèves. L'idéal est que vous puissiez superviser le jeu pendant que le reste de la classe travaille en autonomie. Vous pouvez aussi reproduire les cartes pour faire jouer plusieurs groupes en même temps (le jeu est téléchargeable sur <https://www.unicef.be/fr/enseignants/>).

Vous trouverez dans ce fascicule les règles des différents jeux ainsi que les explications des cartes « droits » et des cartes « applications » qui peuvent leur être associées.



LE DROIT D'ÊTRE INFORMÉ ET D'ALLER À L'ÉCOLE

Tous les enfants ont le droit d'être informés, éduqués et d'apprendre des choses. Les enfants ont le droit de pouvoir aller à l'école aussi longtemps qu'ils le souhaitent et de s'y sentir bien. Pour les enfants de moins de 12 ans, l'enseignement doit être gratuit.



LE DROIT D'AVOIR UNE FAMILLE

Chaque enfant a le droit de vivre avec ses parents ou d'autres membres de sa famille. Les enfants ne doivent pas être séparés de leurs parents, excepté lorsque c'est dans leur propre intérêt. Après un divorce, un enfant a le droit d'être en contact avec ses deux parents.



LE DROIT D'ÊTRE EN BONNE SANTÉ

Les enfants ont droit à une alimentation saine, à des soins et à la santé. Si un enfant est malade, il doit pouvoir aller chez le médecin. Les enfants ayant vécu un traumatisme (maltraitance, guerre,...) doivent bénéficier de soins et d'une attention particulière. Chaque enfant porteur d'un handicap a droit à des soins spéciaux.



2. Cette boîte contient....

- 22 cartes « droits » (11 images, 11 textes)
- 44 cartes « applications »
- Un livret explicatif



3. Avant de démarrer

Avant de démarrer les jeux, il est indispensable que les joueurs aient eu l'occasion de se familiariser avec les illustrations présentes sur les cartes de jeu, ainsi qu'à leur signification.

Les différents dessins sont bien sûr sujets à diverses interprétations : il peut être intéressant d'en discuter. Pour le bon déroulement des jeux, il est essentiel que l'interprétation proposée par UNICEF Belgique soit comprise et connue de tous.

Si vous souhaitez construire une activité de découverte à partir des différentes illustrations, celles-ci sont toutes disponibles gratuitement sur le site www.unicef.be/enseignants.



LE DROIT À LA VIE PRIVÉE

Chaque enfant a le droit de garder des choses pour lui-même, par exemple son journal intime, sa correspondance, ce qui concerne sa famille ou sa manière de vivre. Personne n'a le droit d'intervenir dans sa vie privée sans son accord, ni de révéler ses secrets à d'autres.



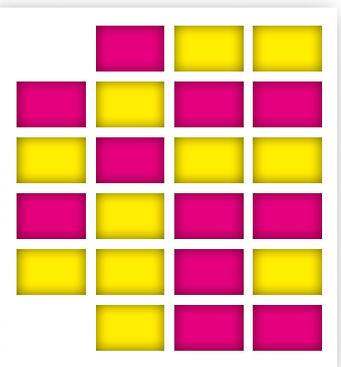
LE DROIT DE SE REPOSER, DE S'AMUSER ET DE SE CULTIVER

Chaque enfant a le droit de se détendre et se divertir avec des choses amusantes : jouer, faire du sport, s'intéresser à l'art,... Chaque enfant a le droit de chercher de l'information par rapport à sa culture et ses croyances. Il a le droit d'avoir ses propres coutumes culturelles et de parler sa langue.



4. Règles des jeux

JEU 1 : MEMORY 1



Mise en place :

Mélanger les 22 cartes « droits » et les disposer faces cachées sur une surface plane.

But du jeu :

Trouver le plus de paires possibles. Une paire correspond à une carte « droit » image associée et à sa carte « droit » texte.

Déroulement :

A tour de rôle, chaque joueur retourne deux cartes de couleurs différentes. Il lit la carte « texte » et décrit la carte « image » à haute voix. Si les deux cartes retournées sont une image et le texte qui y correspond, le joueur remporte la paire.

Lorsqu'un joueur a trouvé une paire, il retourne à nouveau deux cartes. Le joueur garde la main tant qu'il réussit. S'il échoue, c'est au tour du joueur suivant.

Fin :

Lorsque toutes les paires ont été remportées, chaque joueur compte le nombre de paires qu'il a obtenues. Le joueur qui en possède le plus remporte la partie.



LE DROIT DE S'EXPRIMER ET DE PARTICIPER

Un enfant a le droit de dire ce qu'il pense, ce qu'il ressent et ce qu'il souhaite sur toutes les questions qui le concernent. Il faut tenir compte de l'opinion des enfants et aussi penser aux enfants en prenant des décisions qui les concernent. Exprimer son opinion ne veut pas dire que l'interlocuteur doit être d'accord. Mais il doit écouter, réfléchir à l'opinion de l'enfant pour pouvoir prendre une décision.

LE DROIT À UNE IDENTITÉ

Dès sa naissance, chaque enfant a le droit à un nom. Les enfants ont également le droit d'appartenir à un pays : c'est le droit à une nationalité. Chaque enfant a le droit de connaître ses parents et de vivre avec eux. Même s'il est adopté, un enfant a le droit de connaître ses parents naturels.



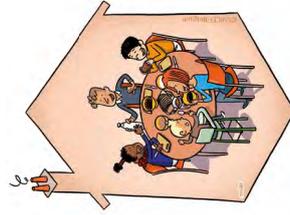
5. Contenus abordés

Voici une courte description de chacun des droits abordés dans ce jeu. Les illustrations des applications se rapportant à chaque droit figurent également dans cette rubrique.



LE DROIT À UN TRAITEMENT ÉGALITAIRE

Tous les enfants ont les mêmes droits. Tous les enfants sont donc égaux. Les gouvernements doivent respecter tous les enfants, quels que soient leur origine, leurs croyances, leurs caractéristiques physiques.

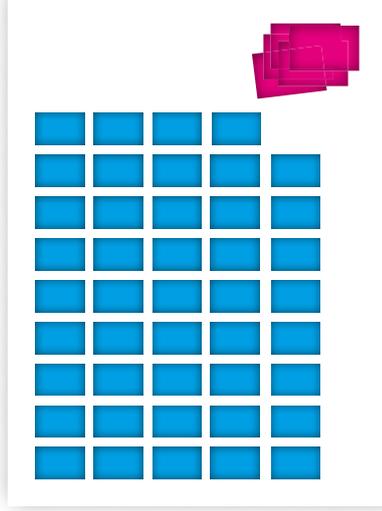


LE DROIT DE VIVRE DIGNEMENT

De la nourriture saine, de l'eau, des vêtements et un abri sont nécessaires pour bien grandir. Tous les enfants ont le droit d'avoir accès à de l'eau potable et à une alimentation saine et suffisante. Ils ne doivent pas risquer d'être soumis à la pollution de l'environnement. Si les parents ne savent pas prendre ces droits en charge, le gouvernement doit les y aider.



JEU 2 : MEMORY 2



Mise en place :
Mélanger les cartes « applications » et les disposer faces cachées, côte à côte, au centre de la table (ou d'une surface plane). Mélanger également les cartes « droits » (uniquement les images) et les disposer en tas, faces cachées à côté des cartes « applications ».

But du jeu :

Trouver les applications correspondant à chaque droit.

Déroulement :

Chacun à leur tour, les joueurs piochent une carte « droit », et la déposent face visible devant eux. A tour de rôle, les joueurs retournent deux cartes « applications ». Le joueur remporte la ou les carte(s) qui correspondent au droit pioché. La ou les cartes qui ne correspondent pas doivent être replacées faces cachées là où elles ont été prises, et c'est au tour du joueur suivant.

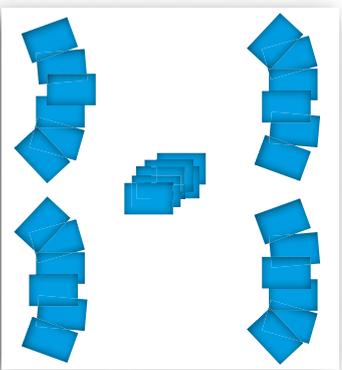
Chaque joueur gagne la possibilité de piocher une autre carte « droit » lorsqu'il a trouvé les 4 cartes « applications » correspondant à la carte « droit » piochée.

Fin:

Une fois que toutes les cartes « applications » ont été associées à un droit, le joueur ayant associé le plus de cartes « applications » aux cartes « droits » remporte la partie.



JEU 3 : LE JEU DES FAMILLES



Une famille est composée de 4 cartes « applications » se rapportant à un même droit.

Les joueurs peuvent s'aider des illustrations au bas de chaque carte pour reconstituer une famille.

L'illustration du droit auquel les applications font référence se trouve également au bas à droite de chaque carte, et est indiquée d'une flèche.

Mise en place :

Mélanger les cartes « applications ».

Distribuer 6 cartes par personne, le reste des cartes faisant office de pioche.

But du jeu :

Reconstituer le plus de familles possibles.

Déroulement :

Pour commencer une partie, le premier joueur demande à la personne de son choix s'il possède la carte qu'il souhaite (exemple : Dans la famille du droit à la protection, je voudrais le petit garçon protégé par une ceinture de sécurité). Si le joueur questionné possède cette carte, il doit donner la carte au joueur ayant posé la question. S'il ne possède pas la carte, le premier joueur doit piocher une carte.

Si lors de la pioche, le joueur tire la carte qu'il souhaitait, il doit dire à voix haute « Bonne pioche ! », et peut ainsi rejouer en demandant une autre carte à l'un des joueurs. S'il ne pioche pas la carte voulue, il passe son tour et c'est au joueur situé à sa gauche de demander une carte de son choix.

Attention ! Un joueur ne peut demander une carte d'une famille que s'il en possède déjà une dans son jeu.

Lorsqu'un joueur a reconstitué toute une famille (les 4 cartes), il pose la famille devant lui et la partie continue jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de cartes à piocher. Lorsqu'il ne reste plus de carte à piocher, chaque joueur peut encore demander une carte au joueur de son choix. Lorsque le dernier tour est terminé, il ne reste plus qu'à compter combien chaque joueur possède de familles complètes.

Gagnant :

Le joueur ayant reconstitué le plus de familles remporte la partie.



LE DROIT À UN
TRAITEMENT
ÉGALITAIRE



LE DROIT À UN
TRAITEMENT
ÉGALITAIRE



LE DROIT À UN
TRAITEMENT
ÉGALITAIRE



LE DROIT À UN
TRAITEMENT
ÉGALITAIRE



LE DROIT
DE VIVRE
DIGNEMENT



LE DROIT
DE VIVRE
DIGNEMENT



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

LE DROIT DE VIVRE DIGNEMENT



LE DROIT DE VIVRE DIGNEMENT



LE DROIT DE S'EXPRIMER ET DE PARTICIPER



LE DROIT DE S'EXPRIMER ET DE PARTICIPER



LE DROIT DE S'EXPRIMER ET DE PARTICIPER



LE DROIT DE S'EXPRIMER ET DE PARTICIPER



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

LE DROIT À
UNE IDENTITÉ



LE DROIT À
UNE IDENTITÉ



LE DROIT À
UNE IDENTITÉ



LE DROIT À
UNE IDENTITÉ



LE DROIT
À LA VIE
PRIVÉE



LE DROIT
À LA VIE
PRIVÉE



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

**LE DROIT
À LA VIE
PRIVÉE**



**LE DROIT
À LA VIE
PRIVÉE**



**LE DROIT DE SE REPOSER,
DE S'AMUSER ET DE
SE CULTIVER**



**LE DROIT DE SE REPOSER,
DE S'AMUSER ET DE
SE CULTIVER**



**LE DROIT DE SE REPOSER,
DE S'AMUSER ET DE
SE CULTIVER**



**LE DROIT DE SE REPOSER,
DE S'AMUSER ET DE
SE CULTIVER**



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

LE DROIT D'ÊTRE
INFORMÉ ET
D'ALLER À L'ÉCOLE



LE DROIT D'ÊTRE
INFORMÉ ET
D'ALLER À L'ÉCOLE



LE DROIT D'ÊTRE
INFORMÉ ET
D'ALLER À L'ÉCOLE



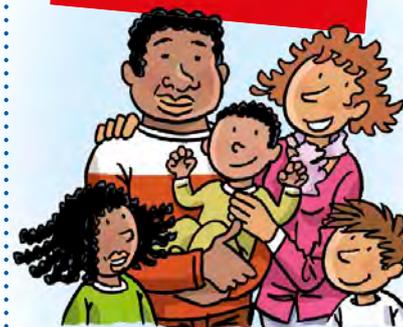
LE DROIT D'ÊTRE
INFORMÉ ET
D'ALLER À L'ÉCOLE



LE DROIT D'AVOIR
UNE FAMILLE



LE DROIT D'AVOIR
UNE FAMILLE



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

**LE DROIT D'AVOIR
UNE FAMILLE**



**LE DROIT D'AVOIR
UNE FAMILLE**



**LE DROIT D'ÊTRE EN
BONNE SANTÉ**



**LE DROIT D'ÊTRE EN
BONNE SANTÉ**



**LE DROIT D'ÊTRE EN
BONNE SANTÉ**



**LE DROIT D'ÊTRE EN
BONNE SANTÉ**



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

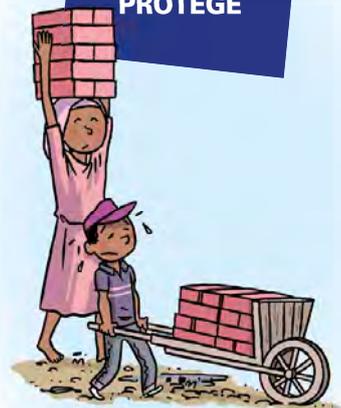
LE DROIT D'ÊTRE PROTÉGÉ



LE DROIT D'ÊTRE PROTÉGÉ



LE DROIT D'ÊTRE PROTÉGÉ



LE DROIT D'ÊTRE PROTÉGÉ



LE DROIT DE SE RÉUNIR



LE DROIT DE SE RÉUNIR



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

LE DROIT DE
SE RÉUNIR



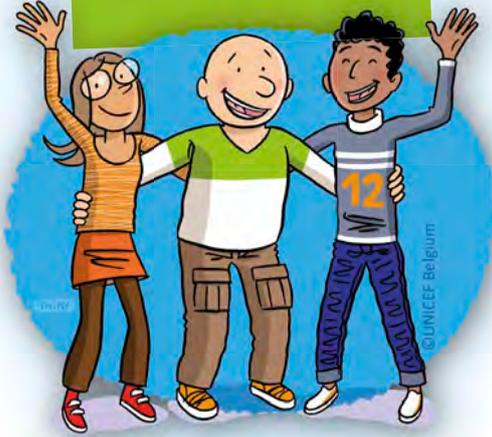
LE DROIT DE
SE RÉUNIR



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

**LE DROIT À UN
TRAITEMENT
ÉGALITAIRE**



**LE DROIT
DE VIVRE
DIGNEMENT**



**LE DROIT DE S'EXPRIMER
ET DE PARTICIPER**



**LE DROIT À
UNE IDENTITÉ**



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

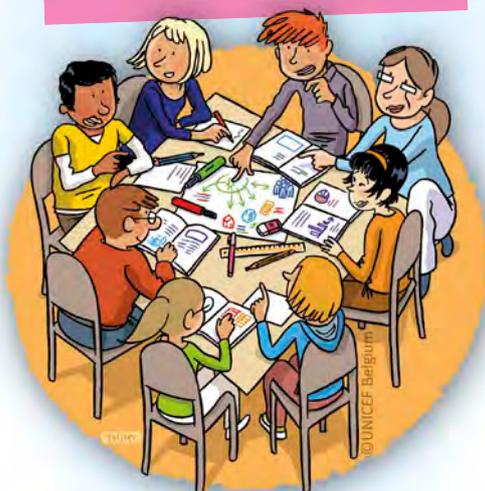
**LE DROIT
À LA VIE
PRIVÉE**



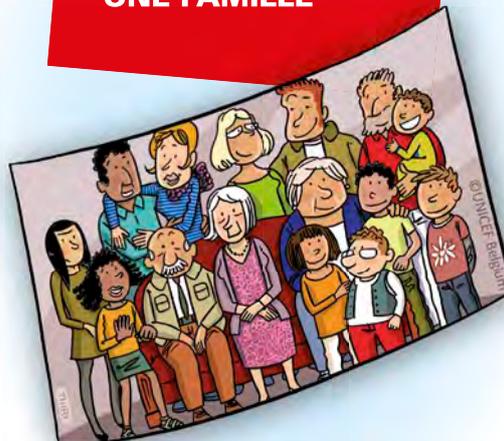
**LE DROIT DE SE REPOSER,
DE S'AMUSER ET DE
SE CULTIVER**



**LE DROIT D'ÊTRE
INFORMÉ ET
D'ALLER À L'ÉCOLE**



**LE DROIT D'AVOIR
UNE FAMILLE**



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

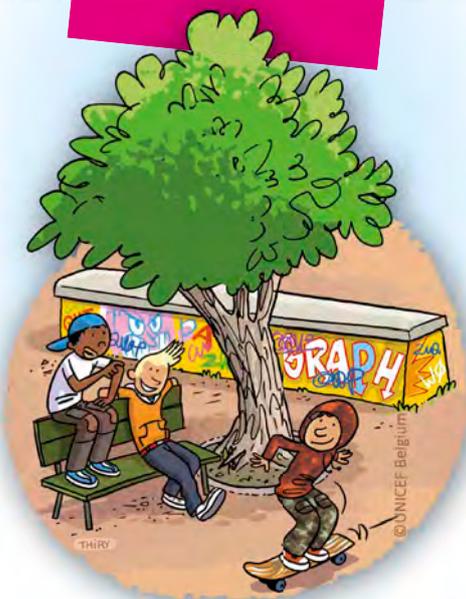
**LE DROIT D'ÊTRE EN
BONNE SANTÉ**



**LE DROIT
D'ÊTRE
PROTÉGÉ**



**LE DROIT DE
SE RÉUNIR**



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

LE DROIT À UN TRAITEMENT ÉGALITAIRE

Tous les enfants ont les mêmes droits.
Tous les enfants sont donc égaux.
Les gouvernements doivent respecter tous les enfants, quels que soient leur origine, leurs croyances, leurs caractéristiques physiques.

LE DROIT DE VIVRE DIGNEMENT

De la nourriture saine, de l'eau, des vêtements et un abri sont nécessaires pour bien grandir. Tous les enfants ont le droit d'avoir accès à de l'eau potable et à une alimentation saine et suffisante. Ils ne doivent pas risquer d'être soumis à la pollution de l'environnement. Si les parents ne savent pas prendre ces droits en charge, le gouvernement doit les y aider.

LE DROIT DE S'EXPRIMER ET DE PARTICIPER

Un enfant a le droit de dire ce qu'il pense, ce qu'il ressent et ce qu'il souhaite sur toutes les questions qui le concernent. Il faut tenir compte de l'opinion des enfants et aussi penser aux enfants en prenant des décisions qui les concernent. Exprimer son opinion ne veut pas dire que l'interlocuteur doit être d'accord. Mais il doit écouter, réfléchir à l'opinion de l'enfant pour pouvoir prendre une décision.

LE DROIT À UNE IDENTITÉ

Dès sa naissance, chaque enfant a le droit à un nom. Les enfants ont également le droit d'appartenir à un pays : c'est le droit à une nationalité. Chaque enfant a le droit de connaître ses parents et de vivre avec eux. Même s'il est adopté, un enfant a le droit de connaître ses parents naturels.

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

LE DROIT À LA VIE PRIVÉE

Chaque enfant a le droit de garder des choses pour lui-même, par exemple son journal intime, sa correspondance, ce qui concerne sa famille ou sa manière de vivre. Personne n'a le droit d'intervenir dans sa vie privée sans son accord, ni de révéler ses secrets à d'autres.

LE DROIT DE SE REPOSER, DE S'AMUSER ET DE SE CULTIVER

Chaque enfant a le droit de se reposer, d'avoir des loisirs et de jouer. Les enfants ont aussi le droit de participer à des activités culturelles, comme aller au cinéma, au théâtre, au musée.

LE DROIT D'ÊTRE INFORMÉ ET D'ALLER À L'ÉCOLE

Tous les enfants ont le droit d'être informés, éduqués et d'apprendre des choses. Les enfants ont le droit d'aller à l'école le plus longtemps possible et de s'y sentir bien. Pour les enfants de moins de 12 ans, l'enseignement doit être gratuit.

LE DROIT D'AVOIR UNE FAMILLE

Chaque enfant a le droit de vivre avec ses parents ou d'autres membres de sa famille. Les enfants ne doivent pas être séparés de leurs parents, excepté lorsque c'est dans leur propre intérêt. Après un divorce, un enfant a le droit d'être en contact avec ses deux parents.

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

LE DROIT D'ÊTRE EN BONNE SANTÉ

Les enfants ont droit à une alimentation saine, à des soins et à la santé. Si un enfant est malade, il doit pouvoir aller chez le médecin. Les enfants ayant vécu un traumatisme (maltraitance, guerre,...) doivent bénéficier de soins et d'une attention particulière. Chaque enfant porteur d'un handicap a droit à des soins spéciaux.

LE DROIT D'ÊTRE PROTÉGÉ

Les enfants ont besoin de grandir en toute sécurité et d'être protégés contre les mauvais traitements comme par exemple l'exploitation, la guerre ou la violence. Les enfants qui n'ont plus de famille doivent être accueillis dans un endroit sécurisé. Les enfants qui travaillent doivent être protégés contre l'exploitation. Les enfants ne devraient pas combattre dans une armée ou être impliqués dans une guerre. Un enfant ne peut être emprisonné, ni être enlevé par l'un de ses parents.

LE DROIT DE SE RÉUNIR

Les enfants ont le droit de se réunir avec d'autres enfants, d'adhérer à une association ou même de mettre en place un club. Se réunir signifie: discuter ensemble, faire connaître son opinion, s'amuser ensemble, faire ensemble quelque chose de constructif en respectant la loi et les droits des autres.

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

TOUS LES ENFANTS DU MONDE ONT LES MÊMES DROITS

1. C3. CONVENTION DES DROITS DE L'ENFANT

1

Toutes les personnes qui n'ont pas 18 ans sont considérées comme des enfants. Les petits de 3 ans, comme les adolescents de 17 ans, sont protégés par la Convention.



2

Chaque enfant bénéficie de ces droits. Peu importe que tu sois blanc ou noir, pauvre ou riche, valide ou handicapé, les droits de l'enfant sont pour tous les enfants.

3

Quand les adultes prennent des décisions, ils doivent faire en sorte qu'elles soient bonnes pour les enfants.

4

Tous les pays du monde doivent faire en sorte que les articles de la Convention soient respectés.

5

Le respect des droits de l'enfant est avant tout l'affaire des parents et des familles.



6

Tu as le droit d'être et de rester en vie, ainsi que de pouvoir grandir dans les meilleures conditions possibles.

7

Tu as le droit d'avoir un nom dès ta naissance, et ce nom doit être reconnu officiellement par le gouvernement. Tu as le droit d'avoir une nationalité et de connaître le nom de tes parents. En Belgique, tu reçois un prénom et un nom de famille dès ta naissance. Ainsi, tu deviens officiellement belge.



8

Chaque enfant doit pouvoir conserver son nom, son domicile et sa famille.

9

Chaque enfant a le droit de vivre avec ses parents. Si ce n'est pas possible car les parents sont absents ou parce qu'ils le maltraitent, l'enfant conserve le droit de savoir où ses parents sont et peut continuer à les voir.



10

Si tu ne vis pas dans ton pays d'origine, tu as le droit de vivre dans le même endroit que tes parents.

TOUS LES ENFANTS DU MONDE ONT LES MÊMES DROITS

1. C3. CONVENTION DES DROITS DE L'ENFANT

11

Un enfant ne peut être emmené loin de ses parents sans leur accord. Il ne peut être retenu à l'étranger car c'est un enlèvement.



12

Chaque enfant a le droit d'exprimer son opinion. Les adultes doivent tenir compte de cet avis. Avant de prendre une décision importante qui concerne l'enfant, il faut lui demander son avis.



13

Chaque enfant a le droit d'être informé et de partager ce qu'il pense avec les autres en parlant, en dessinant, en écrivant ou de toute autre manière, tant que cela ne blesse ou n'offense pas les autres.



14

Chaque enfant a le droit d'avoir une opinion concernant le monde et les personnes. Il a le droit de choisir sa religion et ses croyances. Ses parents doivent l'aider à décider, sans le forcer.

15

Chaque enfant a le droit de choisir ses amis, de faire partie ou de former des groupes, tant que cela ne nuit pas aux autres.



16

Chaque enfant a le droit d'avoir une vie privée. Personne ne peut, sans sa permission, violer cette intimité.



17

Chaque enfant a le droit de savoir ce qui est important pour son bien-être. La radio, les journaux, les livres, les ordinateurs, par exemple, doivent lui transmettre cette information. Les adultes doivent s'assurer que l'information est positive et l'aider à trouver et à comprendre l'information dont il a besoin.



18

Chaque enfant a le droit d'être élevé par ses parents. Cette tâche est autant celle de son père que de sa mère. Si les parents ne peuvent assurer ce rôle, quelqu'un sera nommé pour les remplacer. Aux heures de travail, les enfants doivent bénéficier d'un service d'accueil.



19

Personne ne peut maltraiter un enfant. Il faut faire en sorte qu'il ne soit ni frappé, ni injurié, y compris par ses parents. Ces derniers doivent lui donner ce dont il a besoin.



20

Si un enfant ne peut pas vivre avec ses parents, il devra être placé dans une autre famille ou dans une institution avec d'autres enfants.

TOUS LES ENFANTS DU MONDE ONT LES MÊMES DROITS

1. C3. CONVENTION DES DROITS DE L'ENFANT

21

Quand un enfant qui ne peut plus vivre avec ses parents en reçoit de nouveaux, on parle d'adoption. Cela ne peut se faire que dans le cadre de la loi et si la vie de l'enfant s'améliore. Si l'adoption dans son propre pays n'est pas possible, les enfants peuvent être adoptés dans un autre pays.



22

Parfois, des enfants sont contraints de fuir leur foyer pour différentes raisons telles que les famines ou les guerres. Ces enfants ont le droit qu'on les aide à survivre et à retrouver leur famille.

23

Chaque enfant porteur de handicap a droit à des soins et une protection spéciale. Il faut l'aider à se développer le plus possible comme un enfant non porteur de handicap. Les parents d'un enfant porteur de handicap doivent recevoir de l'aide.



24

Chaque enfant a droit aux meilleurs soins de santé possible, à l'eau potable, à des aliments nutritifs, à un environnement propre et, bien sûr, à l'information qui peut l'aider à rester en bonne santé. Ses parents doivent veiller à le protéger contre les maladies et les accidents et l'emmener chez le docteur quand c'est nécessaire. Les femmes enceintes et les nouveau-nés ont droit à des soins spéciaux pour rester en vie et en bonne santé. Chaque enfant a droit à l'eau potable et à une bonne nourriture. Les enfants ne peuvent être mis en danger par la pollution. Les enfants et les adultes ont le droit de savoir comment rester en bonne santé.



25

Un enfant qui ne vit pas chez ses parents doit être pris en charge correctement. Cela doit se faire sous le contrôle des autorités.

26

Chaque enfant a le droit d'être protégé contre la pauvreté. Ses parents doivent recevoir une aide du gouvernement s'ils n'ont pas assez d'argent pour vivre ou l'élever.

27

Chaque enfant doit avoir ce qu'il faut pour se développer. Si ses parents ont des difficultés pour le nourrir, le vêtir ou lui offrir un toit, ils ont le droit d'être aidés.



28

Chaque enfant a le droit et l'obligation d'aller à l'école jusqu'à un certain âge. Il doit pouvoir aller à l'école aussi loin que ses capacités le permettent. L'école doit être gratuite pour les enfants de moins de 12 ans.



29

Les enfants doivent pouvoir apprendre différentes choses à l'école. Ils doivent apprendre par exemple à vivre en paix, à protéger l'environnement et à respecter les autres personnes. L'école est importante pour préparer leur vie d'adulte.



30



Chaque enfant a le droit d'avoir, ou de choisir, sa culture, sa langue et sa religion.

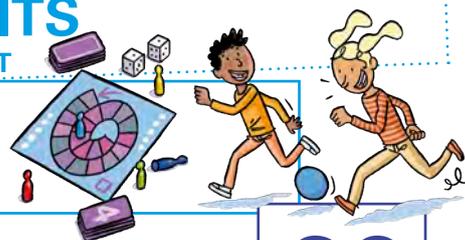
TOUS LES ENFANTS DU MONDE ONT LES MÊMES DROITS

1. C3. CONVENTION DES DROITS DE L'ENFANT

31



Chaque enfant a le droit à des temps libre (jeux, sport, etc.) et au repos.



32



Chaque enfant a le droit d'être protégé contre le travail qui nuit à sa santé ou qui l'empêche d'aller à l'école. Si les enfants travaillent, ils ont le droit d'être en sécurité et de recevoir un salaire raisonnable.

33

Les enfants ont le droit d'être protégés contre la drogue. Ils ne peuvent en acheter, en vendre ou en produire. Les parents doivent leur montrer l'exemple.

34

Les enfants doivent être protégés contre les abus sexuels.

35

Personne n'a le droit d'enlever, de kidnapper ou de vendre un enfant.



36

Les adultes ne peuvent obliger les enfants à faire quelque chose de dangereux.

37

Les enfants ayant commis des erreurs ne peuvent jamais être mis en prison avec des adultes. L'enfermement n'est acceptable que si rien d'autre n'est possible et que si l'enfant enfermé n'est pas maltraité. Dans ce cas, ses parents doivent pouvoir continuer à le voir et il doit recevoir de l'aide. Les enfants ne peuvent jamais être condamnés à mort ou à perpétuité. Les juges, la police et les gardiens doivent respecter ces règles.



38

Si un enfant vit dans une région en guerre, il a le droit de vivre en paix et d'être protégé. S'il a moins de 15 ans, on ne peut pas l'obliger à être soldat, ni à participer à la guerre.

39

Chaque enfant ayant été maltraité ou ayant vécu quelque chose de pénible a le droit à une protection spéciale.



40



Un enfant coupable d'un délit doit être correctement traité. Il doit y avoir des preuves évidentes de sa culpabilité. Dans ce cas, chaque enfant a droit à un avocat. L'enfermement ne peut être utilisé que s'il n'y a pas d'autre possibilité.

TOUS LES ENFANTS DU MONDE ONT LES MÊMES DROITS

1. C3. CONVENTION DES DROITS DE L'ENFANT

41

Si les lois d'un pays protègent mieux les droits que ce que prévoit la Convention, ce sont les lois de ce pays qui doivent être appliquées.



Les adultes doivent informer les autres adultes et les enfants au sujet des droits de l'enfant et de la Convention.

42

43

Régulièrement, des spécialistes siègent ensemble au "Comité pour les Droits de l'Enfant". Ils prennent connaissance de tous les textes que publient tous les pays et y apportent leur commentaire.



44

Les ministres doivent rédiger des textes qui prouvent qu'ils font des choses dans leur pays en faveur des Droits de l'Enfant. Ces textes sont envoyés au "Comité pour les Droits de l'Enfant".

45

L'objectif est que tout le monde collabore pour que les droits des enfants soient connus et respectés partout dans le monde.



46

Tous les pays peuvent signer une Convention des Droits de l'Enfant.

47

Dans tous les pays, tous les ministres doivent être d'accord de signer cette Convention.

48

Si un nouveau pays veut y participer, il doit demander l'accord des Nations Unies.

49

Cette Déclaration doit être appliquée un mois après avoir été ratifiée.

50



Les ministres de chaque pays peuvent proposer des changements d'une partie de cette Convention. Pour cela, ils doivent d'abord obtenir l'accord des Nations Unies. Si la majorité vote pour ces changements, alors ils peuvent être concrétisés.

TOUS LES ENFANTS DU MONDE ONT LES MÊMES DROITS

1. C3. CONVENTION DES DROITS DE L'ENFANT

51

Certains ministres tentent d'inscrire dans cette Convention que les droits de l'enfant ne sont pas faciles à faire respecter dans leur pays. Les Nations Unies peuvent s'y opposer.

52

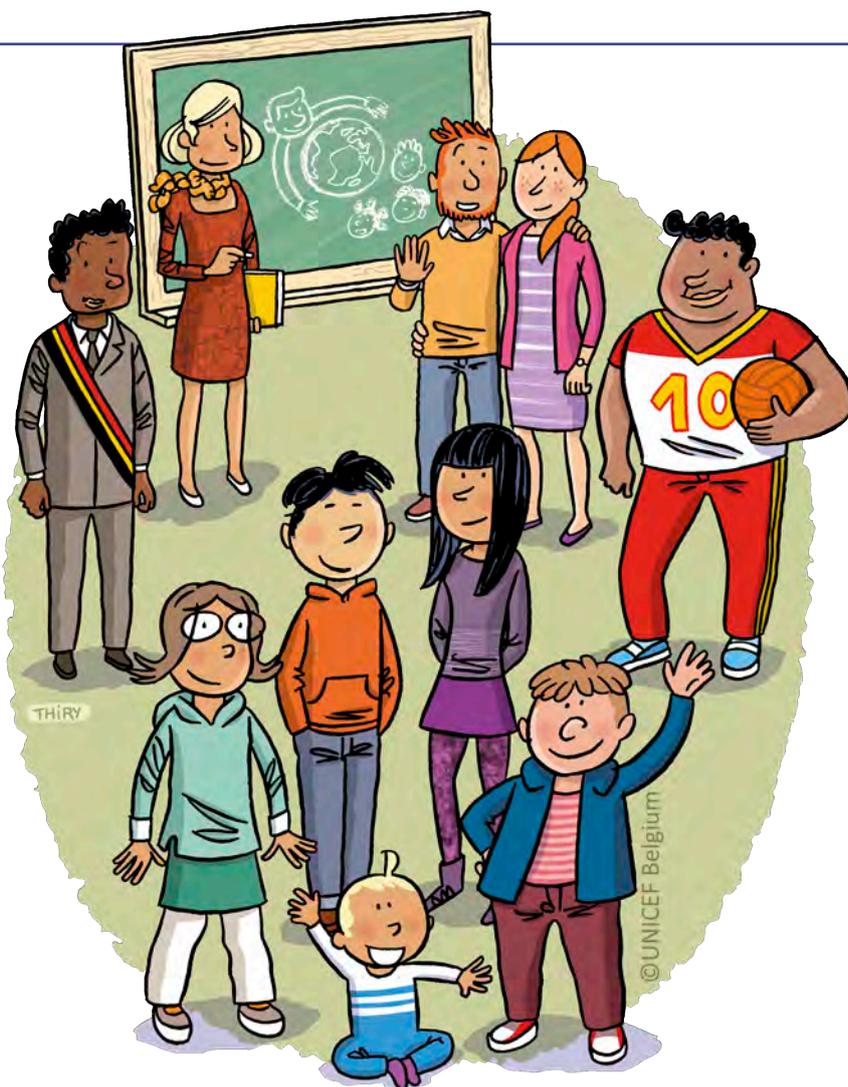
Les ministres peuvent adresser une lettre aux Nations Unies pour signaler qu'ils ne participent plus à cette Convention.

53

Toutes les copies signées de cette Convention sont conservées sous clé et gardées par le Secrétaire Général des Nations Unies.

54

La toute première Convention est sous l'étroite surveillance du Secrétaire Général des Nations Unies.



2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

2.A. L'ÉQUITÉ, C'EST QUOI?

ANNEXES

- A. Grandes illustrations (pour le tableau)
- B. Illustrations en petit format (pour le travail en groupes)
- C. Fiche-élève pour la production d'écrit





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

Les termes 'égalité' et 'équité' sont souvent utilisés par les adultes et les enfants, et parfois de façon interchangeable. Or, si ces deux concepts sont très proches et visent un but commun – à savoir la justice, l'épanouissement et une vie saine pour tous – ils cachent deux façons bien différentes d'y parvenir.



L'équité préconise de comprendre les personnes dans leur singularité afin de leur fournir les moyens dont ils ont besoin pour atteindre cet objectif.

L'égalité quant à elle suggère d'offrir à tous les mêmes moyens pour y arriver. Mais l'égalité ne peut être atteinte que si toutes les personnes disposent des mêmes besoins au départ.

Cette distinction entre 'égalité' et 'équité' s'applique dans beaucoup de domaines: le sport, les soins de santé, la protection, la participation ... et l'éducation! Voici deux exemples concernant ce dernier:

EXEMPLE 1:

Le droit d'accéder à l'éducation est le même pour tous, dans une optique d'égalité.

Les stratégies et méthodes utilisées par un enseignant pour atteindre un même objectif peuvent diverger d'un élève à un autre dans une optique d'équité.

EXEMPLE 2:

Tous les élèves ont le droit de participer aux décisions qui les concernent, dans une optique d'égalité.

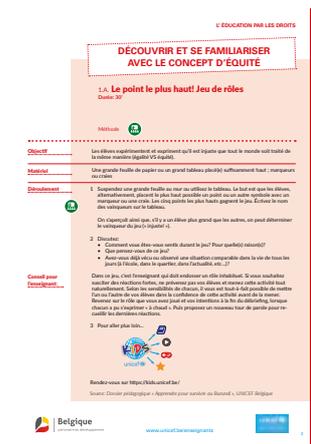
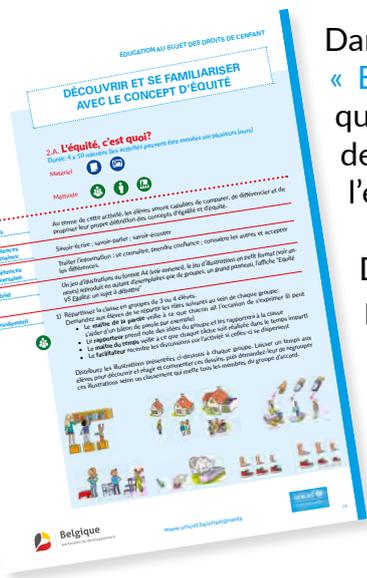
Des moyens et des accompagnements différents peuvent être prévus (ex.: le moment, le mode d'expression, l'interlocuteur, etc.) pour que chacun, en fonction de son âge, de ses capacités et de son degré de maturité, puisse participer pleinement à ces prises de décisions, dans une optique d'équité.

2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

Dans la fiche « L'équité, c'est quoi? » proposée dans la section « Education au sujet des droits de l'enfant » de ce répertoire, quelques activités ont pour objectifs de découvrir la signification de ce concept, et d'initier un débat et une réflexion autour de l'égalité et de l'équité avec vos élèves.

Deux activités complémentaires de type « Jeu de rôles » sont proposées dans la section « Education par les droits de l'enfant » afin que vos élèves puissent expérimenter les concepts d'équité et d'iniquité, d'égalité et d'inégalité au travers des sentiments de justice et d'injustice. Ces deux activités ont pour objectif de susciter un sentiment d'injustice dans deux situations différentes afin de provoquer le débat au sein de la classe:

1) **Le point le plus haut:** un sentiment d'injustice est suscité alors que tous les élèves sont traités de la même manière (même règle du jeu, même moyen donné à chacun).



2) **Les papillons:** les élèves expérimentent un sentiment d'injustice alors que tous les élèves (à qui l'on a rajouté quelques caractéristiques singulières) ne sont pas traités de la même manière. Dans cette activité, les enfants sont invités à réfléchir ensuite à un moyen de donner à tous les mêmes chances de réussite (équité).

Prévoyez suffisamment de temps pour débriefer avec vos élèves suite à ces activités.

UNICEF ET L'ÉQUITÉ SUR LE TERRAIN

Lorsqu'on observe le monde actuel, une vérité gênante mais indéniable s'impose: des millions d'enfants voient leur destin brisé par le simple fait d'être nés fille ou garçon, dans tel pays, dans telle communauté, ou suivant les circonstances de leur naissance.

UNICEF s'attèle, dans ses programmes de terrain, à accélérer le rythme des progrès réalisés pour venir en aide à ces millions d'enfants défavorisés et vulnérables. Voici quelques exemples de résultats:

- En Ouganda, 1.200 enseignants de la zone de conflit de Karamoja ont reçu une formation sur la gestion du genre et des conflits en classe. Ainsi, 50.000 enfants ont été atteints.
- En Égypte, l'UNICEF a soutenu l'inscription de 1.326 enfants handicapés dans 120 écoles publiques d'inclusion.
- Le fait que l'UNICEF puisse déployer des ressources rapidement est souvent très visible dans les situations d'urgence.
En République arabe syrienne, grâce à une initiative visant à relancer l'apprentissage (Back to Learning), l'UNICEF, ses partenaires et le Ministère de l'Éducation ont fourni des livres, des ressources éducatives et du matériel à 2 580 798 écoliers durant l'année scolaire 2016-2017.
En Somalie, l'UNICEF a aidé 15 291 enfants qui ne fréquentaient pas l'école par le biais de centres d'éducation primaire (Centres d'éducation de base alternative).
- À Fidji et dans les îles du Pacifique, l'UNICEF a distribué 332 kits de développement pour les jeunes enfants dans des crèches et des jardins d'enfants des régions touchées par le cyclone tropical Winston. Ainsi, 13 280 jeunes enfants ont pu en bénéficier.





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



UN PARCOURS DIGITAL SUR L'ÉQUITÉ POUR VOS ÉLÈVES!



Le site web UNICEF Kids propose un parcours complet pour les enfants sur le thème de l'équité! Vidéos, infographies, jeux, quiz, infos: invitez-les à en découvrir davantage sur l'équité en leur permettant de le découvrir!

Rendez-vous sur <https://kids.unicef.be/>



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

2.A. L'équité, c'est quoi?

Durée: 4 x 50 minutes (les activités peuvent être menées sur plusieurs jours)

Matériel



Méthode



Objectifs

Au terme de cette activité, les élèves seront capables de comparer, de différencier et de proposer leur propre définition des concepts d'égalité et d'équité.

Compétences disciplinaires:

Savoir-écrire ; savoir-parler ; savoir-écouter

Compétences transversales:

Traiter l'information ; se connaître, prendre confiance ; connaître les autres et accepter les différences.

Matériel

Un jeu d'illustrations au format A4 (voir annexes), le jeu d'illustrations en petit format (voir annexes) reproduit en autant d'exemplaires que de groupes, un grand panneau, l'affiche "Equité VS Egalité: un sujet à débattre"

Déroulement

1) Répartissez la classe en groupes de 3 ou 4 élèves.

Demandez aux élèves de se répartir les rôles suivants au sein de chaque groupe:

- Le **maitre de la parole** veille à ce que chacun ait l'occasion de s'exprimer (il peut s'aider d'un bâton de parole par exemple)
- Le **rapporteur** prend note des idées du groupe et les rapportera à la classe
- Le **maitre du temps** veille à ce que chaque tâche soit réalisée dans le temps imparti
- Le **facilitateur** recentre les discussions sur l'activité si celles-ci se dispersent

Distribuez les illustrations présentées ci-dessous à chaque groupe. Laisser un temps aux élèves pour découvrir et réagir et commenter ces dessins, puis demandez-leur de regrouper ces illustrations selon un classement qui mette tous les membres du groupe d'accord.



DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

2.A. L'équité, c'est quoi?

Déroulement (suite)



2) Mise en commun des classements:

Le rapporteur de chaque groupe présente au groupe-classe le résultat de la réflexion et du cheminement du groupe pour parvenir à un classement, ainsi que les critères de ce classement.

Pour simplifier les présentations, un jeu d'illustrations (voir en annexe à cette fiche d'activité) imprimé en format A4 est présenté au tableau et peut servir de support pour la présentation des rapporteurs.

Sur un panneau ou sur une autre partie du tableau, l'enseignant prend note des remarques/avis suscités par ces illustrations et des critères mentionnés par les différents groupes.

Remarques:

- ✓ *Des réactions fortes peuvent émerger des groupes si des situations illustrées sont interprétées comme « injustes ». Prenez-en note et expliquez aux élèves qu'un moment est prévu pour discuter des différentes interprétations proposées et des réactions qu'elles ont pu susciter.*
- ✓ *L'objectif de ces classements est de faire émerger les concepts d'égalité et d'équité, (voire de diversité). N'hésitez pas à rédiger votre panneau de manière à faire apparaître cette nuance. N'y indiquez pas les titres des colonnes proposés entre parenthèses dans l'exemple ci-dessous.*

Exemple:

(EQUITE)	(EGALITE)
Les enfants n'ont pas la même taille/le même âge/les mêmes capacités/ ...	Les enfants sont tous égaux en ... (+ critère)
Les enfants reçoivent des moyens différents	Les enfants reçoivent tous les mêmes moyens
Les enfants ont tous les mêmes chances de parvenir à un même objectif	Certains enfants ont plus/moins de chances d'y arriver que les autres
C'est juste! / C'est injuste!	
→ Ne classer pas encore ce type de réactions. Un débat organisé ultérieurement permettra de préciser le concept d'équité au service de l'égalité par la suite.	
Chacun reçoit ce dont il a besoin	Chacun reçoit la même chose
On tient compte des différences	On ne tient pas compte des différences
Etc ...	Etc ...

3) Distribuez une fiche d'écriture (voir en annexe à cette fiche d'activité) à chaque enfant, et demandez-leur d'inventer un court récit à partir de l'illustration qui figure sur celle-ci.

Remarque:

- ✓ *Cette activité de production d'écrit est l'occasion d'aborder ou de revoir le schéma narratif avec vos élèves. La proposition de fiche-élève en annexe a été construite à cette fin. N'hésitez pas à adapter cette fiche en fonction des pré-requis de vos élèves.*

DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

2.A. L'équité, c'est quoi?

Déroulement (suite)



- 4) Lorsque les élèves ont achevé leurs productions écrites, organisez un moment de présentation.
- 5) Suite à ces lectures, demandez aux élèves de comparer les différents récits en vous aidant des questions suivantes:
 - Dans les histoires présentées, l'image correspond-t-elle toujours à la situation initiale du récit? (Laissez un moment à chaque élève pour analyser son récit et associer l'illustration à une étape de son histoire)
 - Dans les récits dont l'image illustre la situation initiale:
 - ✓ Comment les auteurs expliquent-ils les différentes positions au départ de la course?
 - ✓ Cette situation de départ est-elle décrite comme plutôt juste ou plutôt injuste? Pourquoi?
 - ✓ Comment ces récits se terminent-ils? Les situations finales sont-elles comparables? Si oui, en quoi?
 - Dans les récits dont l'image illustre le milieu du récit ou la situation finale:
 - ✓ Comment ces récits démarrent-ils?
 - ✓ Les situations initiales imaginées sont-elles comparables? Si oui, en quoi?
 - ✓ Les situations initiales imaginées sont-elles décrites comme plutôt justes ou plutôt injustes? Pourquoi?

Faites référence au tableau complété lors de l'étape 2. Dans quelle colonne les enfants classeraient-ils les différents récits? (Si certains élèves ne souhaitent pas placer leurs récits dans l'une des colonnes, placez-les à côté. Prévoyez un moment pour qu'ils puissent expliquer leur choix, ou changer d'avis)

- 6) Introduisez les termes « équité » et « égalité ». Organisez un débat autour des questions proposées sur l'affiche « Egalité >< Equité: un sujet à débattre ».
- 7) Au terme de ces activités, réalisez une carte mentale ou rédigez ensemble une définition de ces deux concepts. Le lien peut être effectué avec les fiches d'activité « Le point le plus haut » et « Les papillons », proposées dans la partie « Education par les droits de l'enfant » de ce répertoire, si vous les avez menées.
- 8) Pour aller plus loin:



Rendez-vous sur <https://kids.unicef.be/>



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



ANNEXES

2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

2. Découvrir et se familiariser avec le concept d'équité

- A. Grandes illustrations (pour le tableau)
- B. Illustrations en petit format (pour le travail en groupes)
- C. Fiche-élève pour la production d'écrit



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 1



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 2

L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

A. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LETABLEAU)





Belgique

partenaire du développement

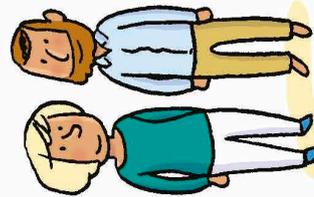
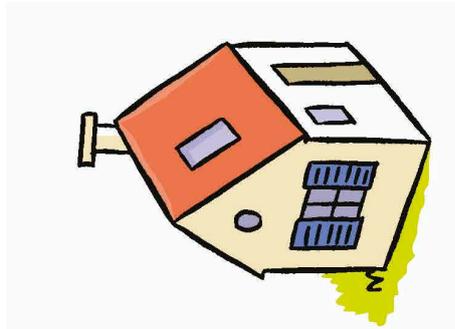
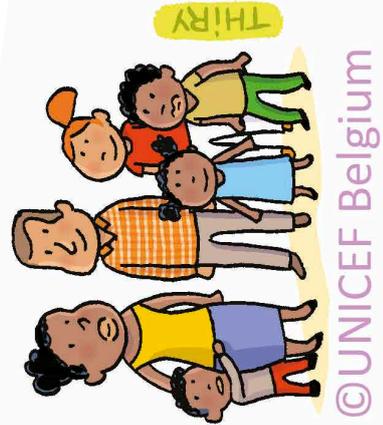
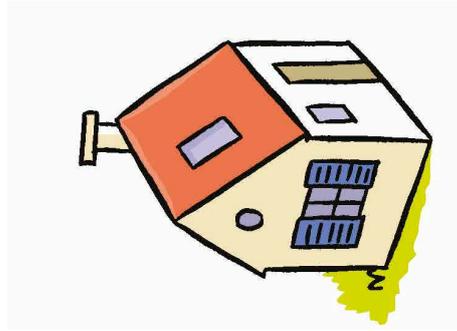
www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 4

L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

A. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LETABLEAU)





Belgique

partenaire du développement

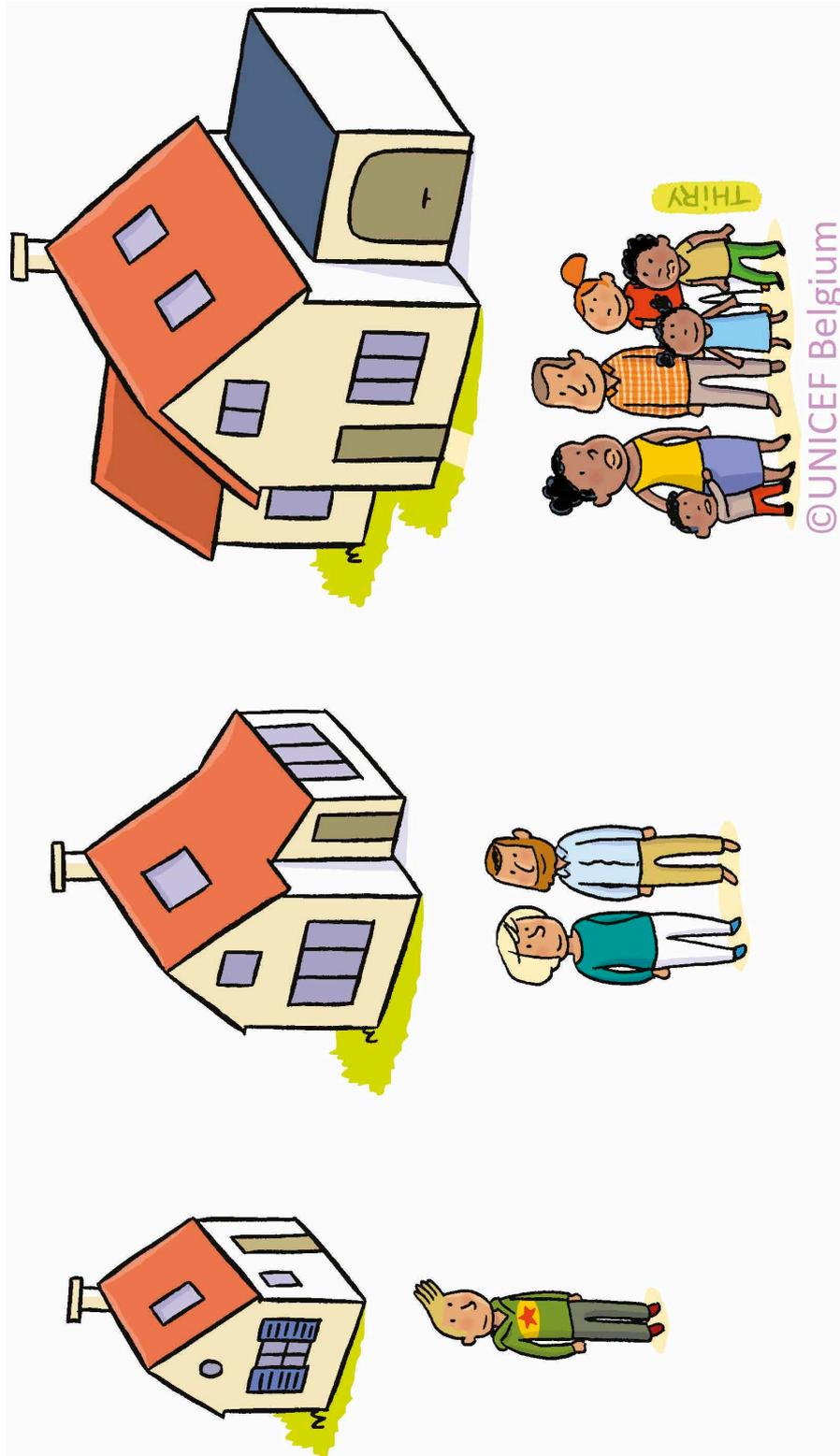
www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 6

L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

A. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LETABLEAU)





Belgique

partenaire du développement

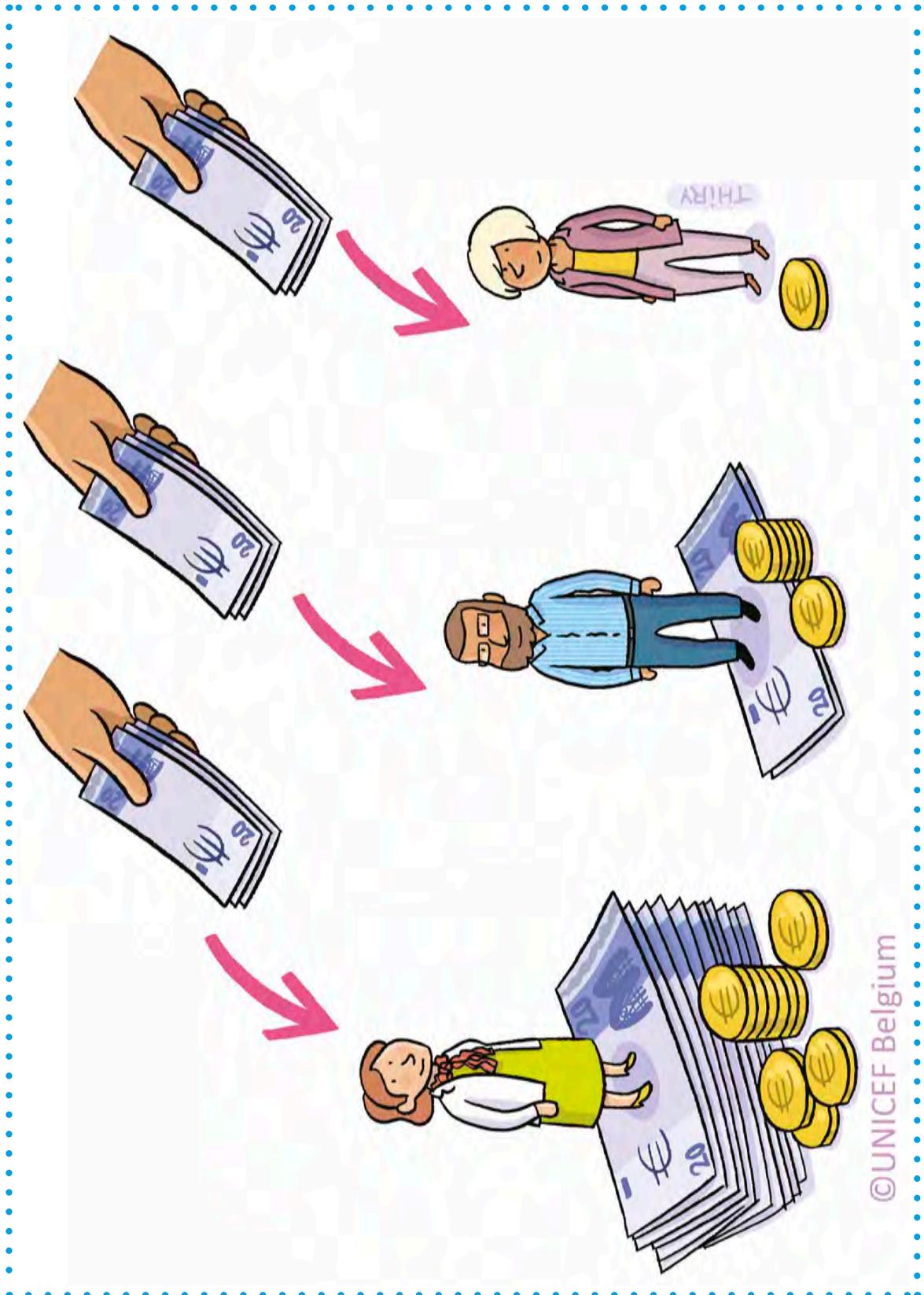
www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 8

L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

A. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LETABLEAU)





Belgique

partenaire du développement

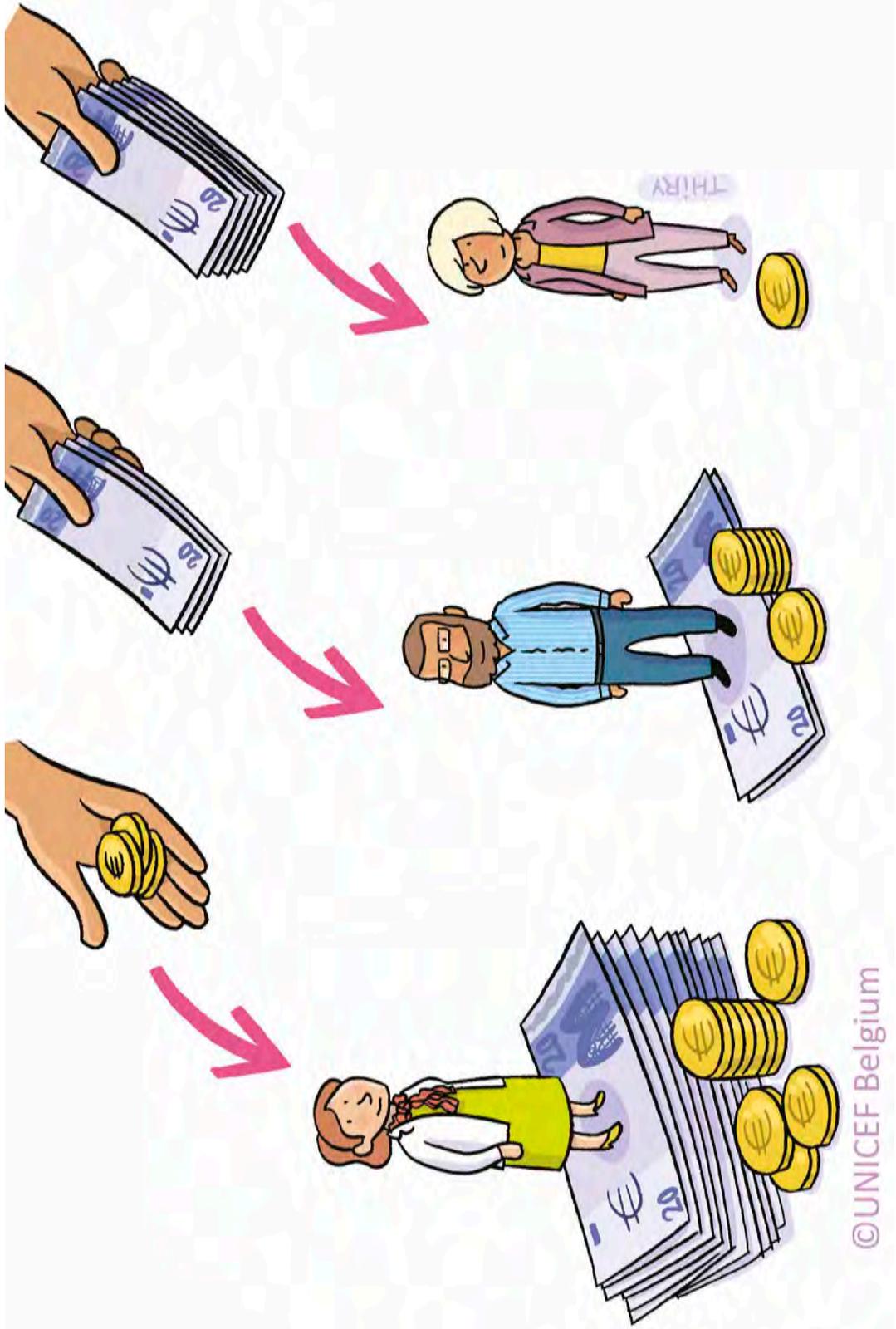
www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 10

L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

A. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LETABLEAU)





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



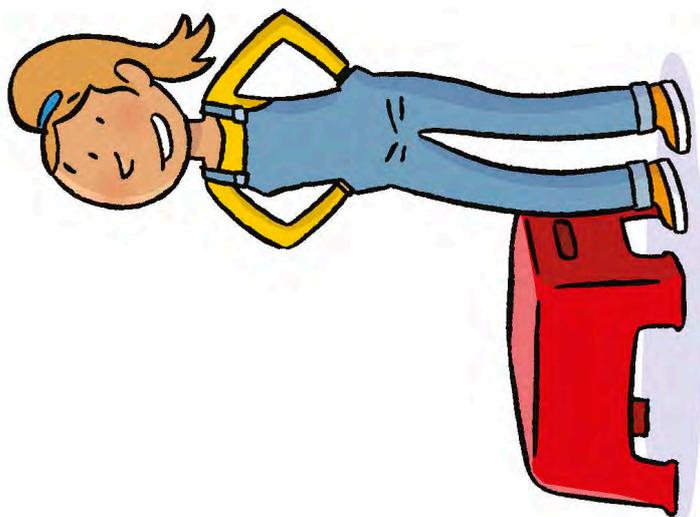
Le concept d'équité: annexe 12

L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

A. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LETABLEAU)



©UNICEF Belgium



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

A. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LETABLEAU)



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 15



Belgique

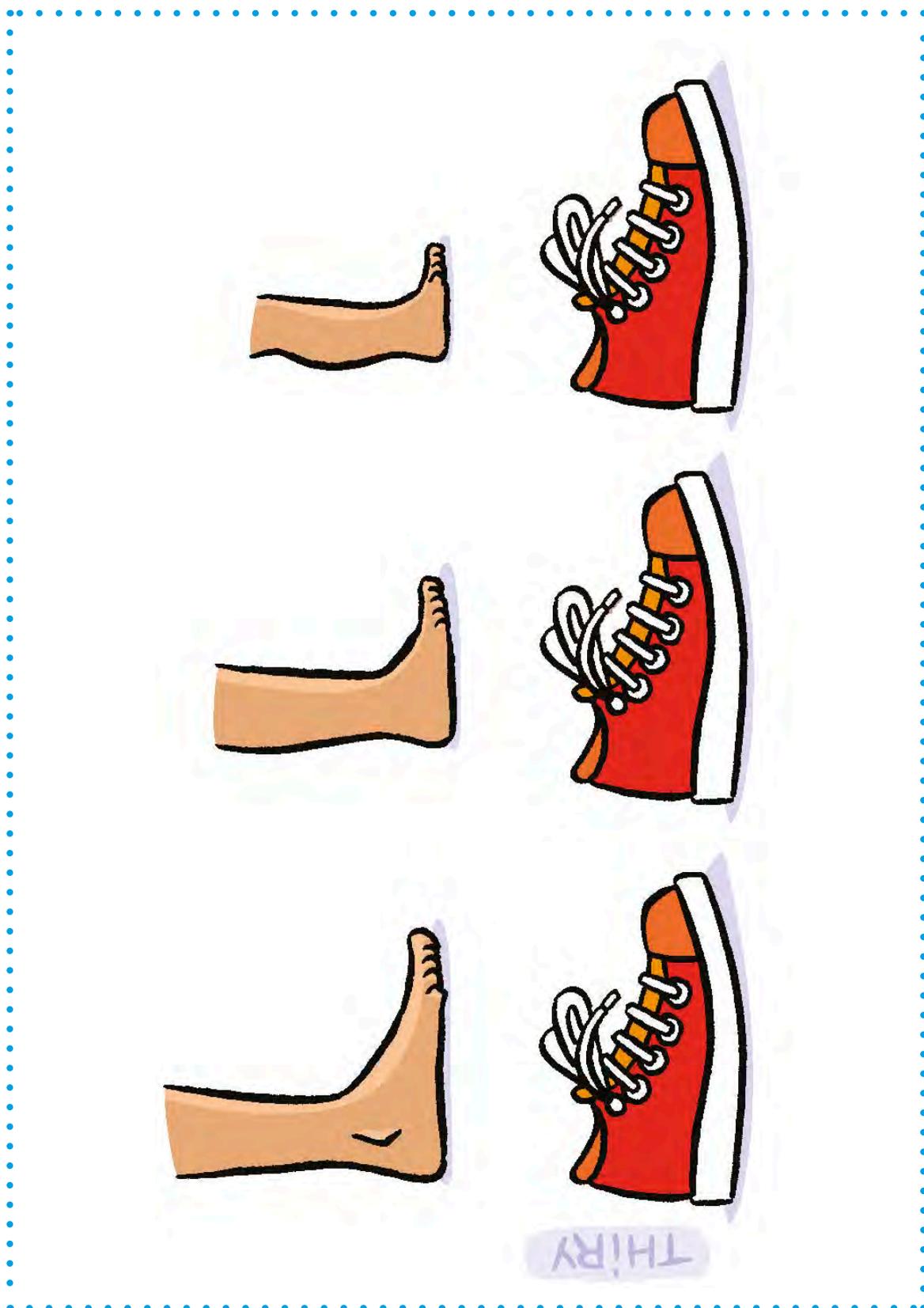
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

A. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LETABLEAU)





Belgique

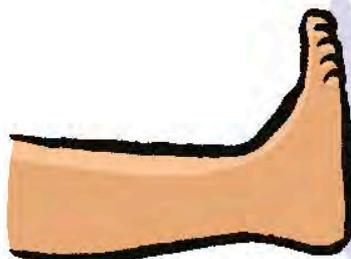
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

A. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LETABLEAU)





Belgique

partenaire du développement

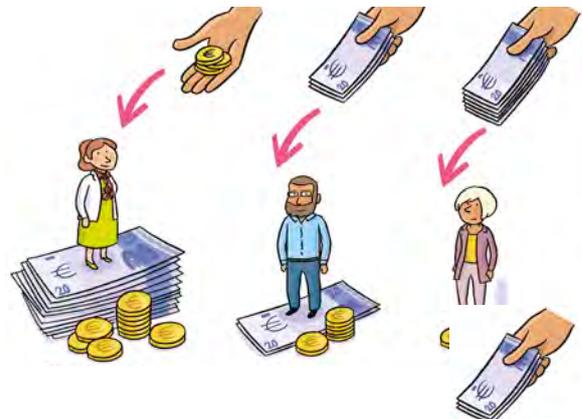
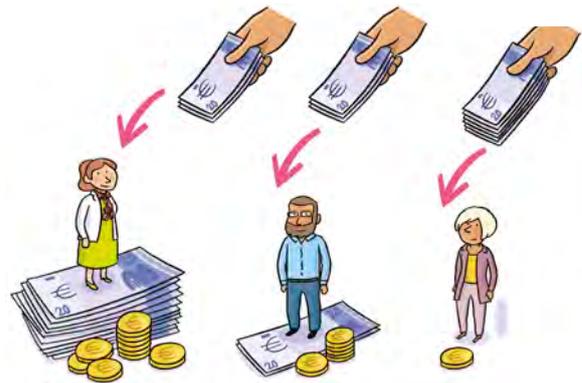
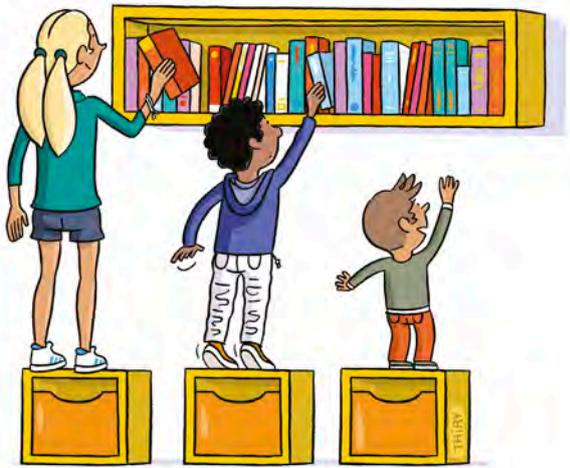
www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 20

L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

B. ILLUSTRATIONS EN PETIT FORMAT



unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

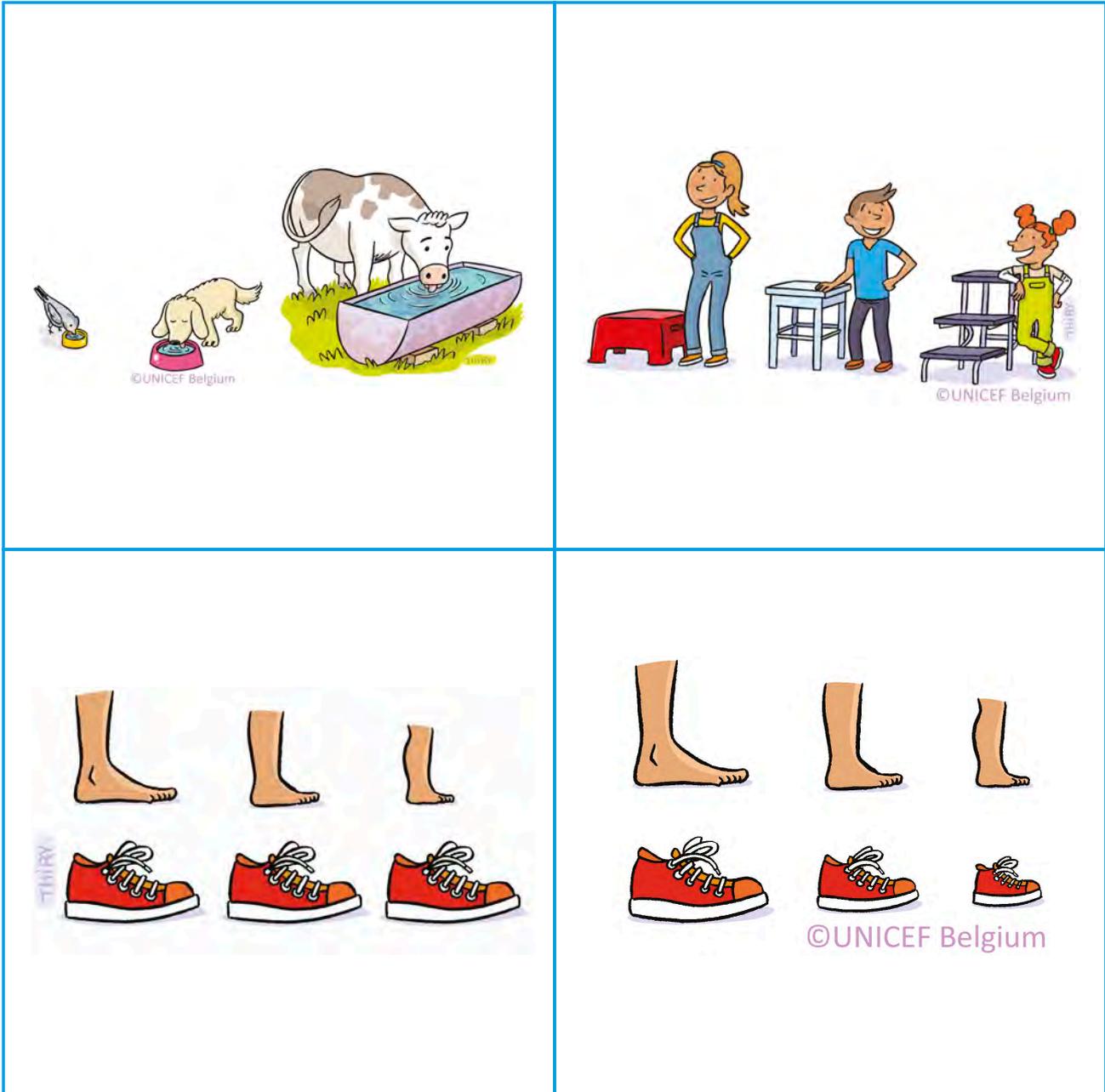
unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

B. ILLUSTRATIONS EN PETIT FORMAT



L'ÉQUITÉ C'EST QUOI?

B. JEU D'ILLUSTRATIONS EN PETIT FORMAT

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant

unicef 
pour chaque enfant



Prénom:

Mon titre:.....

Situation initiale:

.....

.....

.....

.....

Élément perturbateur:

.....

.....

.....

.....

Élément de dénouement:

.....

.....

.....

.....

Situation finale:

.....

.....

.....

.....



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 25



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



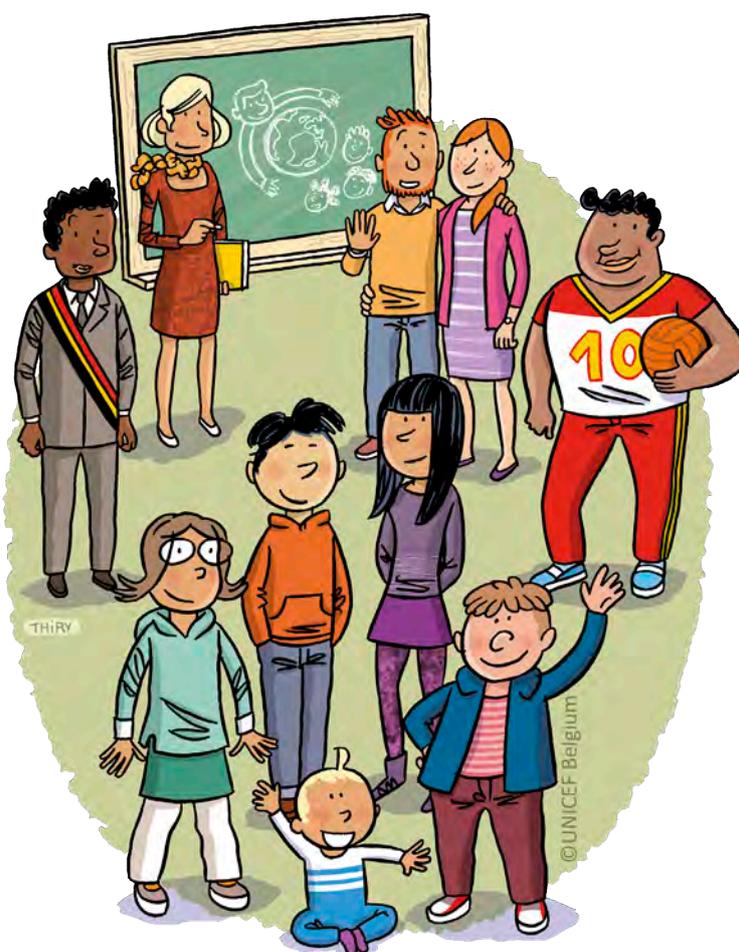
3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

3.A LA PARTICIPATION, C'EST QUOI ?

3.B DE QUELLE(S) MANIÈRE(S) EXERCER SON DROIT À LA PARTICIPATION ?

ANNEXES

1. Bande-dessinée
2. Illustrations des différents niveaux de participation – grand format
3. Illustrations des différents niveaux de participation – petit format
4. Correctif et commentaires concernant les différents niveaux de participation



Pour sa contribution à ce dossier sur le droit à la participation, nous tenons à remercier Sarah Paermentier.



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



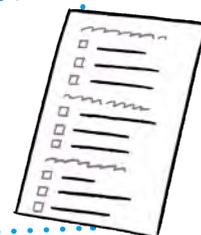
3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

3.1. LE DROIT À LA PARTICIPATION : DE QUOI S'AGIT-IL ?

DÉFINITION

Le droit à la participation est décrit dans la Convention Internationale relative aux Droits de l'Enfant (CIDE). Cette Convention, écrite en 1989, stipule dans l'article 12 :

« Les États parties garantissent à l'enfant qui est capable de discernement le droit d'exprimer librement son opinion sur toute question l'intéressant, les opinions de l'enfant étant dûment prises en considération eu égard à son âge et à son degré de maturité. »



Il s'agit donc d'un droit reconnu au niveau international donnant à tous les enfants la possibilité d'être impliqués dans les décisions qui les concernent. **L'article 12 de la Convention n'est pas un privilège.** Le droit à la participation contribue en outre à la réalisation de nombreux droits, comme le droit d'être protégé contre les abus et la maltraitance, le droit d'être informé, de recevoir une éducation de qualité...

Pour que la participation des enfants soit éthique, efficace et durable, il est essentiel de respecter certains principes, dont en voici trois :

- **Transparence et information** : Les enfants doivent être informés sur la manière dont leur participation va se dérouler ainsi que sur sa portée. Cela suppose une clarté des objectifs (les enfants doivent comprendre quel impact ils peuvent avoir et qui va prendre la décision finale) et des rôles de chacun (enfants, adultes, autres intervenants).
- **Volontaire** : Les enfants ne peuvent être contraints à exprimer leur opinion et ils doivent toujours être informés qu'ils peuvent cesser de participer à n'importe quel moment.
- **Environnement** et méthodologies de travail adaptés : Cela suppose du temps et des ressources adéquats afin que les enfants soient bien préparés.



3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

3.1. LE DROIT À LA PARTICIPATION : DE QUOI S'AGIT-IL ?

LA PARTICIPATION À L'ÉCOLE : LE CADRE LÉGAL

Dans le cadre de l'école, la participation des enfants dépend de chaque projet d'établissement. Cependant, le **décret « Missions »** de 1997, a rendu obligatoire l'existence d'un **conseil de participation**. Celui-ci est donc réglementé dans ses missions, sa composition et son fonctionnement. Par exemple, débattre du projet d'établissement fait partie des tâches du conseil. Outre la direction, des membres du personnel ou des parents, les enfants doivent également y avoir des représentants élus.

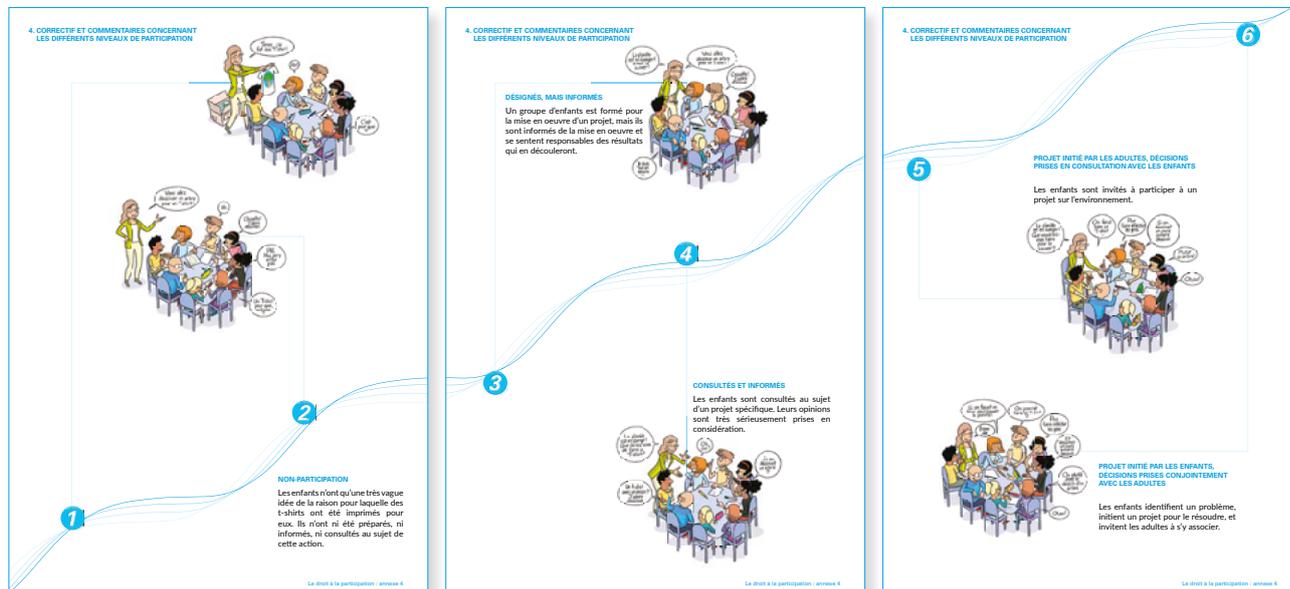


Le conseil de participation du décret « Missions » rassemble plusieurs objectifs concernant les élèves. L'un d'eux ambitionne de les préparer à « être des citoyens capables de contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste et ouverte aux autres cultures ». D'autres objectifs visent explicitement **l'épanouissement des élèves** et **l'égalité des chances** d'émancipation sociale.

3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

3.2. DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

Les enfants peuvent exercer leur droit à la participation à différents degrés. Il n'y a pas de « bon » et de « mauvais » niveau de participation. Car **exercer son droit à la participation, ça s'apprend !** Si certains enfants se sentent plus à l'aise dans un projet initié par les adultes (les professeurs décident de réorganiser la cour de récréation et consultent les enfants) ; d'autres se sentiraient déjà capables d'initier des projets (les élèves invitent les professeurs à réfléchir avec eux à l'aménagement de la cour de récréation). Dans la fiche 3.B « **De quelle(s) manière(s) exercer son droit à la participation ?** », des activités vous sont proposées pour découvrir ces différents niveaux de participation et en débattre avec vos élèves. En annexe, vous trouverez une triple page explicative de ces différents niveaux. Celle-ci vous servira également de correctif pour l'exercice.



3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

3.4. UNICEF ET LA PARTICIPATION SUR LE TERRAIN

Il existe partout dans le monde des réticences concernant la participation des enfants. Dans bien des pays, y compris en Belgique, les moyens et les ressources ne sont pas mobilisés pour la réalisation de ce droit au même titre que pour la réalisation de droits tels que l'éducation, la santé ou la protection. Peu de moyens et d'accompagnement sont mis en place pour tenir compte des capacités de jugement ou de décisions des enfants. Cependant, des initiatives existent ! UNICEF s'investit partout dans le monde afin de promouvoir le droit à la participation et ses effets.



Ponabana, UNICEF République Démocratique du Congo :

Ce programme d'**enfants reporters** est mis en œuvre depuis plusieurs années. Celui-ci a été imaginé pour remédier aux nombreuses causes et situations menaçant le respect des droits des enfants congolais. Des jeunes issus de toutes les régions du pays sont formés afin de faire entendre la voix des enfants auprès des décideurs. Pour ce faire, ils apprennent à produire des vidéos, à rédiger des articles, à prendre la parole ; mais aussi différentes techniques de plaidoyer. Ce programme se fonde sur l'idée que les jeunes sont des acteurs de changement à part entière, et que des enfants informés et formés au sujet de leurs droits ont le pouvoir d'agir pour les faire respecter. Laetitia, jeune reporter en RDC le relate dans son article « Sans éducation, on est sans avenir ! », à consulter sur <http://ponabana.com>¹.



Laetitia a 14 ans et est enfant reporter de la ville de Goma ainsi que présidente de la commission Education Jeux Culture et Loisirs du Parlement d'enfants. Plus tard, Laetitia aimerait devenir une grande journaliste sans s'écarter du domaine de la défense des droits des enfants pour changer le monde. Son credo: « L'enfance congolaise est une arme de construction massive ».

¹ Pour plus d'informations, consultez : www.youtube.com/UNICEFbeKIDS



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT DE PARTICIPATION

3.4. UNICEF ET LA PARTICIPATION SUR LE TERRAIN

WHAT
DO YOU
THINK?



« What Do You Think ? », UNICEF Belgique:

Depuis 1999, le projet What Do You Think? permet aux enfants vulnérables en Belgique de faire entendre leur voix. UNICEF Belgique les interroge directement ou indirectement sur ce qu'ils pensent du respect de leurs droits et des problèmes qu'ils vivent ou observent. Leurs idées, leurs souhaits et leurs propositions sont recueillis et amenés au Comité pour les Droits de l'Enfant à Genève, qui veille à ce que les pays qui ont signé la Convention relative aux droits de l'enfant s'y conforment. Le but est précisément de **donner la parole aux jeunes les plus vulnérables** sur les questions qui les concernent telles que l'éducation, la santé, la pauvreté, ou la migration. Ces jeunes sont, par exemple, des Mineurs Etrangers Non-Accompagnés, des enfants porteurs d'un handicap, des jeunes hospitalisés, des enfants touchés par la pauvreté.

Pour en savoir plus, consultez:

www.unicef.be/fr/publications/what-do-you-think/



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants

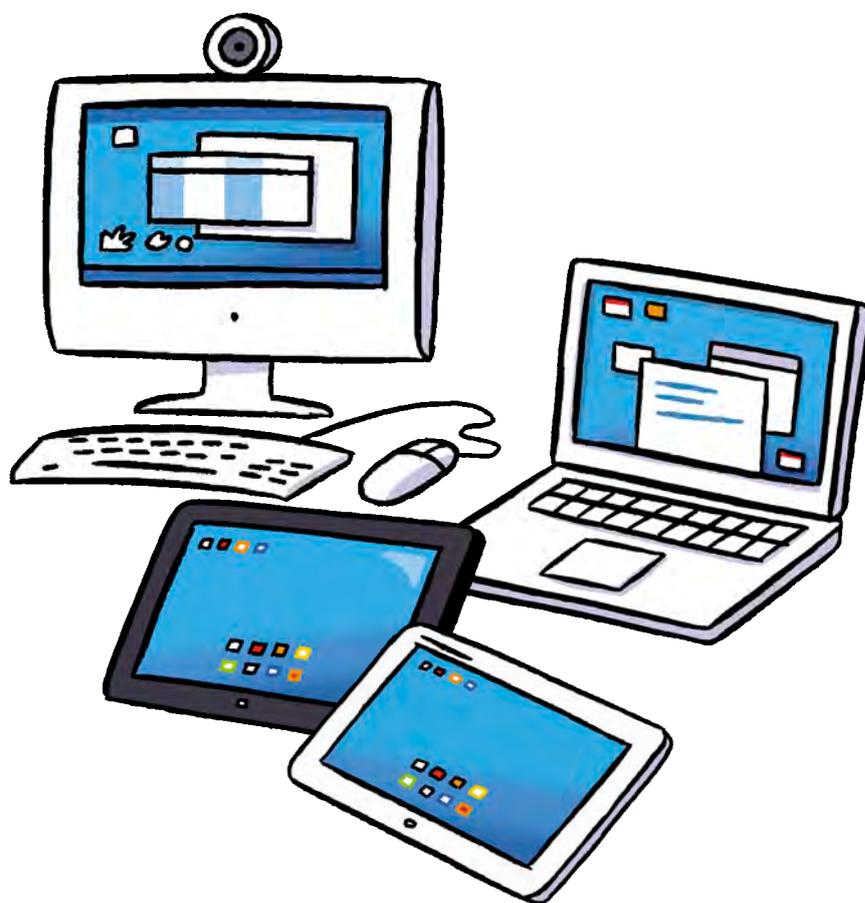


3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT DE PARTICIPATION

3.5. PARCOURS DIGITAL POUR LES ÉLÈVES



Le site web UNICEF Kids propose un parcours complet pour les enfants sur le thème de la participation! Vidéos, jeux, quiz, infos: invitez-les à en découvrir davantage sur la participation en leur permettant de le découvrir!





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

3.A. La participation, c'est quoi ?

Durée: 2 x 50 minutes

Matériel



Méthode



Objectifs

- Définir la participation et le droit à la participation.
- Décrire les enjeux de la participation.
- Prendre connaissance de deux processus participatifs mis en place par l'UNICEF.

Compétences disciplinaires:

Savoir-lire, savoir-parler, savoir-écouter.

Compétences transversales:

Saisir l'information ; traiter l'information ; connaître les autres et accepter les différences.

Matériel

Les 3 planches de la bande-dessinée (voir annexe 1) reproduite en autant d'exemplaires que d'élèves.

Déroulement



1) Distribuez la BD à chaque enfant, laissez-leur le temps d'en prendre connaissance.



2) Soyez certains que tous les mots sont bien compris. Laissez un temps aux élèves pour réagir et commenter l'histoire et les illustrations. Ensuite, trouvez ensemble un titre à cette BD.



3) Répartissez la classe en groupe de 3 ou 4 élèves. Au sein de chaque groupe demandez aux élèves de se répartir les rôles suivants :

- ✓ Le **maitre de la parole** veille à ce que chacun ait l'occasion de s'exprimer (il peut s'aider d'un bâton de parole par exemple).
- ✓ Le **rapporteur** prend note des idées du groupe et les rapportera à la classe.
- ✓ Le **maitre du temps** veille à ce que chaque tâche soit réalisée dans le temps imparti.
- ✓ Le **facilitateur** recentre les discussions sur l'activité si celles-ci se dispersent.

Proposez aux groupes de répondre aux questions suivantes :

- De quoi parle cette bande-dessinée ?
- Qu'est-ce que le « MOPARAUSUCH » ? A quoi sert-il ?
- Comment se comporte le coach par rapport aux enfants ? Citez 3 caractéristiques.
- Quelles sont les attitudes des enfants ? Citez 3 caractéristiques.
- Qu'avez-vous appris dans cette bande-dessinée ?

3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

3.A. La participation, c'est quoi ?

Déroulement (suite)



- 4) Le rapporteur de chaque groupe présente au groupe-classe le fruit de leur réflexion. Voici les éléments de réponses qui devraient ressortir. Vous pouvez, éventuellement, les noter au tableau, en classant les informations selon l'organisation proposée ci-dessous.

De quoi parle la BD?		
D'un club de volley où les enfants donnent leur avis. D'enfants qui participent aux décisions qui les concernent. De projets proposés par les enfants.		
Fonctionnement « MOPARAUSUCH »	Rôle de l'adulte	Rôle des enfants
Chacun peut donner son avis. Chacun peut participer s'il en a envie. Chacun peut proposer des projets. Temps prévu pour l'organisation du MOPARAUSUCH.	Il écoute les enfants. Il laisse les enfants exprimer leurs idées, leurs opinions. Il tient compte de leurs idées. Si elles ne souhaitent pas participer, il l'autorise. Il aide à mettre en place un projet. Il transmet les informations utiles pour faire avancer un projet/une idée.	Elles participent, ou pas. Elles donnent leur avis. Elles rigolent avec le coach. Elles proposent plein d'idées. Elles votent pour se mettre d'accord. Elles mettent en place des actions.



- 5) Lorsque chaque groupe est passé, passez en revue les différentes idées et interrogez les élèves sur la façon dont sont organisées les idées au tableau. Tentez d'en dégager une première définition commune de la participation.
- 6) Présentez les deux vidéos du parcours « Qu'est-ce que la participation ? » qui se trouve sur le site www.kids.unicef.be.



3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

3.B. De quelle(s) manière(s) exercer son droit à la participation ?

Durée: 3 x 50 minutes

Matériel



Méthode



Objectifs

- Différencier différents niveaux de participation
- Se situer sur l'échelle de la participation
- Formuler une proposition pour aller un cran plus loin que le niveau de participation exercé actuellement

Compétences disciplinaires:

Savoir-lire, savoir-parler, savoir-écouter

Compétences transversales:

Traiter l'information ; communiquer l'information ; connaître les autres et accepter les différences ; se connaître, prendre confiance.

Matériel

1 exemplaire des 6 illustrations en grand format (voir annexe 2)
Autant d'exemplaires que de groupes des illustrations en petit format (voir annexe 3)
Correctif (voir annexe 4)

Déroulement



1) Affichez les 6 illustrations (voir annexe 2) dans un ordre aléatoire dans la classe. Les enfants prennent le temps de circuler dans la classe afin d'observer la situation représentée par chaque illustration.



2) Répartissez la classe en groupe de 3 ou 4 élèves. Au sein de chaque groupe demandez aux élèves de se répartir les rôles suivants :

- ✓ Le **maitre de la parole** veille à ce que chacun ait l'occasion de s'exprimer (il peut s'aider d'un bâton de parole par exemple).
- ✓ Le **rapporteur** prend note des idées du groupe et les rapportera à la classe.
- ✓ Le **maitre du temps** veille à ce que chaque tâche soit réalisée dans le temps imparti.
- ✓ Le **facilitateur** recentre les discussions sur l'activité si celles-ci se dispersent.

Distribuez les illustrations en petit format à chaque groupe (voir annexe 3). Elles se ressemblent, mais en y regardant de plus près sont bien différentes. Demandez aux enfants :

- De partager leurs observations.
- D'observer attentivement chaque illustration et de noter leurs commentaires au-dessous de celles-ci.
- De proposer un classement de ces différentes illustrations de la participation.
- De préparer leur présentation. Si nécessaire, ils peuvent coller les images sur un panneau en fonction de leur classement.

3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

3.B. De quelle(s) manière(s) exercer son droit à la participation ?

Déroulement (suite)



- 3) Chaque rapporteur présente le fruit du travail de son groupe à la classe. Ensuite, s'il y a des désaccords entre les groupes, discutez des différences. Réalisez un classement commun à l'aide des grandes illustrations. Ajoutez-y vos observations ou explications si nécessaire. Enfin, chaque enfant prend un temps pour réfléchir à quelle illustration il s'identifie le plus. Ce positionnement doit être fait au regard de **la participation à l'école**. Invitez les enfants qui le désirent à écrire leur prénom là où ils se positionnent et à expliquer pourquoi.

Un correctif du classement des illustrations et des commentaires est à votre disposition à l'annexe 4.



- 4) Demandez à chaque enfant de fermer les yeux. Il doit s'imaginer dans un endroit qu'il apprécie **en dehors de l'école** : sa maison, son quartier, son club de sport, chez des amis, etc. Les élèves gardent toujours les yeux fermés, laissez-leur le temps de penser à une réponse. Posez ensuite les questions suivantes :
- Pourquoi t'y sens-tu bien ?
 - As-tu l'occasion d'y donner ton avis ?
 - Y as-tu déjà participé à des décisions ?
 - En te référant aux illustrations, quel y est ton niveau de participation ?
 - Est-ce que ce niveau de participation te convient ?
 - Y-a-t-il des choses que tu aimerais améliorer ?
 - Y-a-t-il des idées que tu aimerais partager ?
 - ...



- 5) Ensuite, les enfants font un dessin du niveau de participation qu'ils souhaiteraient atteindre dans le lieu choisi. Chaque élève présente son dessin et le place au tableau près de l'illustration du niveau de participation y correspondant le mieux.



- 6) Pour aller plus loin... Consultez le site web UNICEF Kids www.kids.unicef.be et découvrez-y un parcours sur la participation !



ANNEXES

3. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

1. *Bande-dessinée*
2. *Illustrations des différents niveaux de participation – grand format*
3. *Illustrations des différents niveaux de participation – petit format*
4. *Correctif et commentaires concernant les différents niveaux de participation*



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

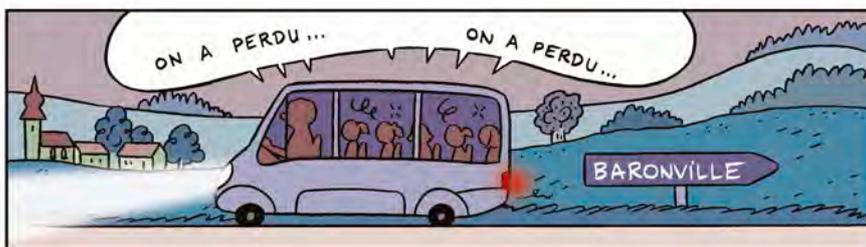
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



Le droit à la participation: annexes









Belgique

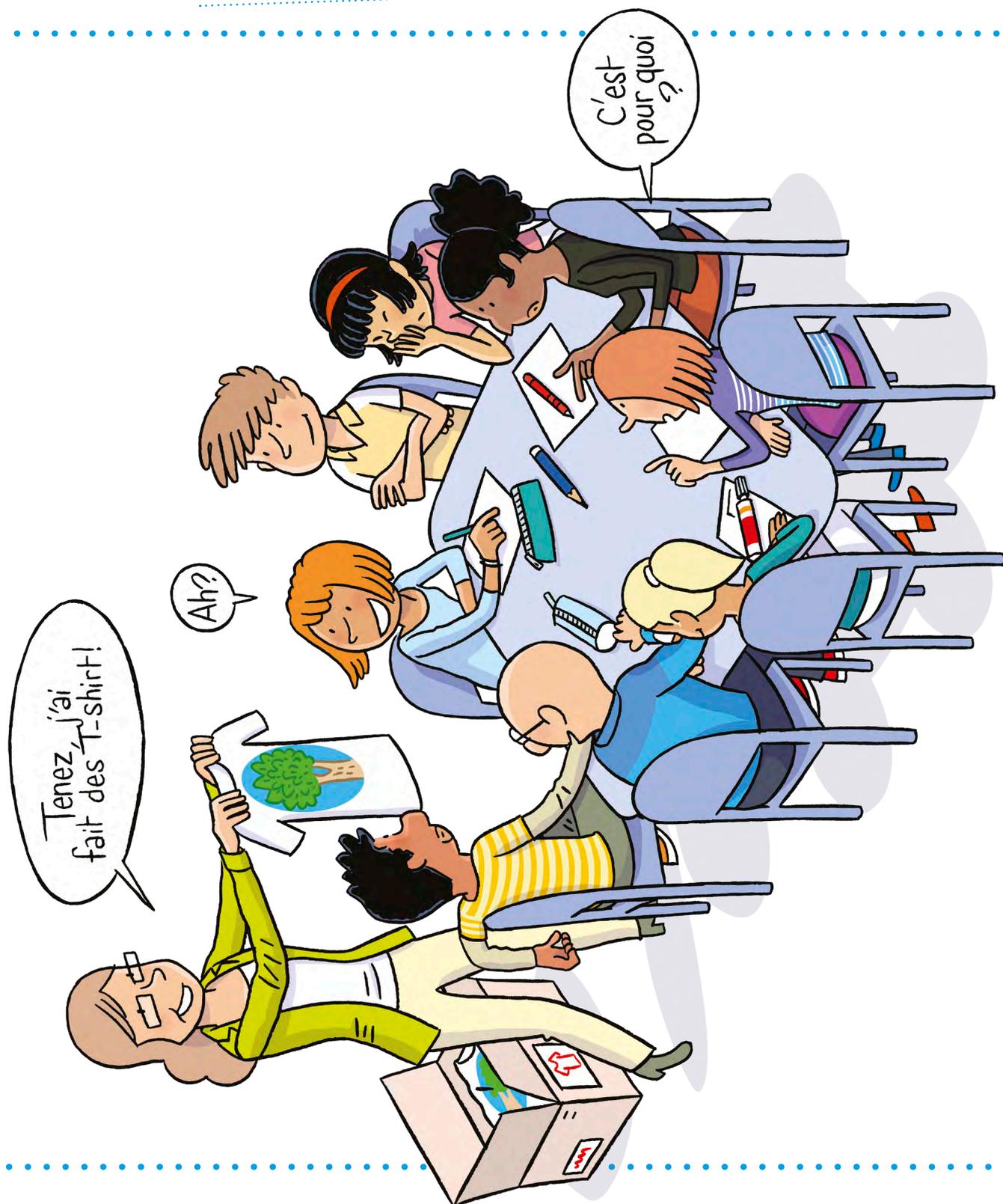
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



ILLUSTRATIONS DES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

2. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LE TABLEAU)



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

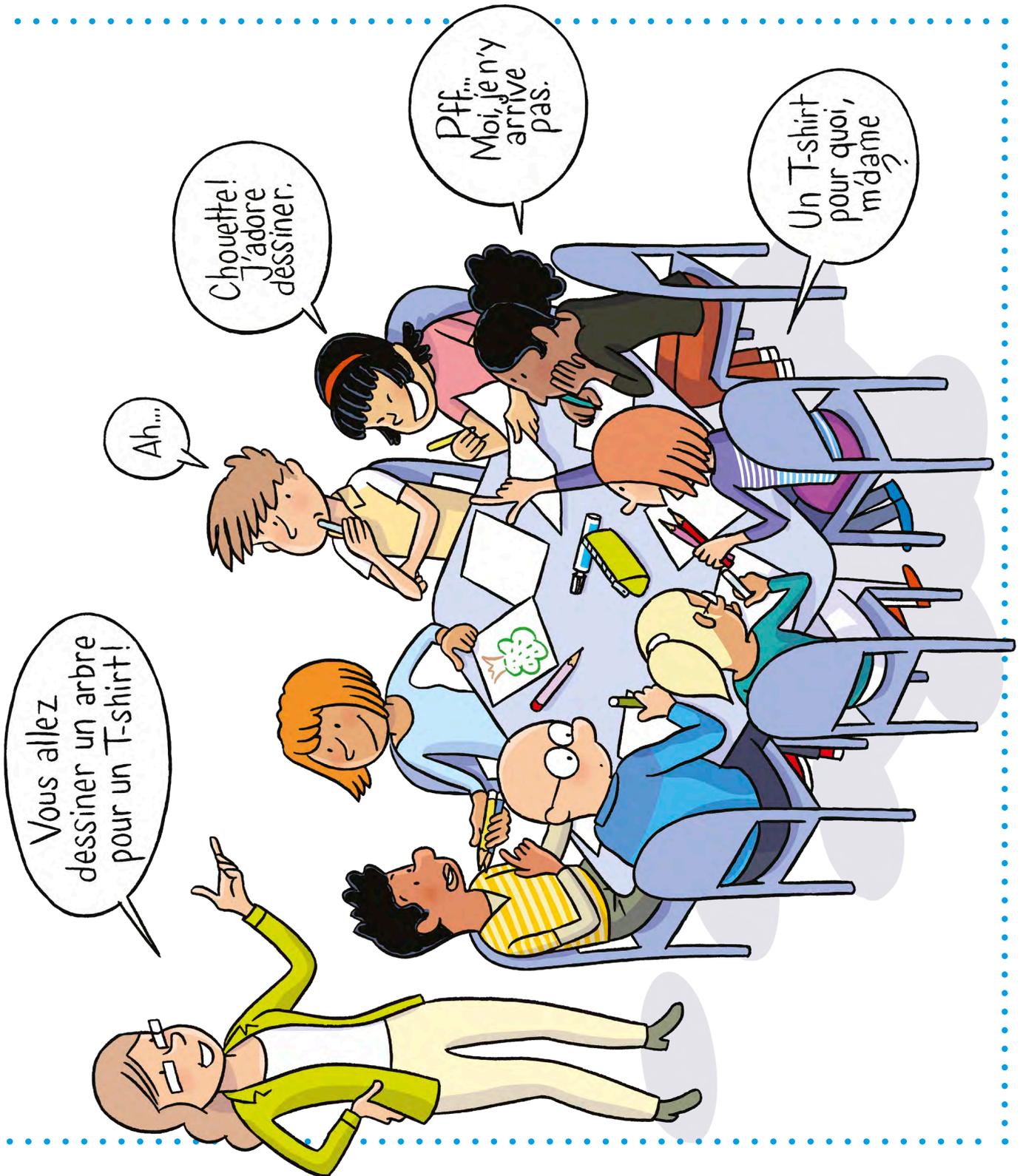
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



ILLUSTRATIONS DES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

2. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LE TABLEAU)





Belgique

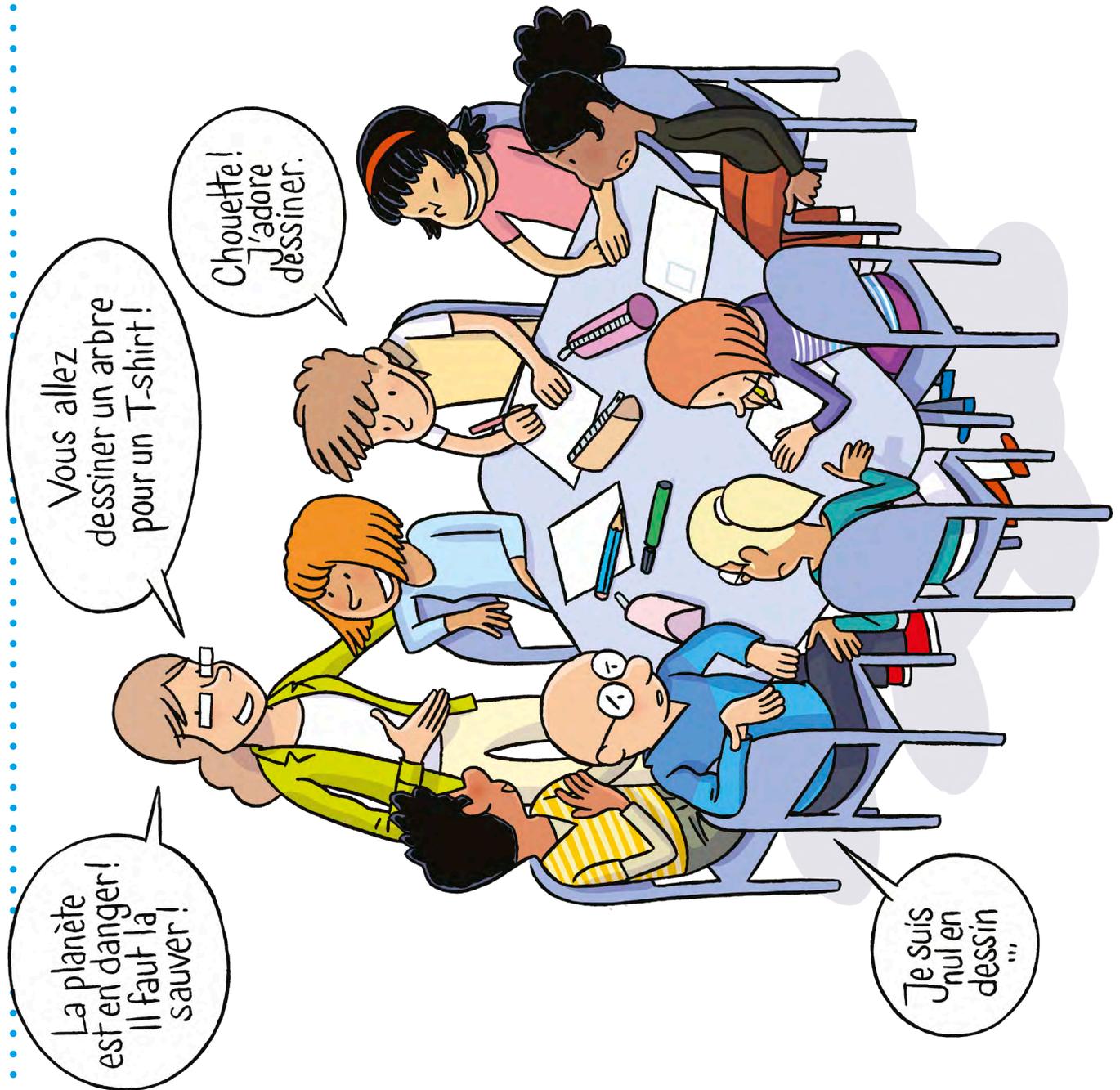
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



ILLUSTRATIONS DES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

2. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LE TABLEAU)



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

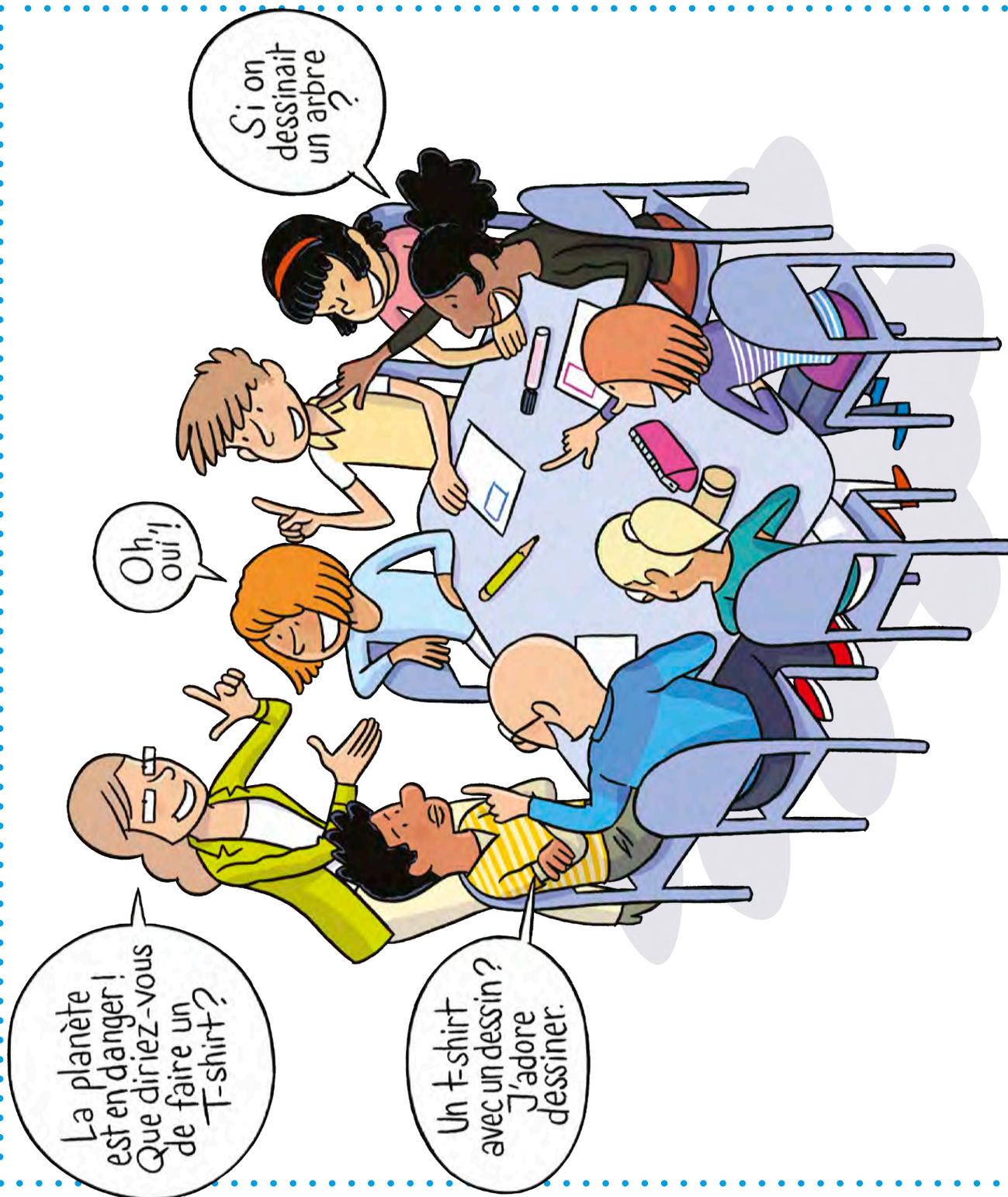
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



ILLUSTRATIONS DES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

2. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LE TABLEAU)



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

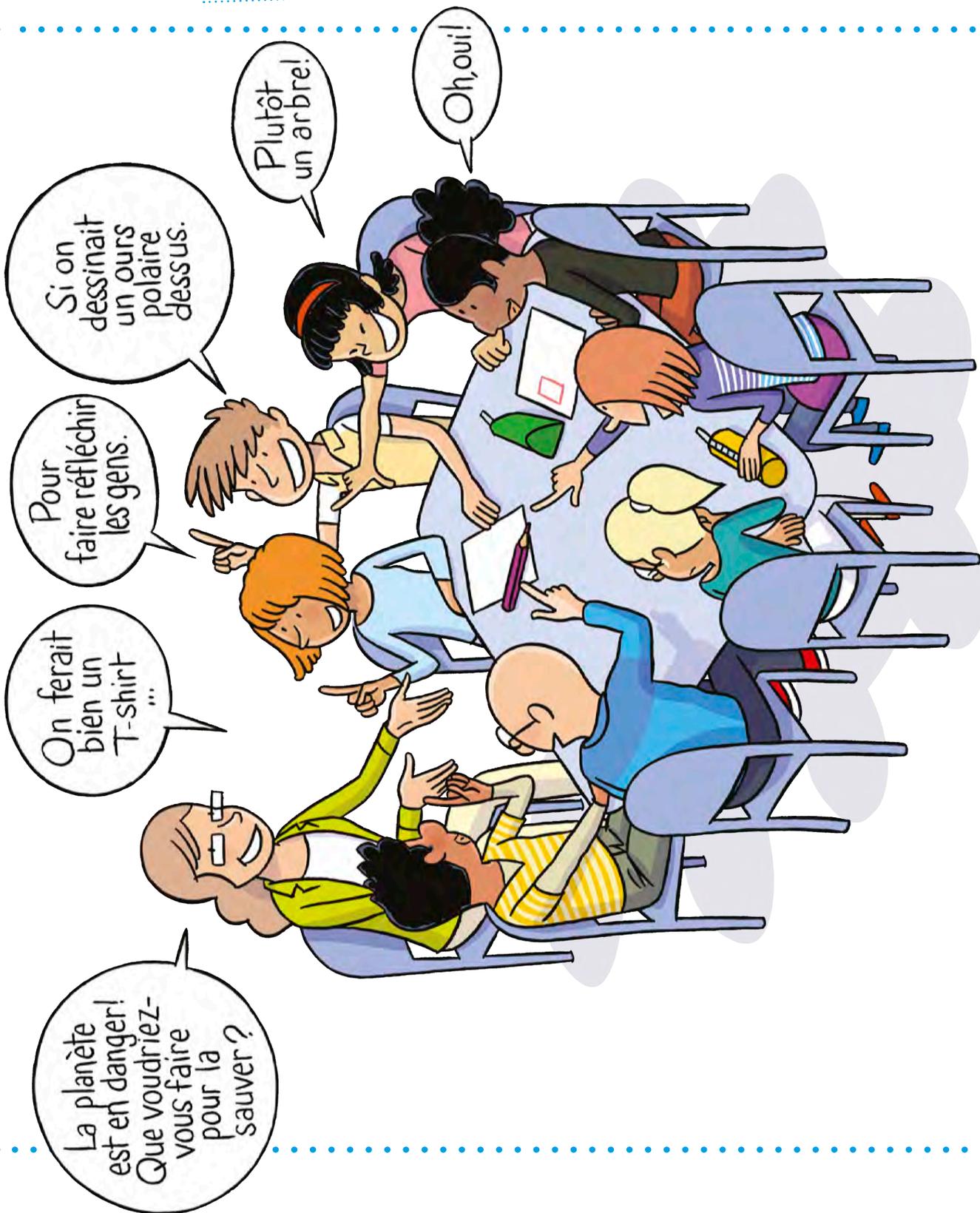
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



ILLUSTRATIONS DES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

2. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LE TABLEAU)





Belgique

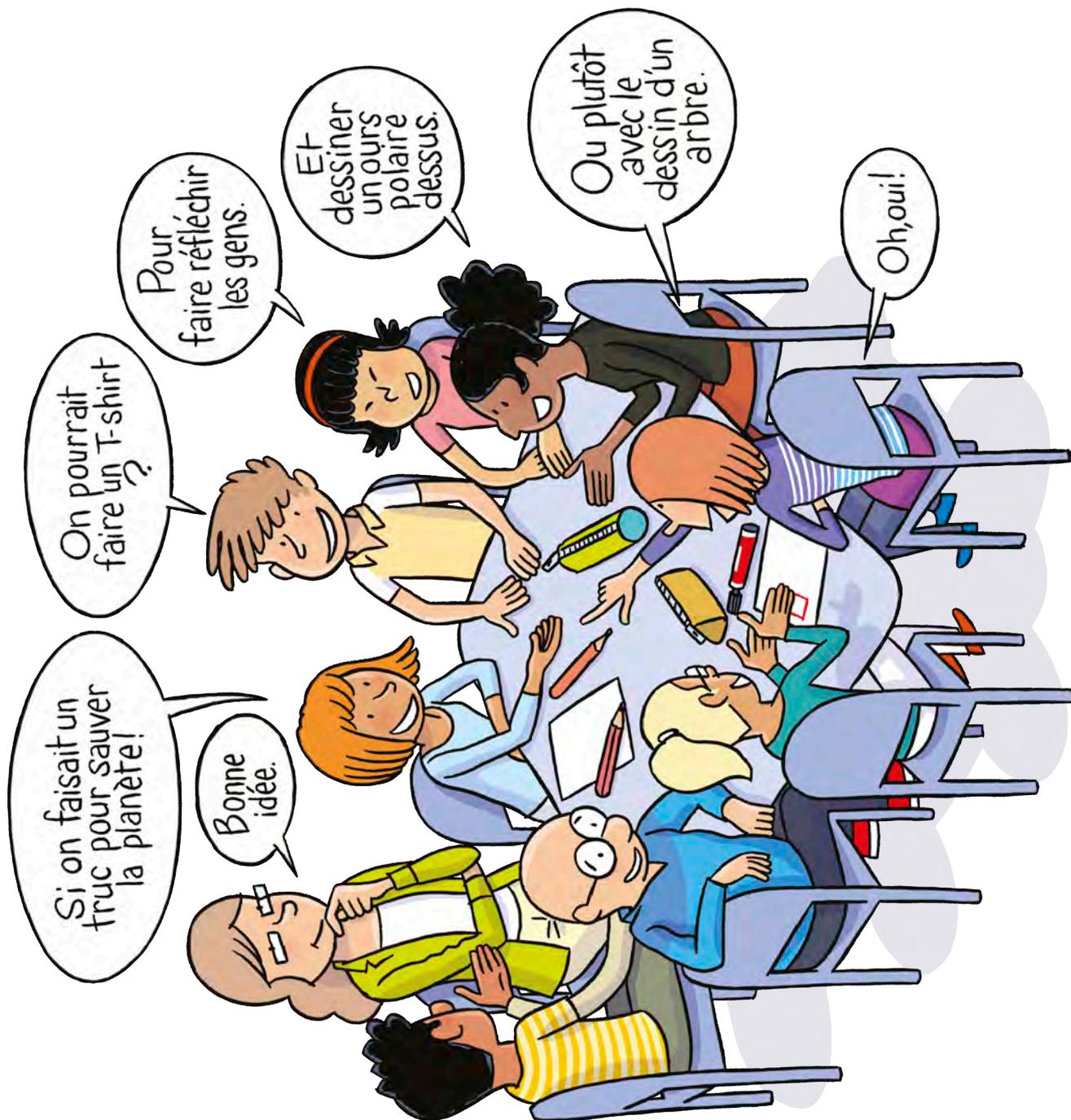
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



ILLUSTRATIONS DES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

2. GRANDES ILLUSTRATIONS (POUR LE TABLEAU)





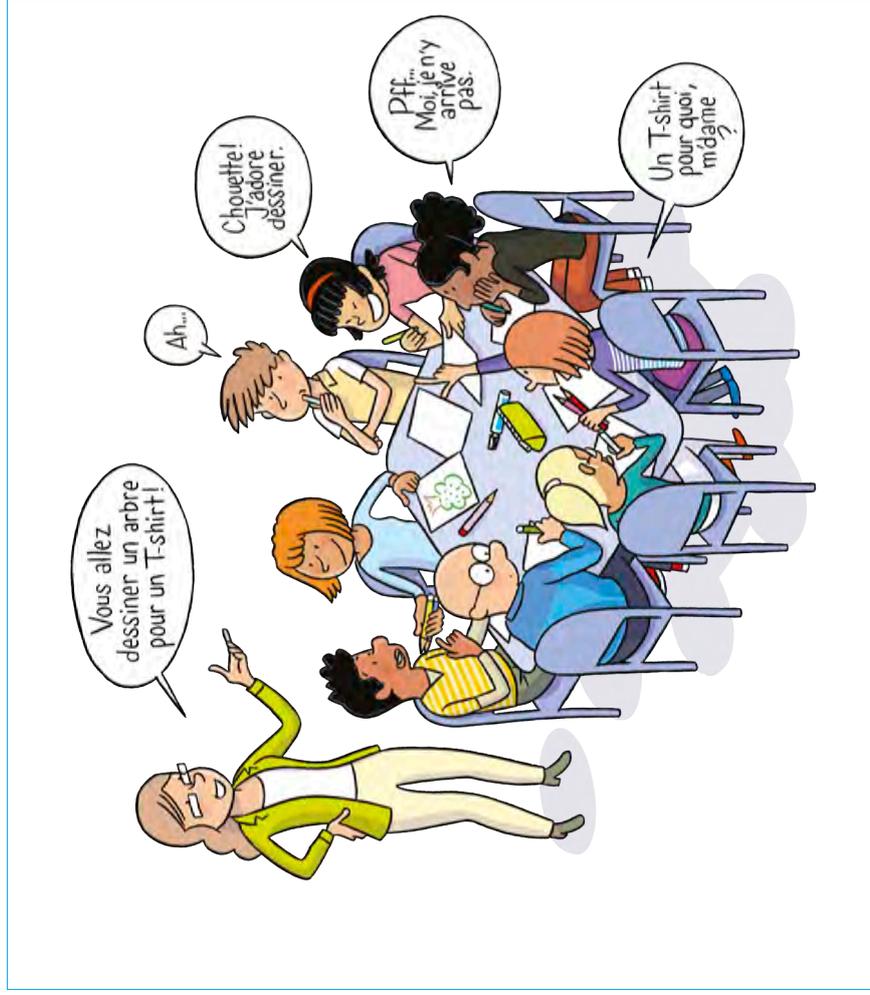
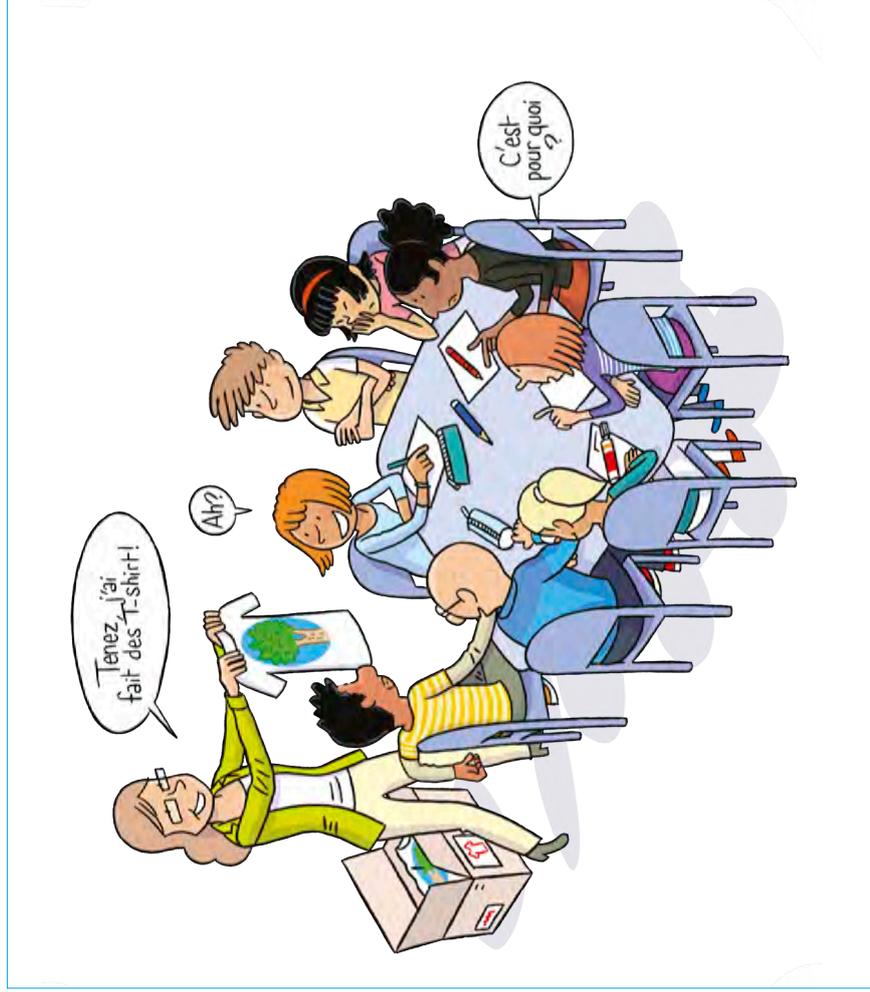
Belgique

partenaire du développement

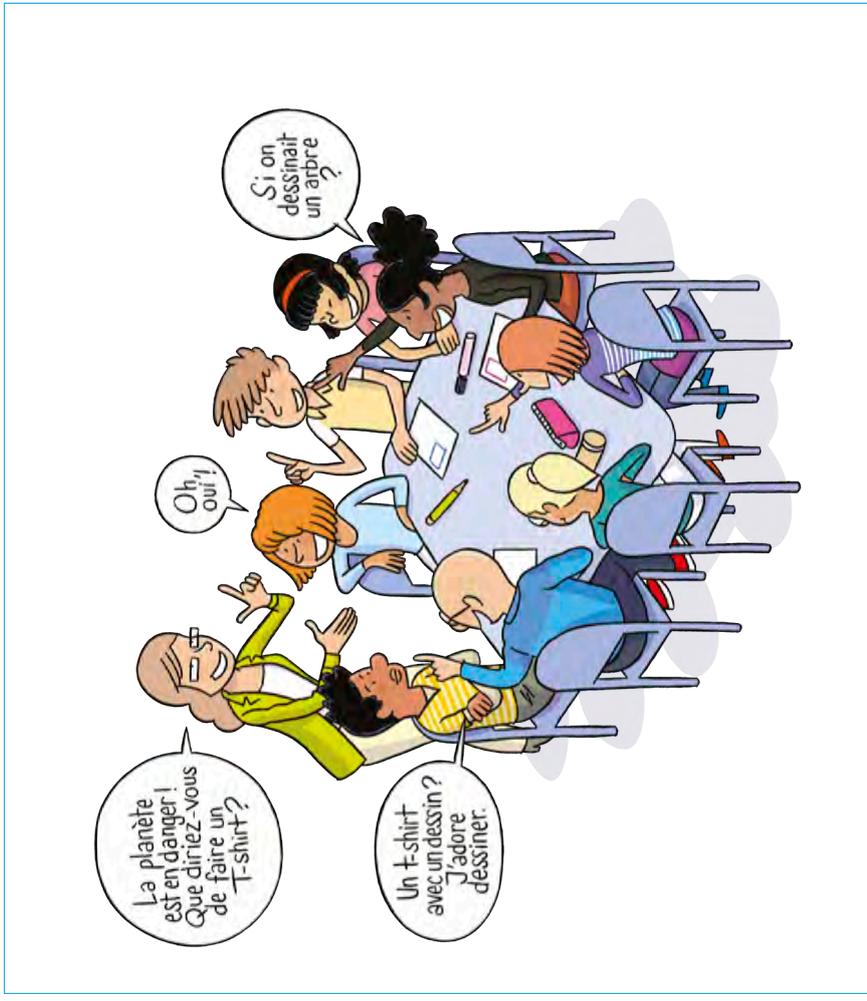
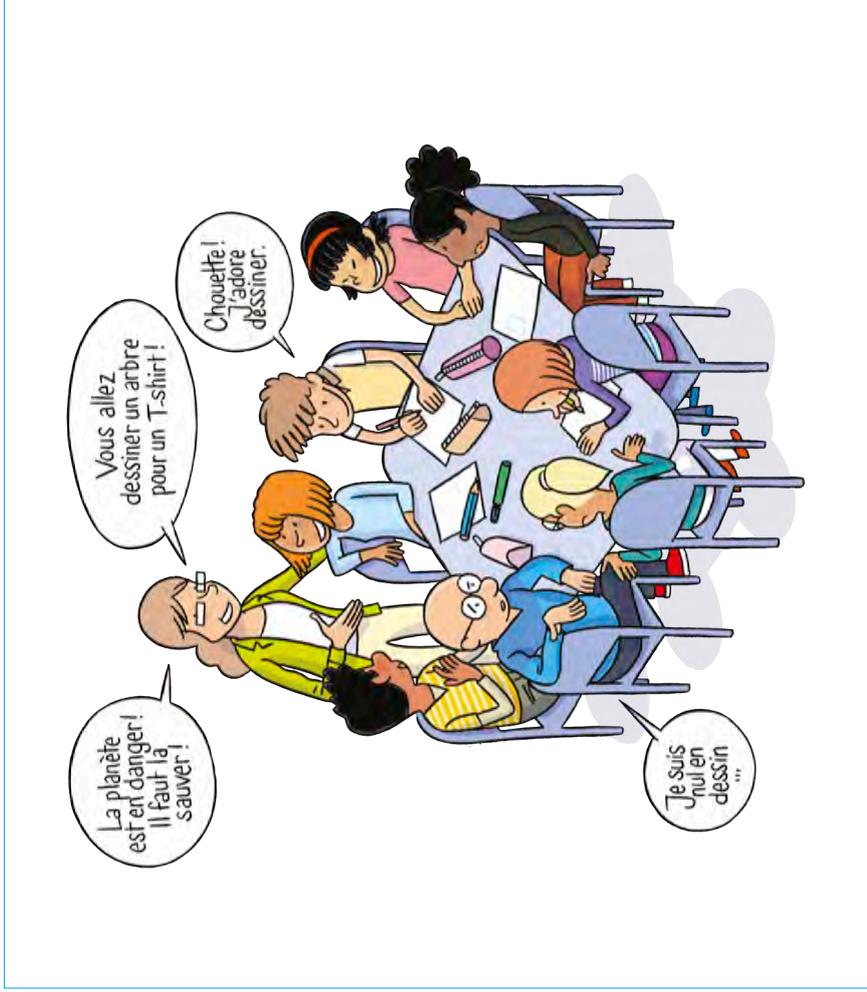
www.unicef.be/enseignants



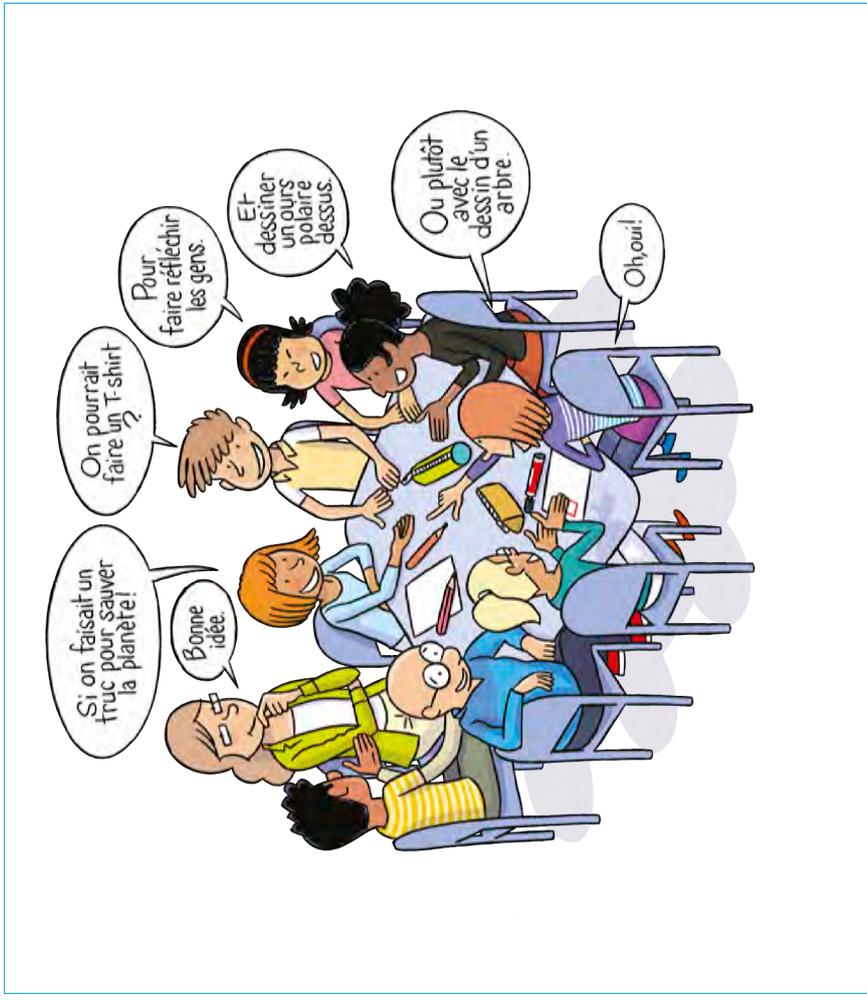
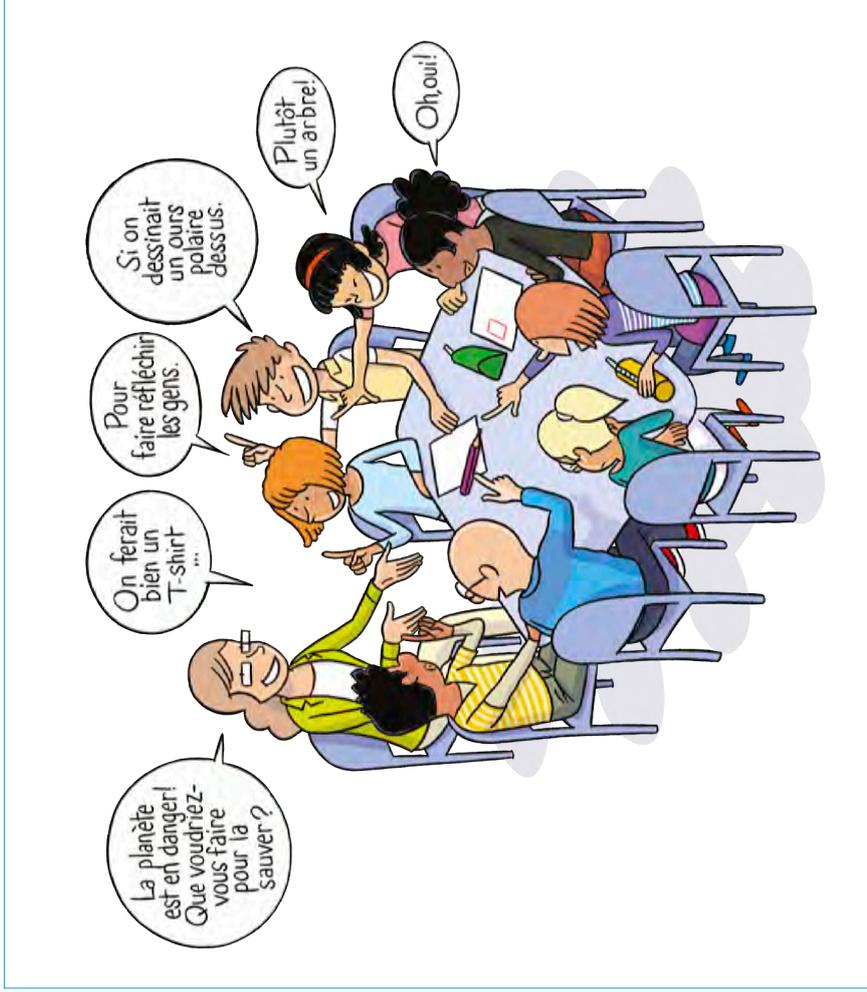
3. PETITES ILLUSTRATIONS



3. PETITES ILLUSTRATIONS



3. PETITES ILLUSTRATIONS

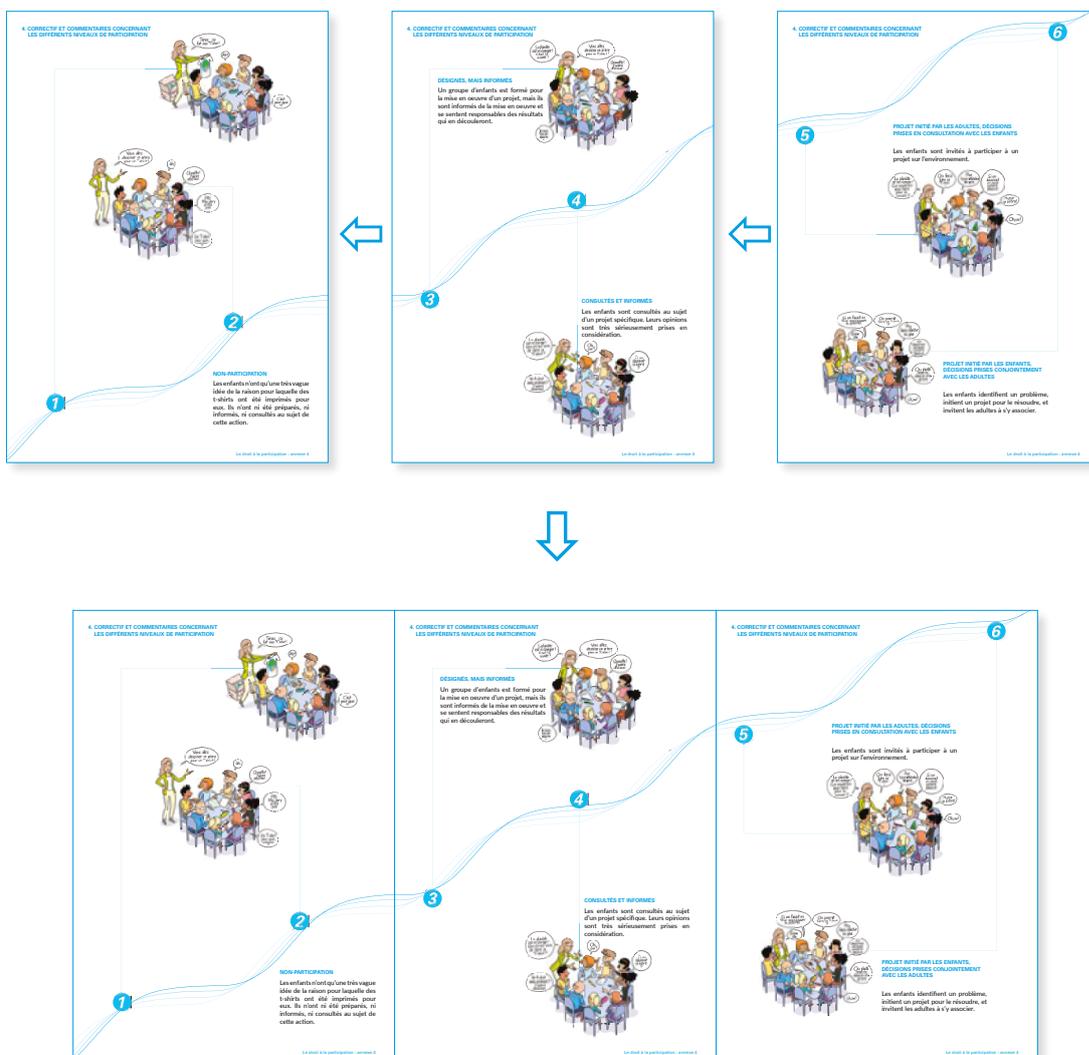


ILLUSTRATIONS DES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

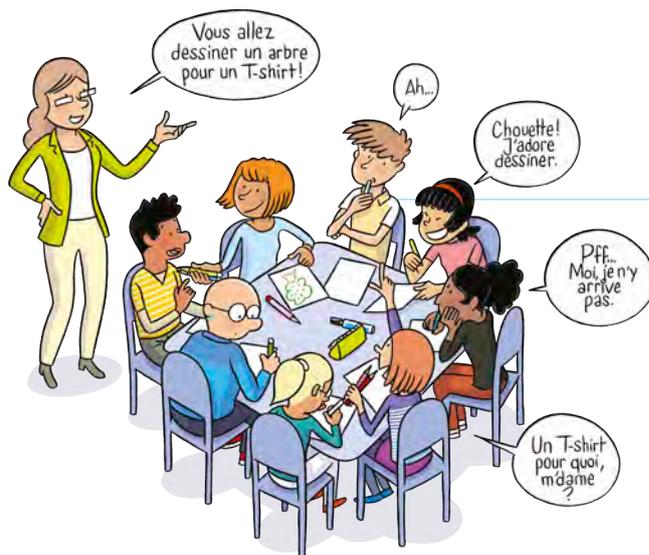
4. CORRECTIF ET COMMENTAIRES CONCERNANT LES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

Comment utiliser la prochaine annexe ?

Placez les pages 27, 28 et 29 les unes à côtés des autres, comme illustré ci-dessous, afin d'avoir un aperçu général des 6 niveaux de participation.



4. CORRECTIF ET COMMENTAIRES CONCERNANT LES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION



1

2

NON-PARTICIPATION

Les enfants n'ont qu'une très vague idée de la raison pour laquelle des t-shirts ont été imprimés pour eux. Ils n'ont ni été préparés, ni informés, ni consultés au sujet de cette action.

4. CORRECTIF ET COMMENTAIRES CONCERNANT LES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PARTICIPATION

DÉSIGNÉS, MAIS INFORMÉS

Un groupe d'enfants est formé pour la mise en oeuvre d'un projet, mais ils sont informés de la mise en oeuvre et se sentent responsables des résultats qui en découleront.

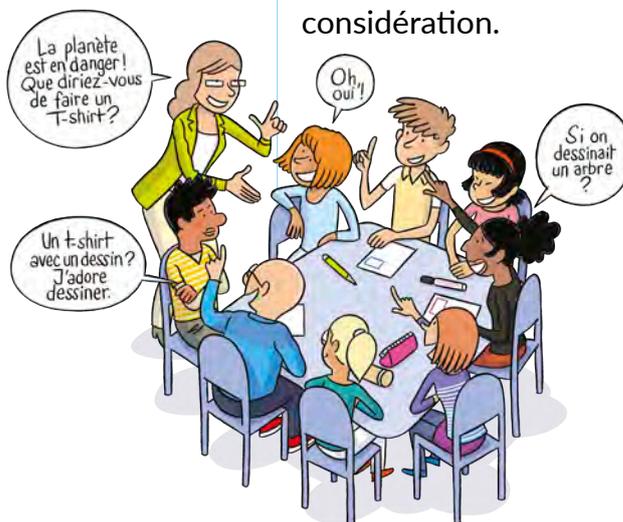


4

3

CONSULTÉS ET INFORMÉS

Les enfants sont consultés au sujet d'un projet spécifique. Leurs opinions sont très sérieusement prises en considération.





Belgique

partenaire du développement

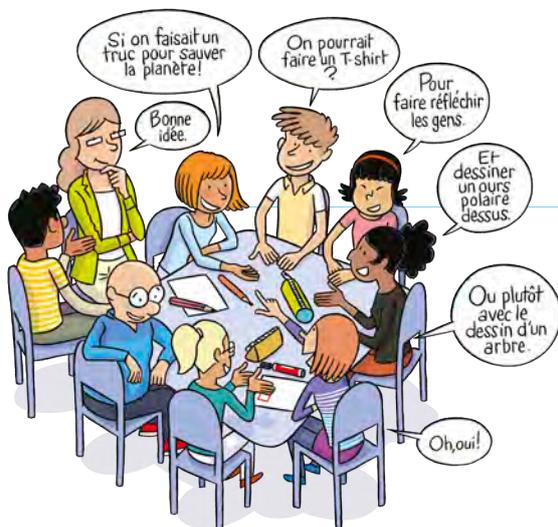
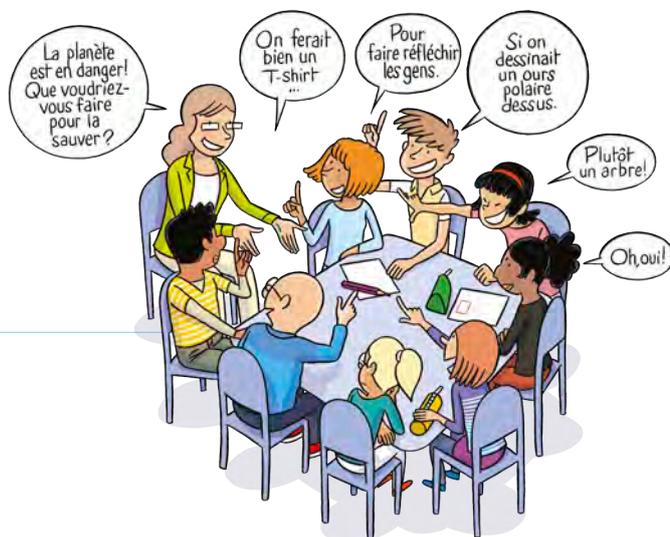
www.unicef.be/enseignants



5

PROJET INITIÉ PAR LES ADULTES, DÉCISIONS PRISES EN CONSULTATION AVEC LES ENFANTS

Les enfants sont invités à participer à un projet sur l'environnement.



PROJET INITIÉ PAR LES ENFANTS, DÉCISIONS PRISES CONJOINTEMENT AVEC LES ADULTES

Les enfants identifient un problème, initient un projet pour le résoudre, et invitent les adultes à s'y associer.



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ANNEXES

Illustrations "Les diversités"





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

POURQUOI UNE ÉDUCATION À LA DIVERSITÉ ?

La diversité à l'école :

La question de la diversité est au cœur de la vie scolaire. Après la famille et les structures de prise en charge préscolaire, l'école est le premier lieu dans lequel l'enfant fait l'expérience de la différence et de l'apprentissage de son respect: genre, culture, langue, religion, situation personnelle, familiale, médicale ou encore économique sont autant de paramètres variables entre les élèves. La diversité présente au sein de l'école s'exprime aussi dans l'intégration et l'inclusion des élèves allophones ou en situation de handicap.

Découvrir la diversité avec les élèves contribue à créer un climat scolaire positif, dès lors qu'elle permet de travailler sur la singularité et la valeur propre à chaque personne, mais également sur la nécessité de partager des valeurs et des règles communes.

La gestion positive de la diversité en lien avec la gestion de conflits :

La diversité que l'on rencontre dans nos classes appelle à une éducation à la différence. Eduquer au respect des différences n'est pas une exclusivité des classes et des écoles multiculturelles, mais les concerne toutes. Les conflits rencontrés au sein des écoles prennent en effet régulièrement leur source dans la perception qu'ont les élèves de la diversité : les différences sont souvent ressenties comme des menaces, et sont souvent sources de brimades.

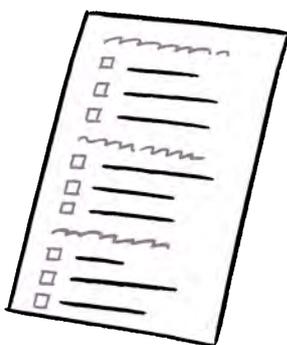
Promouvoir la diversité à l'école contribue également à créer un climat scolaire positif, plus soutenant pour les élèves qui évoluent alors plus favorablement dans leurs relations sociales et leurs apprentissages.

4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

Diversité, équité et droits de l'enfant :

La compréhension et la mise en œuvre du principe d'équité, principe transversal de la Convention relative aux droits de l'enfant, ne peuvent être effectivement réalisés que si la différence est connue et respectée.

Le concept de diversité traverse aussi l'ensemble de la Convention internationale relative aux droits de l'enfant. On peut notamment le relever à travers les droits suivants :



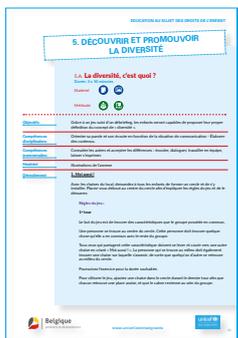
- **Le droit à un nom et à une nationalité**
 - **Le droit à une famille** : la notion de famille n'est pas strictement définie et laisse la place à des configurations diverses (famille nucléaire, monoparentale, élargie, communauté, etc.).
 - **Le droit à la participation** : l'enfant a le droit de donner son avis sur les questions qui l'intéressent, d'avoir des croyances ou encore de faire partie d'un groupe. La diversité des opinions et des convictions est ainsi considérée dans la Convention.
-
- **Les droits des enfants migrants et réfugiés**
 - **Les droits des enfants en situation de handicap**
 - **Le droit à l'éducation** : pour garantir un accès universel et l'égalité des chances à l'école, l'éducation doit tenir compte de la situation personnelle, des capacités, des talents et des besoins de chaque enfant. L'éducation doit être adaptée à la diversité des élèves.
 - **Les droits des enfants issus de minorités**
 - **Le droit aux loisirs, au jeu et au repos** : l'enfant a le choix de participer librement à des activités culturelles, artistiques ou récréatives, en fonction de ses intérêts propres.



4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

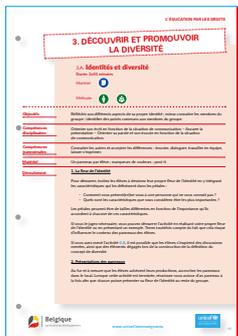
FICHES D'ACTIVITÉS SUR LA DIVERSITÉ

Différentes fiches d'activités visant à **découvrir et à promouvoir la diversité** au sein de la classe et de l'école vous sont proposées dans ce répertoire. En voici un bref aperçu :



Dans la section « **éducation au sujet des droits de l'enfant** », vous trouverez une fiche d'activités intitulée « **La diversité, c'est quoi ?** », dont les objectifs sont d'identifier et de définir les diversités au travers d'un jeu appelé « **Moi aussi !** ».

Dans la section « **éducation par les droits de l'enfant** », deux fiches d'activités visent les objectifs respectifs suivants :



- « **Identité et diversité** » : Réfléchir aux différents aspects de sa propre identité ; mieux connaître les membres du groupe ; identifier des points communs aux membres du groupe.



- « **Le jeu des gommettes** » : Se questionner sur ses propres attitudes, comportements et valeurs face à la diversité.

4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

UN PARCOURS DIGITAL SUR LA DIVERSITÉ POUR VOS ÉLÈVES



Le site web UNICEF Kids propose un parcours complet pour les enfants sur le thème de la diversité !

Vidéos, infographies, jeux, quiz, infos : invitez-les à en apprendre davantage sur la diversité en leur faisant découvrir ce site !

Rendez-vous sur <https://kids.unicef.be/>



4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

4.A. La diversité, c'est quoi ?

Durée: 3 x 50 minutes

Matériel



Méthode



Objectifs

Grâce à un jeu suivi d'un débriefing, les enfants seront capables de proposer leur propre définition du concept de « diversité ».

Compétences disciplinaires:

Orienter sa parole et son écoute en fonction de la situation de communication - Élaborer des contenus.

Compétences transversales:

Connaitre les autres et accepter les différences : écouter, dialoguer, travailler en équipe, laisser s'exprimer.

Matériel

Illustrations en annexe

Déroulement

1. Moi aussi !

Avec les chaises du local, demandez à tous les enfants de former un cercle et de s'y installer. Placez-vous debout au centre du cercle afin d'expliquer les règles du jeu et de le démarrer.

Règles du jeu :

1^{er} tour

Le but du jeu est de trouver des caractéristiques que le groupe possède en commun.

Une personne se trouve au centre du cercle. Cette personne doit trouver quelque chose qu'elle a en commun avec le reste du groupe.

Tous ceux qui partagent cette caractéristique doivent se lever et courir vers une autre chaise en criant « Moi aussi ! ». La personne qui se trouve au milieu doit également trouver une chaise sur laquelle s'asseoir, de sorte que quelqu'un d'autre se retrouve au milieu du cercle.

Poursuivez l'exercice pour la durée souhaitée.

Pour clôturer le jeu, ajoutez une chaise dans le cercle durant le dernier tour afin que chacun retrouve une place assise, et que le calme revienne au sein du groupe.

4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

4.A. La diversité, c'est quoi ?

Déroulement (suite)

2^{ème} tour

Toujours en cercle, demandez à chaque élève de penser à une caractéristique qui lui est propre, et qu'il ne partage avec aucun autre membre du groupe.

Choisissez un volontaire pour démarrer l'activité (ou démarrez vous-même). Il ou elle nomme ou raconte ce qu'est sa particularité. Par exemple : « Je suis déjà allé trois fois en Asie », « Je suis allergique au plastique », « J'ai 11 orteils », « J'ai les yeux verts », etc...

Si personne d'autre ne partage cette particularité, c'est alors à l'élève qui se trouve à sa gauche de partager sa particularité.

Si la particularité s'applique toutefois à une autre personne, celle-ci doit alors réagir et crier « moi aussi ! » et aller se placer derrière l'élève qui a annoncé la particularité. Ensuite, tout le monde retourne s'asseoir à sa place et le joueur doit à nouveau essayer de trouver une particularité qui ne concerne que lui. S'il ou elle y parvient, le jeu continue avec le joueur suivant.

Le second tour se termine lorsque tout le monde a pu trouver quelque chose qui le distingue des autres.

Important : *Tout au long du jeu, munissez-vous de quoi écrire et prenez note des caractéristiques proposées par les enfants.*

4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

4.A. La diversité, c'est quoi ?

Déroulement (suite)

2. Discussion

Restez assis en cercle. Annoncez aux élèves que vous allez discuter du jeu qui a précédé. Munissez-vous éventuellement d'un bâton de parole.

Avant de vous baser sur la liste de questions proposées ci-dessous, invitez les enfants qui souhaitent réagir de manière spontanée à le faire à tour de rôle.

- ✓ Qu'avez-vous pensé du jeu ?
- ✓ Qu'est-ce qui était le plus facile à trouver : des caractéristiques que tout le monde partage ou qui nous distinguent des autres ?
- ✓ Dans la vie de tous les jours, quand trouvez-vous bien d'être unique et différent ; et quand trouvez-vous bien d'être comme les autres ou proches des autres ?

Pour les deux questions suivantes, aidez-vous de vos notes pour rappeler aux enfants les caractéristiques utilisées lors du jeu.

- ✓ Les caractéristiques par lesquelles vous vous distinguez du groupe, les avez-vous en commun avec des personnes d'autres groupes ?
- ✓ Les caractéristiques que tout le monde possède en commun dans ce groupe, valent-elles pour toutes les personnes dans le monde ?

Notez les caractéristiques utilisées lors du jeu au tableau, en deux colonnes (caractéristiques communes et caractéristiques qui nous distinguent). Analysez les deux colonnes avec les enfants afin d'observer si des « catégories de critères » se distinguent. Utilisez des couleurs et une légende pour les mettre en évidence.

4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

4.A. La diversité, c'est quoi ?

Déroulement (suite)

Remarque :

L'intérêt de cette dernière étape de la discussion est de faire **émerger différents types de diversités**. Vous pouvez, pour cela, vous baser sur des critères tels que « **visible/invisible** », **nommer ces types de diversité** avec les élèves ; **ou encore combiner les deux** comme dans l'exemple proposé ci-dessous :

VISIBLE	INVISIBLE
Diversité physique, d'origines ethniques, de genre, d'accents, etc.	Diversité d'origines géographiques, d'orientation sexuelle, d'opinions, de valeurs, de talents, de groupes sanguins, etc.
Diversité de cultures, de situations sociales, de situations familiales, etc.	

L'exemple n'est pas exhaustif, et celui réalisé en classe ne doit pas l'être impérativement non plus. Il sera possible d'approfondir les critères de la diversité dans l'étape suivante grâce aux illustrations (voir annexe)

Il peut aussi être intéressant d'observer si une ou plusieurs catégories sont davantage représentées dans les caractéristiques qui ont été utilisées dans les 1er et 2ème tours du jeu « Moi aussi ! ».

Ex. :

- « Les critères liés à l'apparence physique ont été souvent utilisés lors des deux tours du jeu. »
Pourquoi ? - Il s'agit de critères visibles, c'est ce qu'on voit en premier, c'est plus facile à trouver, etc..
- « Les critères utilisés dans le 2ème tour du jeu relèvent davantage de ce qui n'est pas visible. »
Pourquoi ? - On ne peut pas savoir si les autres partagent cette caractéristique si on ne leur a pas posé la question ou si on ne les connaît pas bien. C'est plus difficile à trouver.

4. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

4.A. La diversité, c'est quoi ?

Déroulement (suite)

3. Construire une définition commune du concept de « diversité »

Formez des petits groupes d'élèves et distribuez à chaque groupe :

- Un jeu d'illustrations (annexe ...) : celui-ci pourra permettre aux groupes d'illustrer leurs idées, mais aussi d'étoffer leur définition. Commentez-les en groupe-classe avant les travaux de groupes si vous jugez nécessaire d'attirer l'attention des élèves sur certains aspects de la diversité.
- Une feuille A3
- Des magazines ou tout autre support de récupération
- Du matériel de bricolage

Demandez à chaque groupe de réaliser un panneau avec pour thème « La diversité, c'est... ».

Organisez une mise en commun afin d'élaborer une définition commune du concept de « diversité ».

SOURCE : Conseil de l'Europe (2018), Kit pédagogique - Tous différents, tous égaux, 3ème édition.



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants

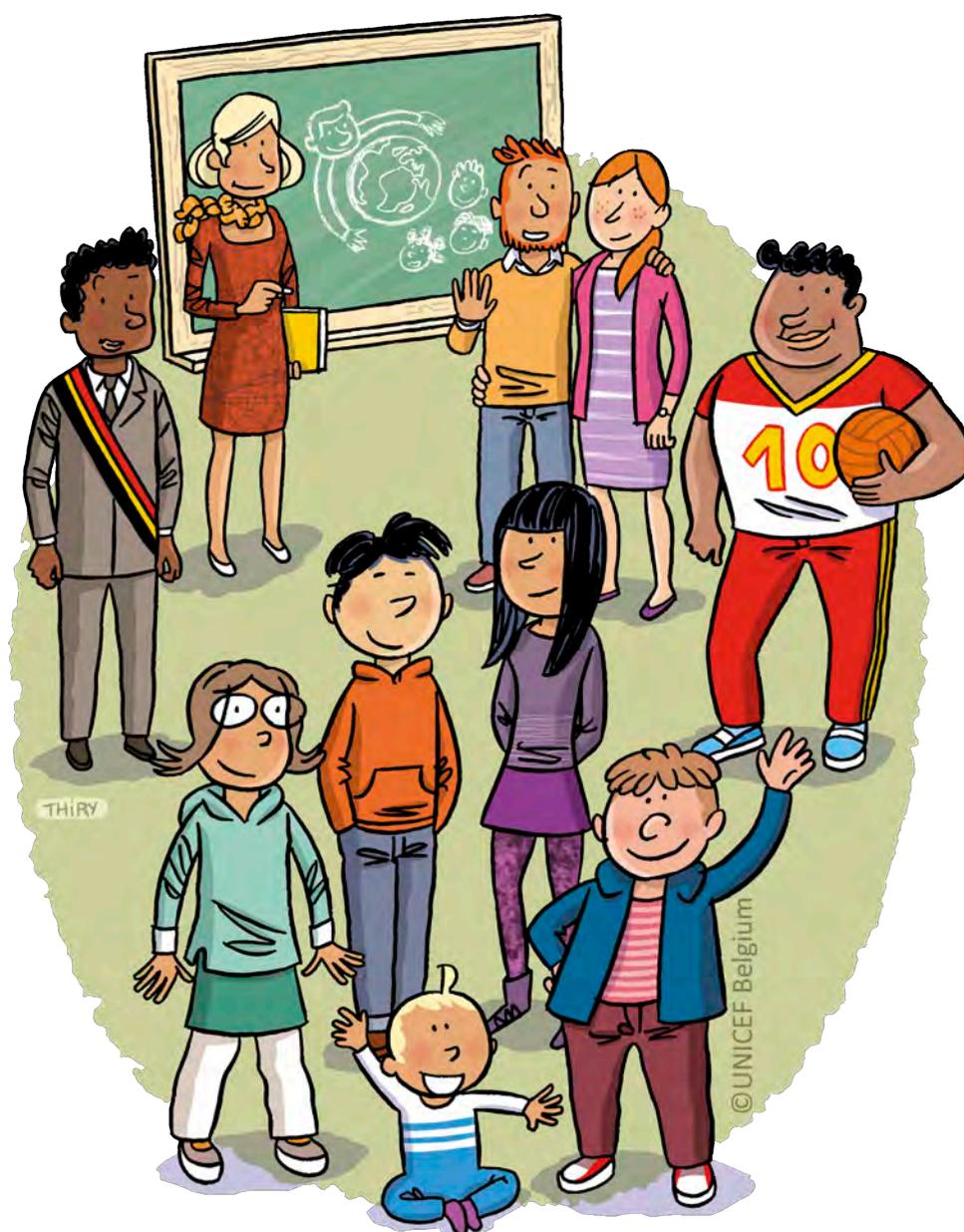


ANNEXES

4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ANNEXES

Illustrations "Les diversités"



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ DE GENRES



Belgique

partenaire du développement

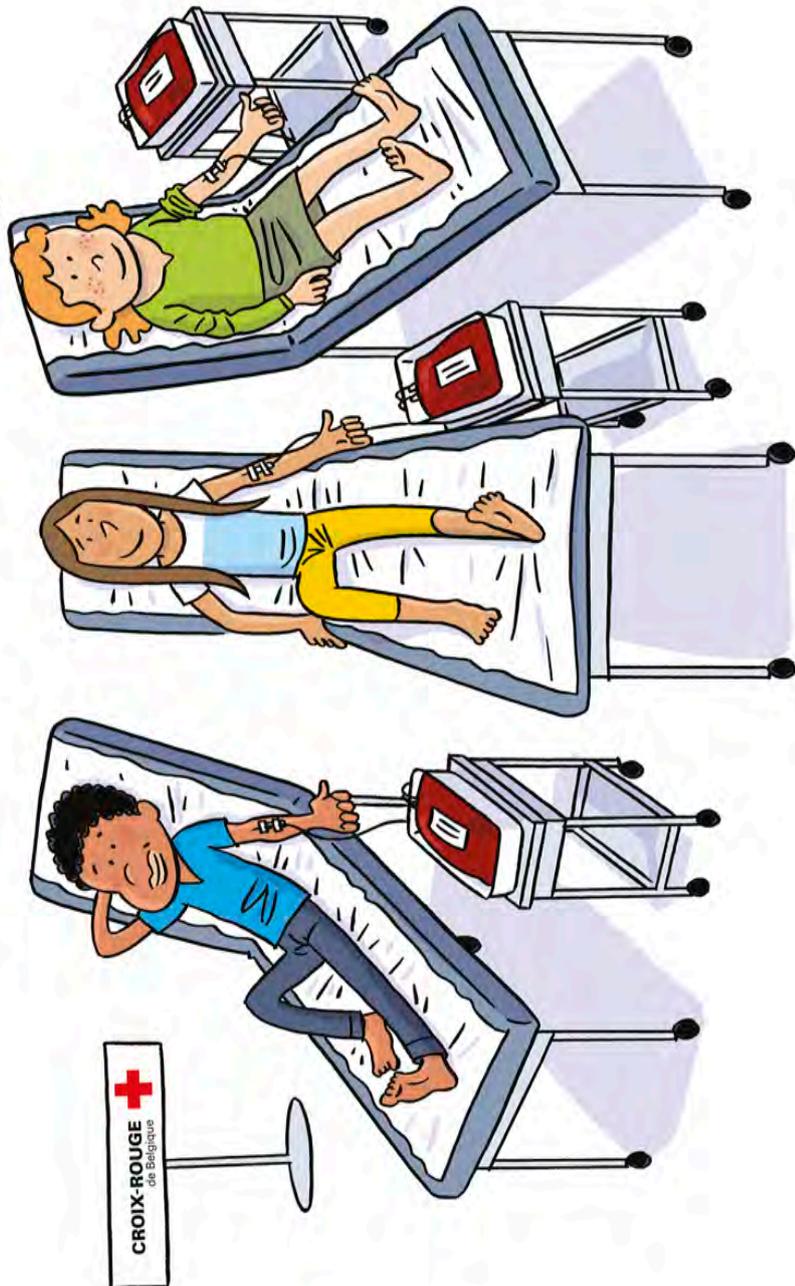
www.unicef.be/enseignants



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION: LA DIVERSITÉ BIOLOGIQUE

O⁻ A⁺ B⁻ O⁺ AB⁺ A⁻ B⁻



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION: LA DIVERSITÉ DES GOÛTS



Belgique

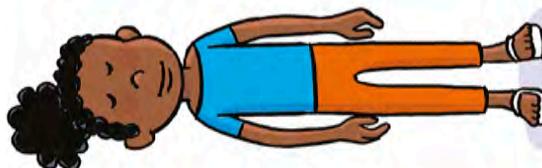
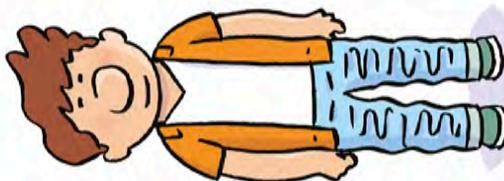
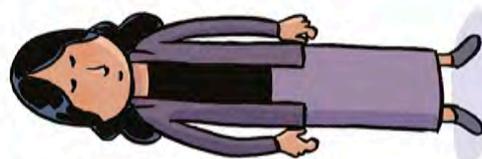
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



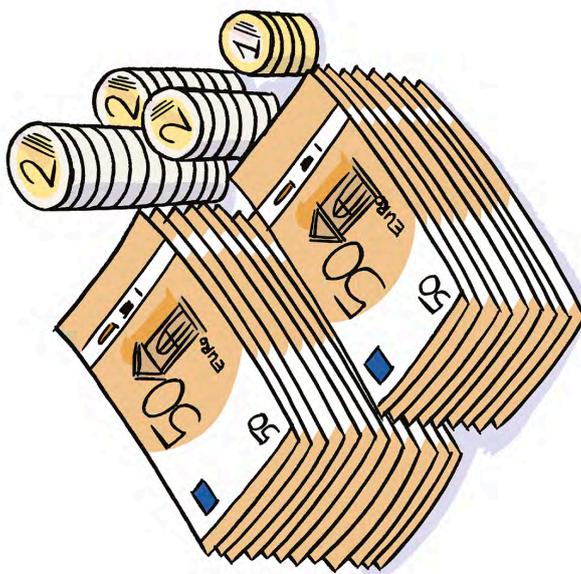
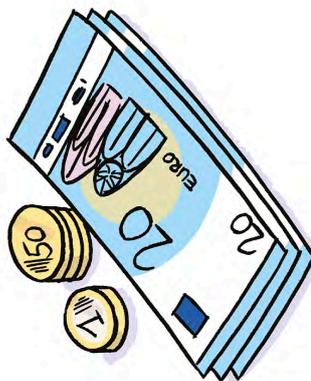
4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ DES CROYANCES



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ DE SITUATIONS SOCIALES



Belgique

partenaire du développement

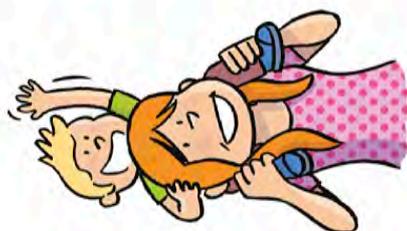
www.unicef.be/enseignants



Découvrir et promouvoir la diversité: annexe 6

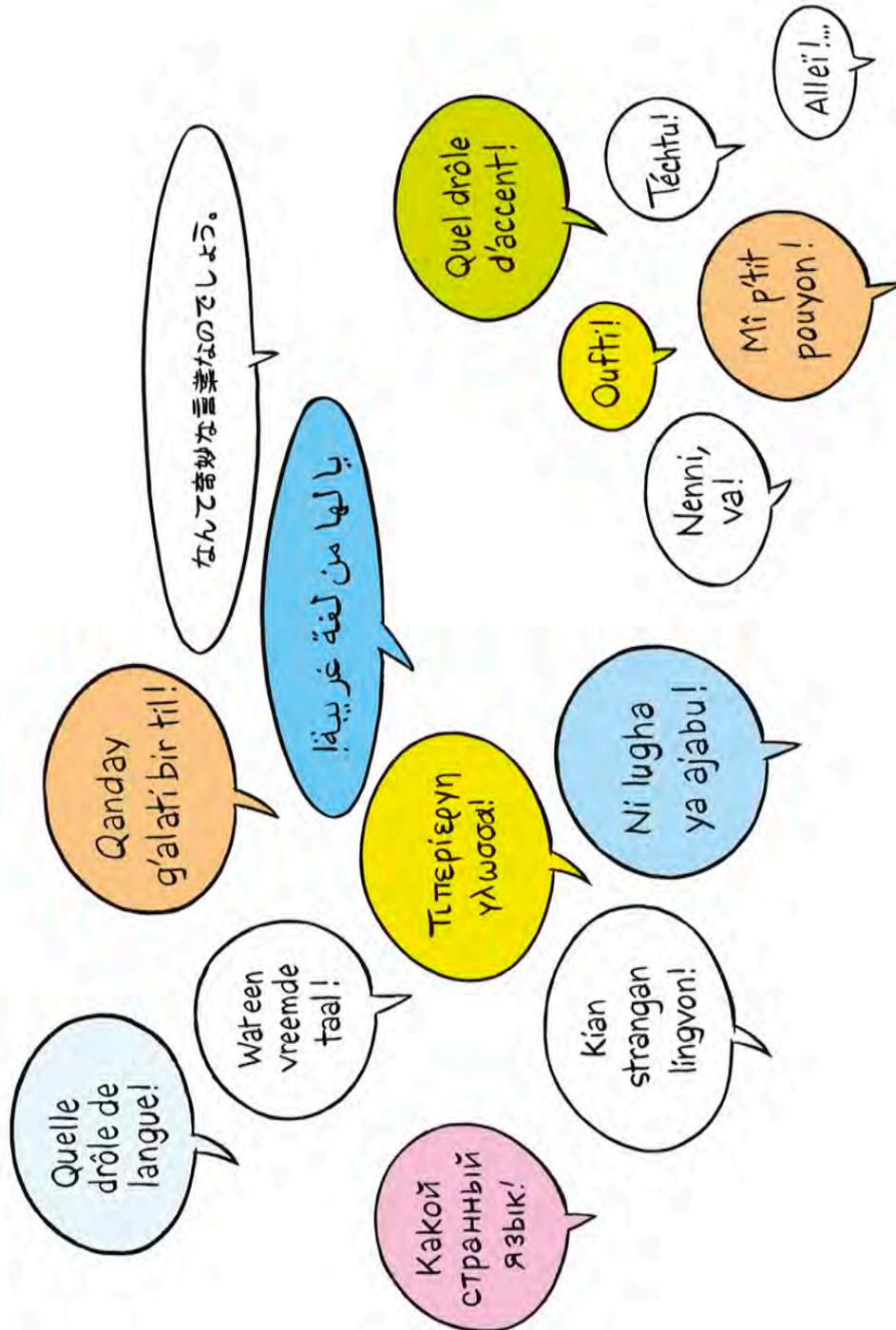
4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ DE SITUATIONS FAMILIALES



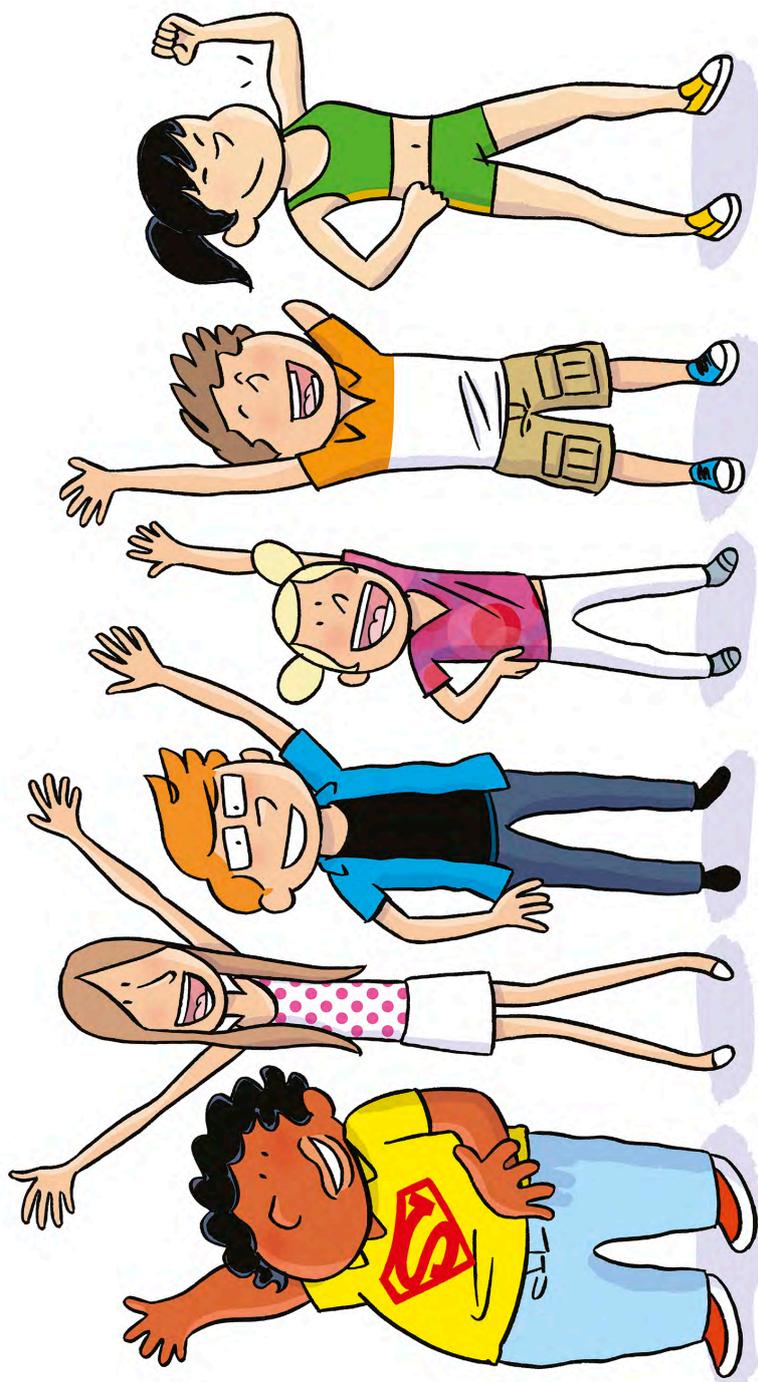
4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ DE LANGUES ET D'ACCENTS



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ PHYSIQUE



Belgique

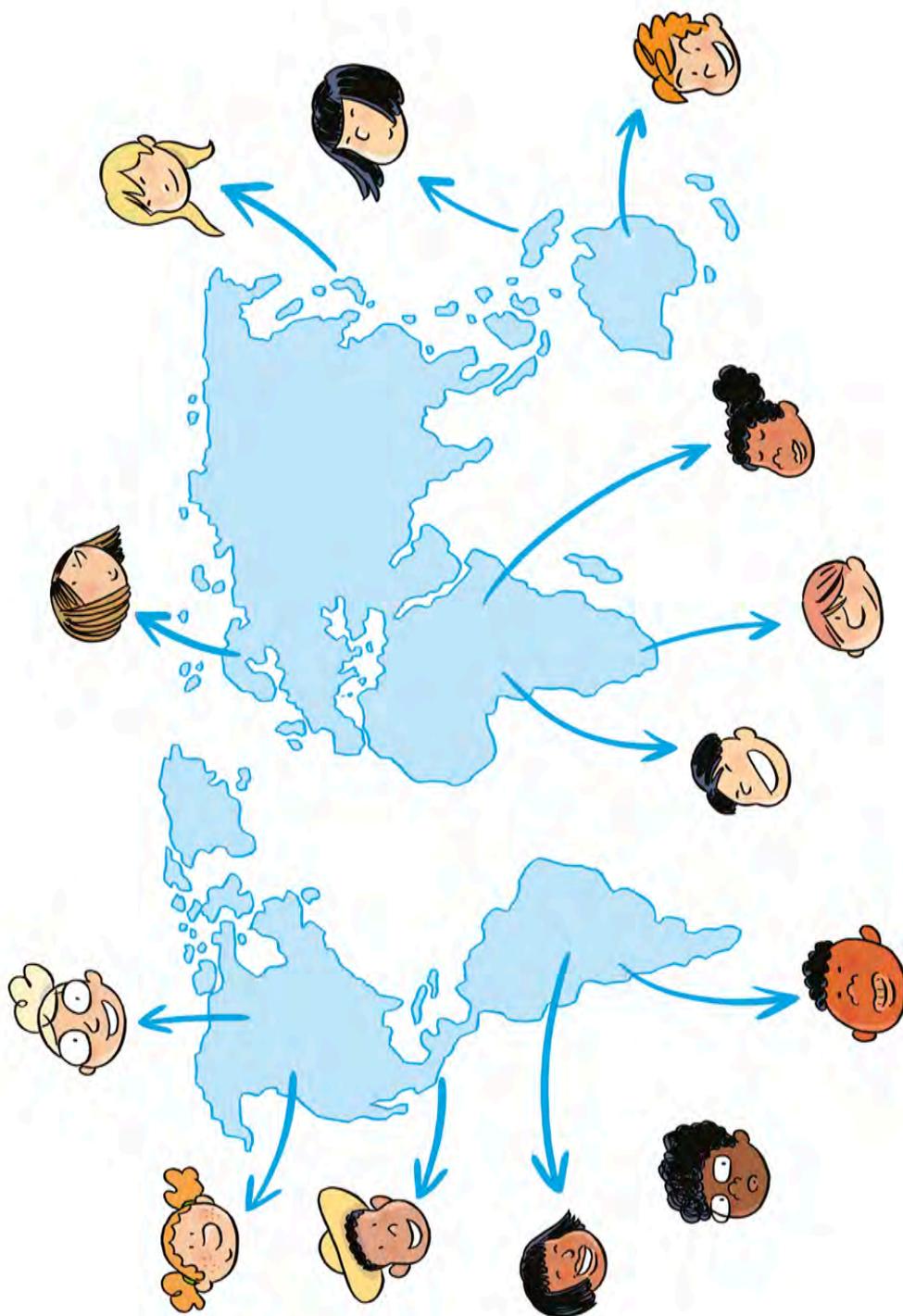
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ D'ORIGINES GÉOGRAPHIQUES



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ D'ORIGINES ETHNIQUES



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



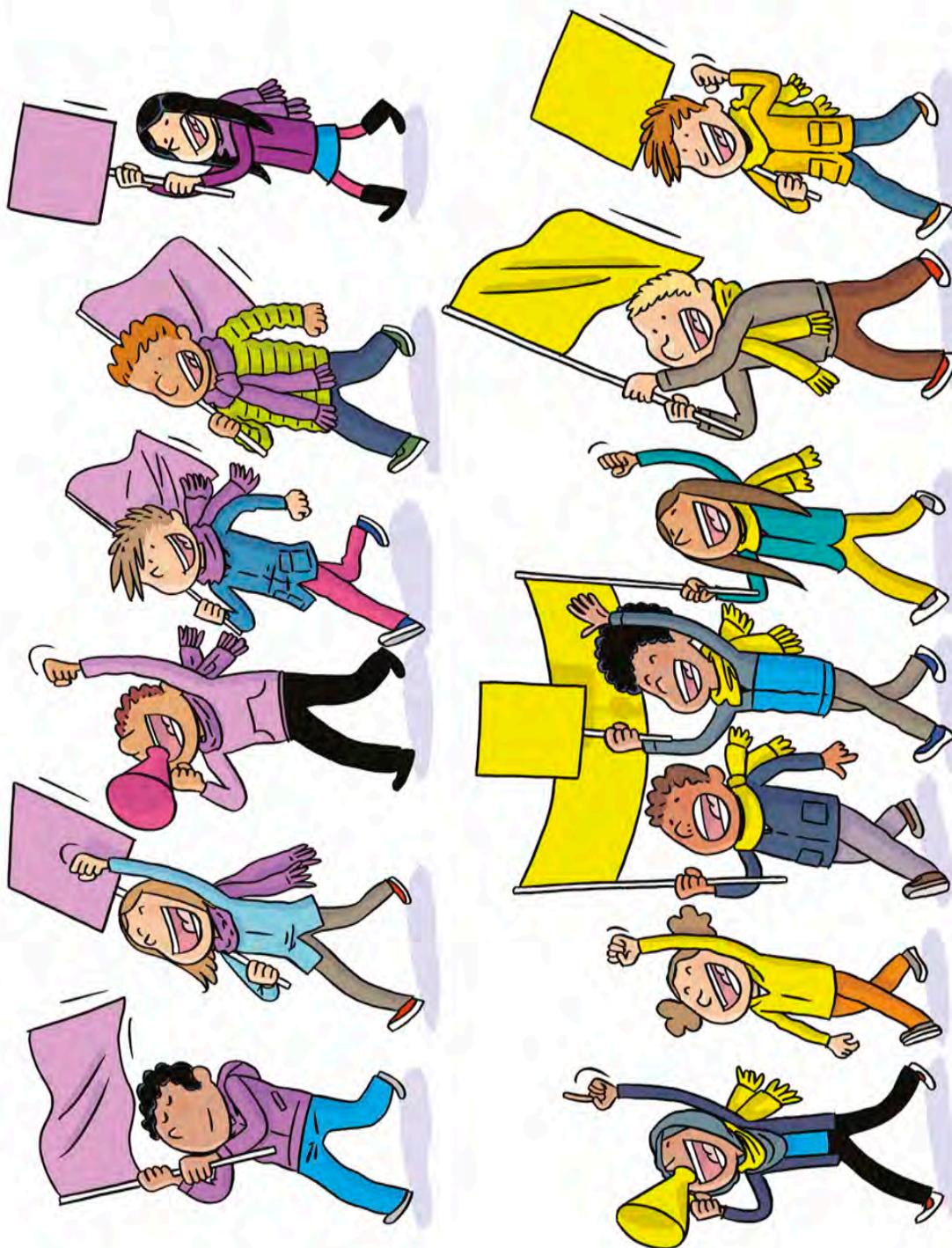
4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATIONS : LA DIVERSITÉ D'ORIENTATIONS SEXUELLES



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATIONS : LA DIVERSITÉ D'OPINIONS



Belgique

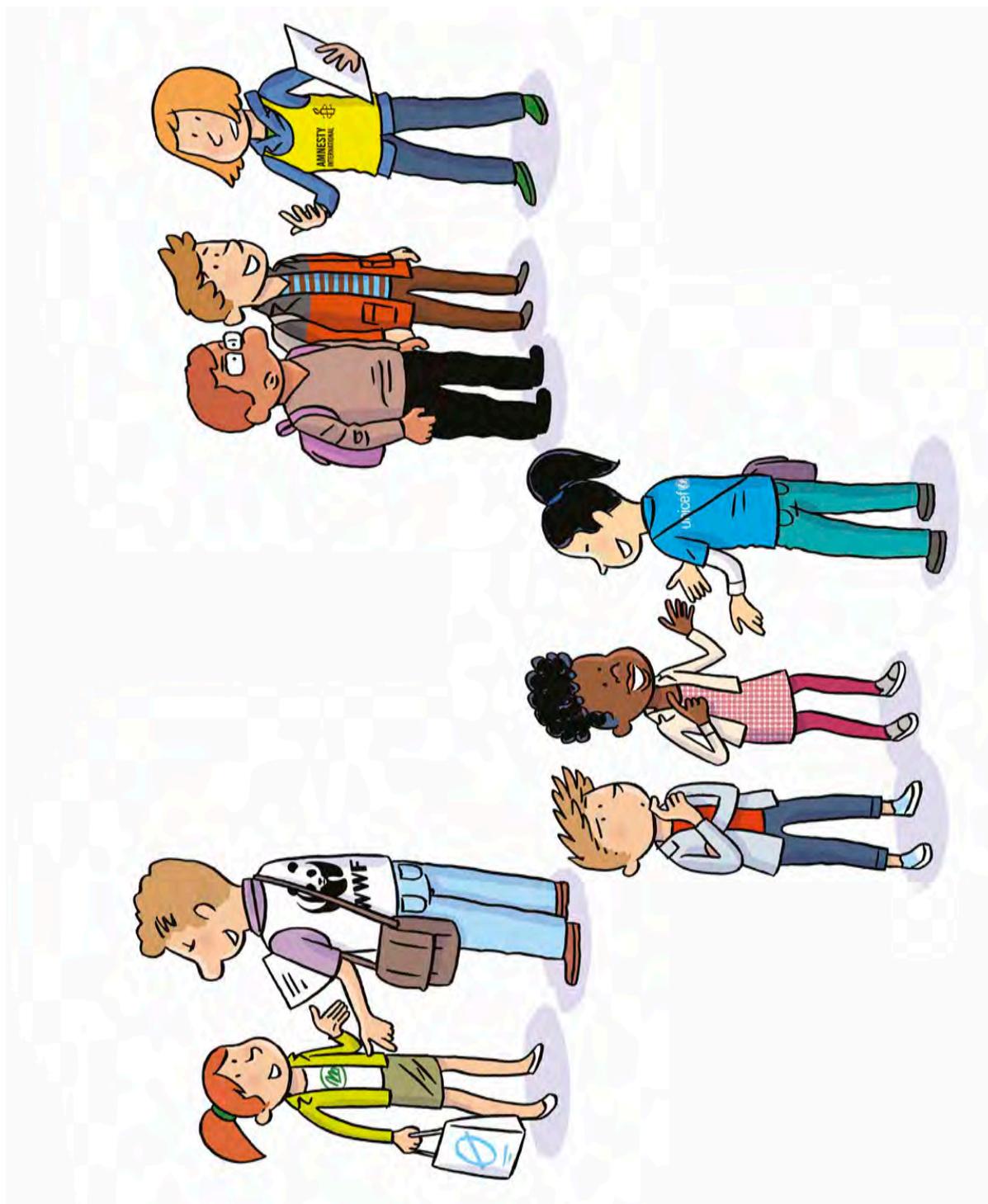
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ DES VALEURS



Belgique

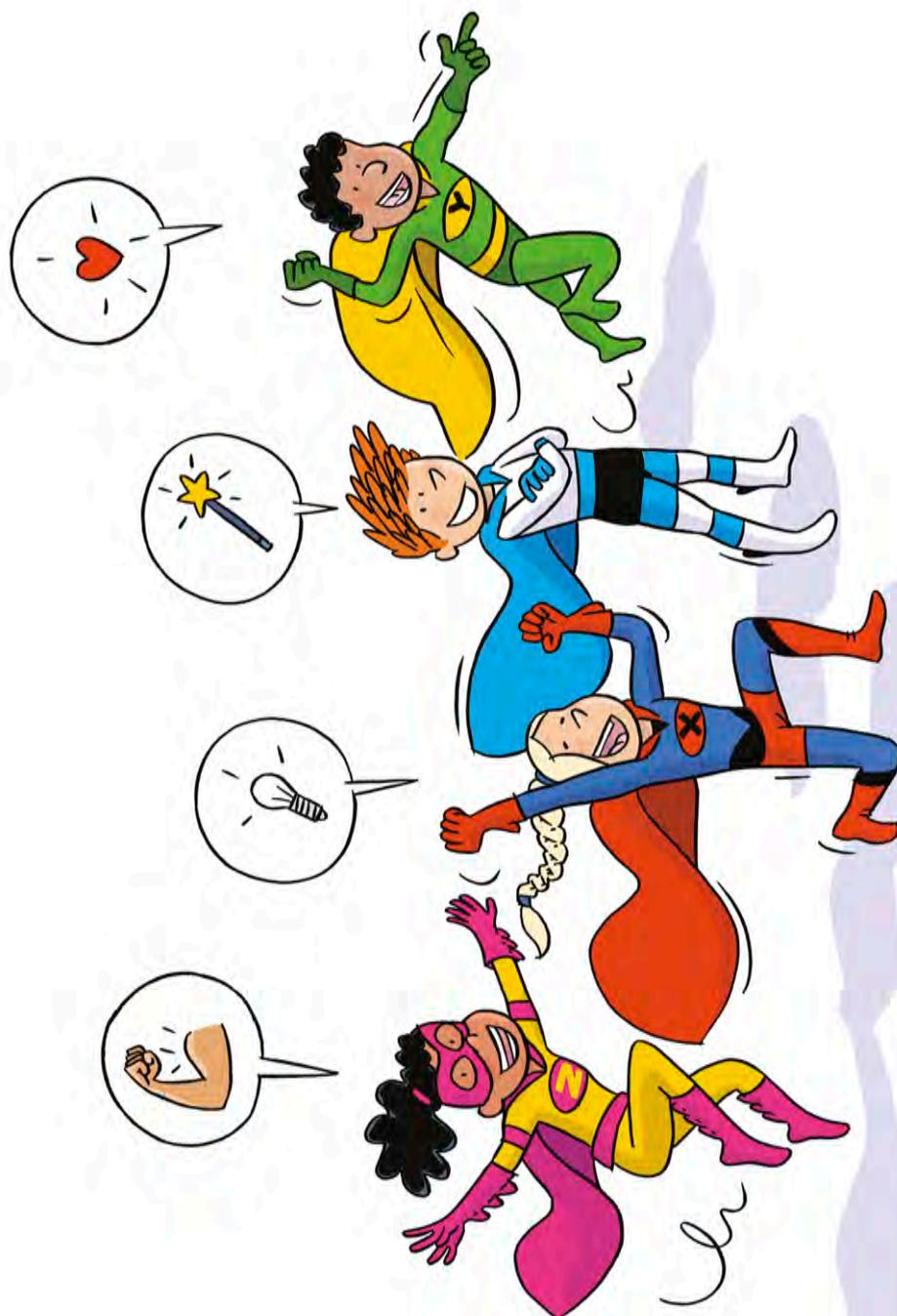
partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



4.A. LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

ILLUSTRATION : LA DIVERSITÉ DES TALENTS



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





L'éducation PAR les droits

**LE DROIT AU RESPECT
DANS L'ENVIRONNEMENT
SCOLAIRE**

- Intégrité/protection
- Participation
- Gestion positive de la diversité

LE DROIT À UNE ÉDUCATION DE QUALITÉ

- Un environnement sain et sûr
- Des méthodes actives et respectueuses des droits de chacun

DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

1.A. LE POINT LE PLUS HAUT!

1.B. LES PAPILLONS

ANNEXE





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

1.A. Le point le plus haut! Jeu de rôles

Durée: 30'

Méthode



Objectif

Les élèves expérimentent et expriment qu'il est injuste que tout le monde soit traité de la même manière (égalité VS équité).

Matériel

Une grande feuille de papier ou un grand tableau placé(e) suffisamment haut ; marqueurs ou craies

Déroulement



1) Suspendez une grande feuille au mur ou utilisez le tableau. Le but est que les élèves, alternativement, placent le plus haut possible un point ou un autre symbole avec un marqueur ou une craie. Les cinq points les plus hauts gagnent le jeu. Écrivez le nom des vainqueurs sur le tableau.

On s'aperçoit ainsi que, s'il y a un élève plus grand que les autres, on peut déterminer le vainqueur du jeu (« injuste! »).

2) Discutez:

- Comment vous êtes-vous sentis durant le jeu? Pour quelle(s) raison(s)?
- Que pensez-vous de ce jeu?
- Avez-vous déjà vécu ou observé une situation comparable dans la vie de tous les jours (à l'école, dans le quartier, dans l'actualité, etc...)?

Dans ce jeu, c'est l'enseignant qui doit endosser un rôle inhabituel. Si vous souhaitez susciter des réactions fortes, ne prévenez pas vos élèves et menez cette activité tout naturellement. Selon les sensibilités de chacun, il vous est tout-à-fait possible de mettre l'un ou l'autre de vos élèves dans la confiance de cette activité avant de la mener. Revenez sur le rôle que vous avez joué et vos intentions à la fin du débriefing, lorsque chacun a pu s'exprimer « à chaud ». Puis proposez un nouveau tour de parole pour recueillir les dernières réactions.

3) Pour aller plus loin...



Rendez-vous sur <https://kids.unicef.be/>

Source: Dossier pédagogique « Apprendre pour survivre au Burundi », UNICEF Belgique

Conseil pour l'enseignant:



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

1.B. Les papillons. Jeu de rôles

Durée: 50'

Matériel



Méthode



Objectif

Les participants expérimentent et expriment qu'il est injuste que tout le monde ne soit pas traité de la même manière.

Matériel

Tâches de groupe (5) (voir en annexe à cette fiche d'activité) ; papillon plié (1) ; suffisamment de feuilles pliées 15x15 ; gants, corde, lunettes noires, récompense pour les gagnants du concours de pliage.

Préparation:

- Faites des îlots avec les bancs de manière à ce que les participants soient assis par petits groupes de 4 personnes au maximum.
- Faites de petits paquets de matériel par groupe (voir déroulement de l'activité)

Déroulement:



1) Introduction au jeu

Endossez le rôle d'un nouveau directeur d'école:

Le nouveau directeur se présente et donne pour tâche aux participants de préparer une fête pour célébrer son arrivée. Il aime énormément les papillons et aimerait une grande fête des papillons! Pour cela, une centaine de papillons doivent être pliés. Attention: il n'y a qu'une manière de plier correctement un papillon. Les participants doivent, par groupe de 4, plier autant de papillons que possible. Le groupe qui parvient à plier le plus de papillons reçoit une récompense.



2) Défis en groupes

Répartissez les participants par groupes de 4. Chaque groupe reçoit d'autres moyens pour mener cette tâche à bien. Les enfants sentent clairement qu'ils ne sont pas mis sur un pied d'égalité.

Accordez-vous sur le temps que les groupes reçoivent pour plier et installez au besoin une minuterie. Distribuez le matériel à chaque groupe au même moment, et commencez à chronométrer. Pour renforcer encore plus l'inégalité, vous pouvez accorder du temps supplémentaire à certains groupes.

DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

1.B. Les papillons. Jeu de rôles (suite)

Déroulement (suite)

Répartition du matériel

Groupe 1:

- Instructions de pliage illustrées et complétées du texte en anglais
- Instructions de pliage rédigées en français
- Un exemple de pliage
- Aide personnelle de l'animateur

Groupe 2:

- Instructions de pliage illustrées et complétées du texte en japonais
- Chaque membre reçoit un « handicap »: porter des gants, une main liée dans le dos, des lunettes avec des verres fumés
- PAS d'aide de l'animateur

Groupe 3:

- reçoit des instructions orales en français
- ne peut pas parler (chaque fois que les enfants parlent, un papillon plié est retiré au groupe)

Groupe 4:

- reçoit des instructions rédigées en partie en français, et en partie en arabe.

Groupe 5:

- aucune instruction (littéralement, une feuille blanche).

Groupe 6:

Lorsque les participants sont prêts à commencer, prenez un participant dans un groupe et isolez-le. Cet enfant reçoit la tâche de faire autant de papillons que les autres et reçoit:

- les instructions illustrées complétées du texte en anglais

Pendant le jeu, vous restez dans votre rôle et négligez tous les groupes, tandis que vous êtes très amical avec un groupe et lui accordez beaucoup d'attention.

Lorsque le jeu est terminé, vous notez le nombre de papillons de chaque groupe sur le tableau ou à tout autre endroit visible. Le groupe qui a le plus de papillons reçoit des applaudissements, une récompense et est mis à l'honneur.

DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

1.B. Les papillons. Jeu de rôles (suite)

Déroulement (suite)



- 3) Discussion de suivi
Au moyen de questions, vous sondez les sentiments concernant l'expérience vécue par les enfants:
- Qu'avez-vous pensé de votre tâche?
 - Était-elle facile/difficile?
 - Tout le monde a-t-il eu la même tâche?
 - Qu'est-ce qui était identique/différent?
 - Qu'en pensez-vous?
 - Comment vous êtes-vous sentis?
 - Quelles ont été les réactions au sein de votre groupe?
 - Avez-vous observé les réactions dans les autres groupes?
 - Vous ont-elles fait réagir?
- Assurez-vous que chacun soit pris en compte durant cette discussion.
- 4) Pour aller plus loin...
Invitez les enfants à formuler des propositions d'aménagement de cette tâche en groupes pour que chaque groupe ait les mêmes chances de réussite.
- 5) Pour aller encore plus loin...



Rendez-vous sur <https://kids.unicef.be/>

Source: Een bord vol kinderrechten: www.unicef.be/bordvolkinderrechten

ANNEXES

2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT D'ÉQUITÉ

Découvrir et se familiariser avec le concept d'équité

- 1.A. Les papillons
5 fiches d'instructions à reproduire





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



Le concept d'équité: annexe 2

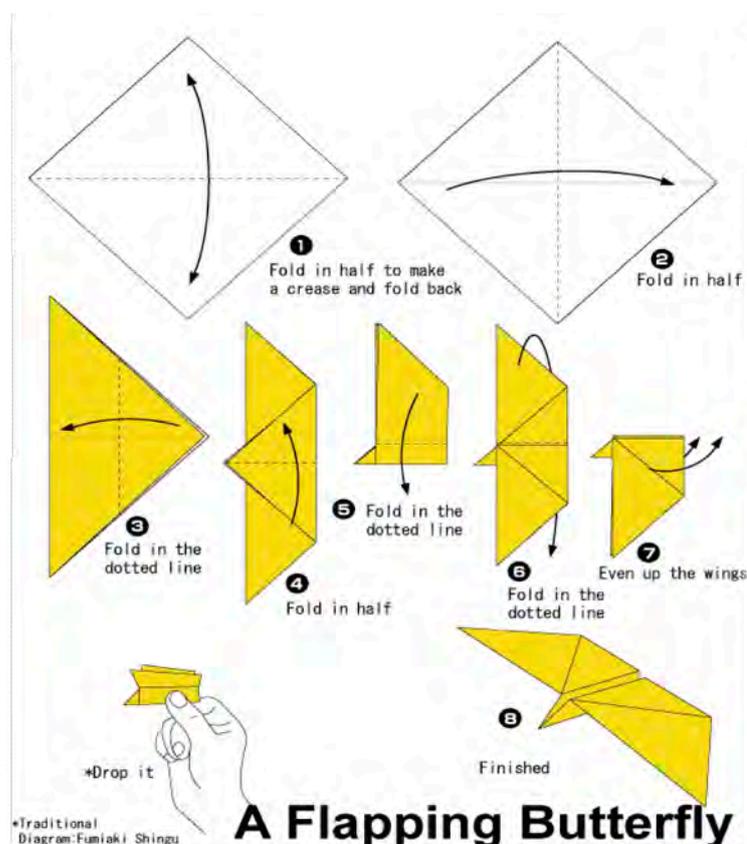
LES PAPILLONS

A. Instructions rédigées en français

Instructions:

1. Faites un pli en diagonale avec la feuille, et rouvrez le pli.
2. Pliez l'autre diagonale
3. Pliez le triangle ainsi obtenu de telle sorte que la pointe du triangle vienne se placer sur le plus long côté en dépassant légèrement
4. Pliez ensuite en deux dans la longueur
5. Pliez le côté oblique vers le bas à 1 cm du bord du côté plat
6. Faites la même chose de l'autre côté
7. Les « ailes » doivent avoir la même longueur
8. Pliez les ailes à l'horizontale

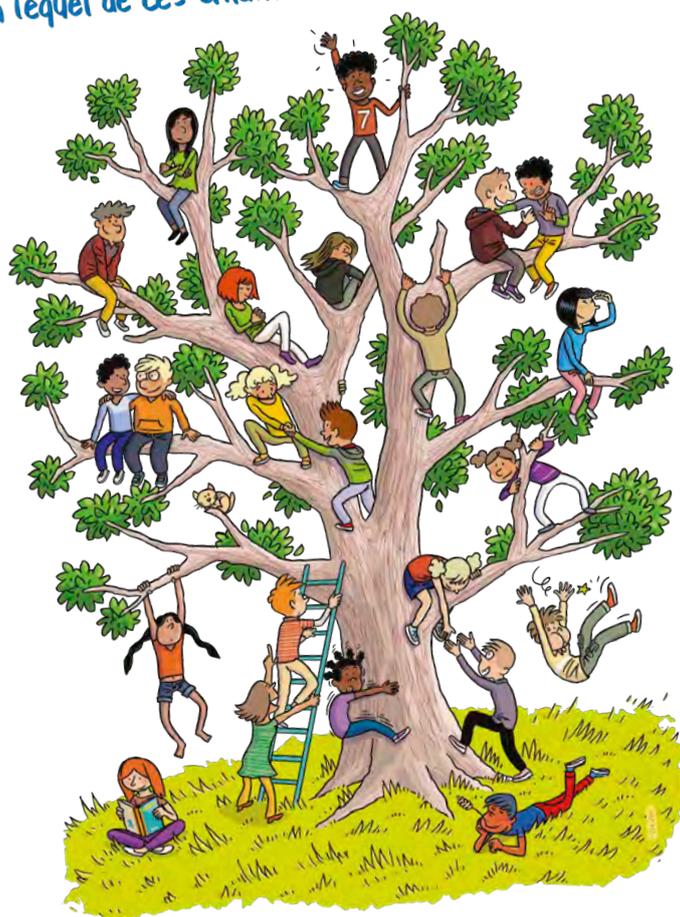
B. Instructions illustrées et rédigées en anglais



2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

2.A DÉBAT

Le droit à la participation!
En lequel de ces enfants te reconnais-tu le mieux?



Belgique
partenaire du développement

unicef | pour chaque enfant



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

2.A DÉBAT

PRÉAMBULE

Le but de l'activité suivante est d'organiser un **débat autour de la participation des élèves, en milieu scolaire**. Nous vous invitons à prévoir un espace et un temps pour que les enfants puissent donner leur avis sur ce qu'ils voudraient améliorer, faire différemment, dans quoi ils aimeraient s'investir, quel niveau de participation leur convient le mieux...



Pour introduire cette activité, nous vous proposons **d'utiliser l'affiche « Le droit à la participation. En lequel de ces enfants te reconnais-tu le mieux ? »**. En demandant à vos élèves de se positionner, à l'aide d'un post-it, ces derniers auront tous eu une première occasion d'exprimer leur ressenti avant de démarrer le débat. Cette affiche peut servir d'outil avant l'activité, mais aussi après le débat, afin d'évaluer l'intérêt du débat pour chacun.



Cette affiche peut être utilisée dans tout type de projet ou d'activité, lorsque les enfants ressentent le besoin de s'exprimer.

Par exemple, après un travail en groupe vous pourriez l'utiliser et récolter des témoignages très diversifiés.

2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

Lors de l'activité 3.B « **De quelle(s) manière(s) exercer son droit à la participation ?** », les élèves ont eu l'occasion de situer leur niveau de participation, d'exprimer leur degré de satisfaction et/ou de formuler des propositions. Dans le cadre de ce débat, invitez les enfants à s'interroger sur la participation en milieu scolaire : **Participent-ils aux décisions à l'école ou en classe ? A quel niveau ? En sont-ils satisfaits ? Ont-ils des propositions ? Etes-vous prêt à les accompagner et à les entendre à ce sujet ? Si oui, nous vous proposons un débat sur la participation !**



Une réelle participation des enfants peut être déstabilisante pour la position de l'adulte. Pour cela, voici **quelques conseils** à garder en tête. Le but est d'être à **l'écoute des priorités** des enfants et de comment ils veulent travailler. Pour ce faire, **prévoyez le temps** et les ressources nécessaires. De plus, veillez à **ne pas sous-estimer les enfants**, vous risquez d'être surpris et peut-être même contesté. Cela fait partie du processus. C'est pour cela qu'il faut des limites clairement fixées. Enfin, les **enfants ne forment pas un groupe homogène**. Dès lors, prêter attention au ressenti de chacun est primordial.

2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

2.A. Débat

Durée: 50 minutes

Matériel



Méthode



Objectifs

- Exprimer un ressenti par rapport à son propre vécu de la participation en contexte scolaire.
- Faire émerger des pistes d'action pour la participation en contexte scolaire.

Compétences disciplinaires

Savoir-parler ; savoir-écouter.

Compétences transversales

Se connaître, prendre confiance ; connaître les autres et accepter les différences

Matériel

Affiche « Le droit à la participation. En lequel de ces enfants te reconnais-tu le mieux ? »

Déroulement

- 1) Présentez l'affiche « Le droit à la participation. En lequel de ces enfants te reconnais-tu le mieux ? ». Demandez aux enfants d'indiquer l'enfant auquel il s'identifie le mieux pour répondre à la question : concernant la participation à l'école, comment te sens-tu ? Proposez un tour de parole.
- 2) Aménagez un espace de la classe de manière à ce qu'il soit agréable pour un débat, et que chacun puisse se voir (en cercle). Prévoyez de quoi noter.
- 3) Préparez le cadre du débat de manière participative. Par exemple, demandez aux enfants quelles règles il est impératif de respecter au cours d'une discussion en groupe. Ensemble, faites-en une liste qui est visible pour tous.



Exemple :

- Écouter avec attention
- Parler avec intention
- Être bienveillant
- Se faire confiance
- Respecter le cadre

2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE CONCEPT DE PARTICIPATION

2.A. Débat

Déroulement

- 4) Types de questions à poser aux enfants :
 - Que pensez-vous de la participation à l'école ?
 - Avez-vous envie de participer aux décisions qui vous concernent en classe ? à l'école ?
 - En ce qui concerne la classe et l'école, à quelles décisions aimeriez-vous être associés ? De quoi avez-vous envie ? Quels sujets voudriez-vous aborder ? Comment ? A quelle fréquence ?
 - Que pensez-vous que la participation peut vous apporter ?
 - ...
- 5) Pour clôturer, et à l'aide de vos notes, faites une synthèse orale de ce qui est ressorti de la discussion. En fonction des contenus de la discussion, prenez un premier engagement vis-à-vis de votre groupe-classe. Précisez-en les modalités et le timing. Et restez réaliste !

Exemples:

- Je porterai votre demande auprès de la direction et des autres enseignants avant la fin du mois.
 - Je prévois une activité pour fabriquer ensemble une boîte à idées dès la semaine prochaine.
 - J'organiserai un moment pour discuter des règles de la classe vendredi.
 - Je veillerai à vous consulter pour le choix et l'organisation de la prochaine sortie.
- 6) A l'issue de l'activité, proposez aux enfants de se positionner à nouveau sur l'arbre afin de prendre le pouls de la classe suite à cette discussion.

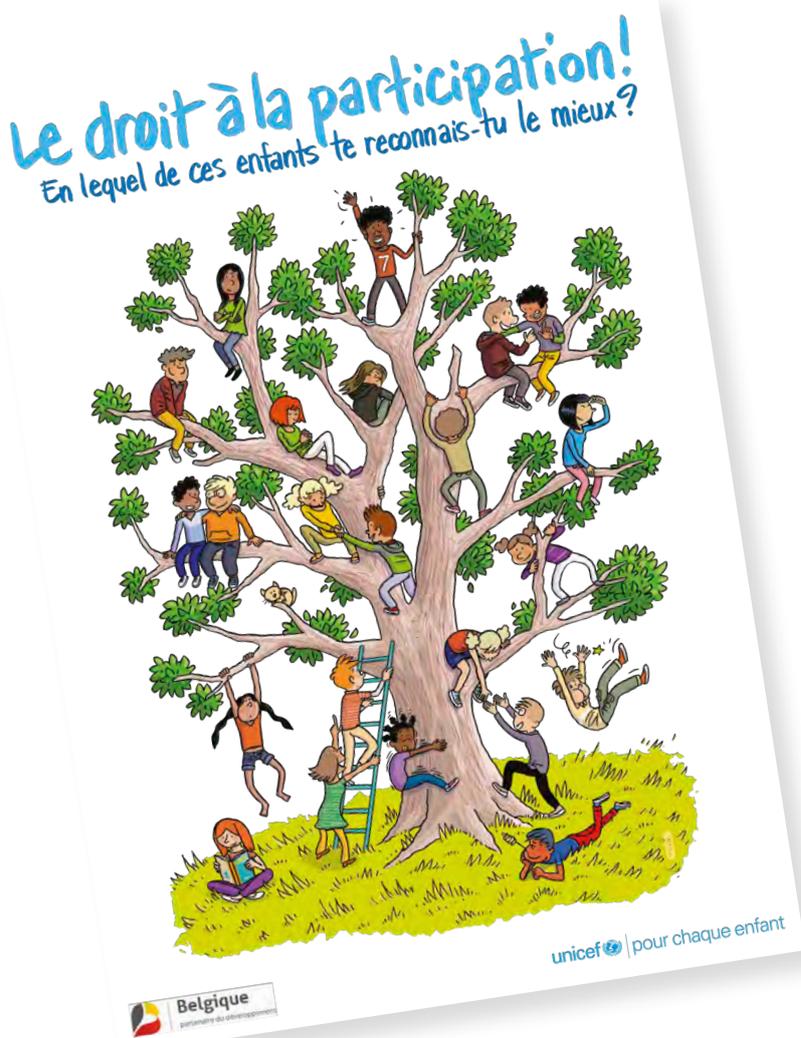
ANNEXES

2. DÉCOUVRIR ET SE FAMILIARISER AVEC LE DROIT À LA PARTICIPATION

1. AFFICHE

"Le droit à la participation! En lequel de ces enfants te reconnais-tu le mieux?"

- ⇒ Cette affiche peut être téléchargée ou commandée gratuitement sur www.unicef.be/enseignant



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants

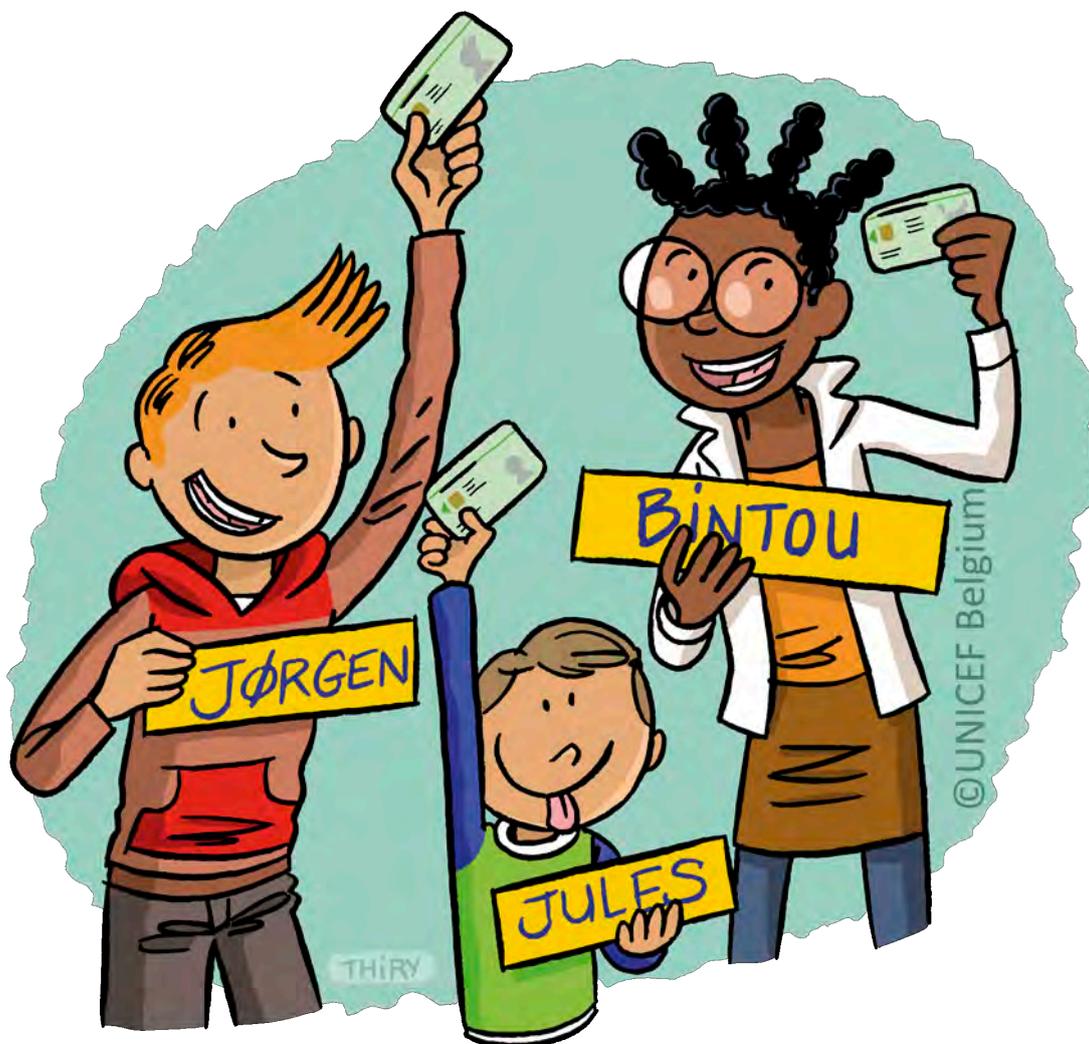


Le droit à la participation: annexe 1

3. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

3.A. IDENTITÉ ET DIVERSITÉ

3.B. LES GOMMETTES





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



3. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

3.A. Identité et diversité

Durée: 2x50 minutes

Matériel



Méthode



Objectifs

Réfléchir aux différents aspects de sa propre identité ; mieux connaître les membres du groupe ; identifier des points communs aux membres du groupe.

Compétences disciplinaires

Orienter son écrit en fonction de la situation de communication – Assurer la présentation – Orienter sa parole et son écoute en fonction de la situation de communication.

Compétences transversales

Connaître les autres et accepter les différences : écouter, dialoguer, travailler en équipe, laisser s'exprimer.

Matériel

Un panneau par élève ; marqueurs de couleurs ; post-it

Déroulement

1. La fleur de l'identité

Pour démarrer, invitez les élèves à dessiner leur propre fleur de l'identité en y intégrant les caractéristiques qui les définissent dans les pétales :

- Comment vous présent(eri)ez-vous à une personne qui ne vous connaît pas ?
- Quels sont les caractéristiques que vous considérez être les plus importantes ?

Les pétales peuvent être de tailles différentes en fonction de l'importance qu'ils accordent à chacune de ces caractéristiques.

Si vous le jugez nécessaire, vous pouvez démarrer l'activité en réalisant votre propre fleur de l'identité ou en présentant un exemple. Tenez toutefois compte du fait que cela risque d'influencer le contenu des panneaux des élèves.

Si vous avez mené l'activité 4.A, il est possible que les élèves s'inspirent des discussions qui en ont découlé, ainsi que des éléments dégagés lors de la construction de la définition du concept de diversité.

2. Présentations des panneaux

Au fur et à mesure que les élèves achèvent leurs productions, accrochez les panneaux dans le local. Lorsque cette activité est terminée, réunissez-vous autour d'un panneau à la fois afin que chacun puisse présenter sa fleur de l'identité au reste du groupe.

3. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

3.A. Identité et diversité

Déroulement

3. Post-it

Distribuez 4 ou 5 post-it à chaque élève et demandez-leur d'y indiquer leur prénom. Proposez-leur ensuite d'aller placer ces post-it sur les pétales des autres élèves dans lesquels ils se reconnaissent également.

4. Discussion

Réunissez-vous en cercle et demandez aux élèves d'observer l'ensemble des panneaux qui sont affichés dans le local.

Poursuivez avec une discussion autour de ces quelques questions :

- Comment vous sentez-vous à la suite de cette activité ?
- Qu'en avez-vous pensé ?
- Avez-vous appris à vous connaître davantage ?
- Chacun est-il parvenu à placer tous ses post-it ?

SOURCE : Vormen vzw (2014)



3. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

3.B. Les gommettes

Durée: 50 minutes

Matériel



Méthode



Objectifs	Se questionner sur ses propres attitudes, comportements et valeurs face à la diversité.
Compétences disciplinaires	Utiliser et identifier les moyens non verbaux – Orienter sa parole et son écoute en fonction de la situation de communication.
Compétences transversales	Connaître les autres et accepter les différences : écouter, dialoguer, travailler en équipe, laisser s'exprimer.
Matériel	Gommettes de 5 couleurs
Déroulement	<p>1. Jeu de rôle</p> <p>Demandez aux élèves de former un cercle (debout), puis de fermer les yeux et de rester muets tout au long de l'activité.</p> <p>De petits autocollants de couleurs sont collés sur le front des participants selon une répartition particulière représentant symboliquement la répartition des diversités, incluant dans des mesures différentes les majorités et minorités.</p> <p>Exemple de répartition pour un groupe de 20 élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Majorité = autocollants bleus (8 participants) • Deuxième majorité = autocollants verts (6 participants) • Première minorité = autocollants jaunes (3 participants) • Deuxième minorité = autocollants rouges (2 participants) • Un participant ne reçoit pas d'autocollant. Choisissez cet élève de manière pertinente afin qu'il ne souffre pas de l'exclusion qu'il risque de vivre durant le jeu de rôle ou mettez d'avance cet élève dans la confiance de l'activité. <p>Invitez les élèves à ouvrir les yeux et à former des groupes tout en restant muets.</p> <p>Important : <i>Durant cette étape, munissez-vous de quoi écrire et prenez note des comportements et attitudes observés chez les enfants. Vous pourrez utiliser ces notes lors du débriefing.</i></p> <p>Lorsque les participants sont répartis en groupes, poser la question suivante : « Etes-vous satisfaits du résultat ? »</p>

3. DÉCOUVRIR ET PROMOUVOIR LA DIVERSITÉ

3.B. Les gommettes

Déroulement

2. Discussion

Avec les chaises du local, demandez à tous les enfants de former un cercle et de s'y installer ou installez-vous au sol.

Annoncez aux élèves que vous allez discuter du jeu de rôle qui a précédé. Munissez-vous éventuellement d'un bâton de parole ou procédez par tours de cercle.

- ✓ Qu'avez-vous pensé de cette activité ?
- ✓ Comment vous êtes-vous sentis lorsque vous aviez les yeux fermés ?
- ✓ Quelle a été votre première réaction lorsque vous avez ouvert les yeux ?
- ✓ Qu'avez-vous ressenti par rapport au fait d'être privés du droit de parler durant cette activité ?
- ✓ Quelles stratégies avez-vous mobilisées pour former des groupes ?
- ✓ Cette activité vous fait-elle penser à certaines situations vécues en classe ou à l'école ? Vous fait-elle penser à des situations connues ou vécues en dehors de l'école ?
- ✓ Quelles leçons peut-on tirer de nos comportements et attitudes lors de cette activité ?

SOURCE : Conseil de l'Europe (2018), *Kit pédagogique - Tous différents, tous égaux*, 3ème édition.





L'éducation POUR RENFORCER les droits

ENVIRONNEMENT

- les familles
- la communauté scolaire
- le quartier
- le pays
- le monde

ACTIONS

- volontariat
- exposition
- activité de solidarité
- lettres et pétitions
- etc.

TRANSFORMER MON
ENVIRONNEMENT PROCHE

VOTRE PROPRE FICHE D'ACTIVITÉ!

Remplissez cette fiche avec vos propres idées d'activités, soit pour enrichir votre classeur soit pour les partager avec d'autres enseignants. Si vous les partagez, vous recevrez en outre la version officielle du jeu de cartes des droits de l'enfant!

Comment?

Vous pouvez remplir cette fiche papier ou la télécharger du site www.unicef.be/enseignants > outils pédagogiques gratuits > télécharger des outils pédagogiques.

Renvoyez-nous ensuite votre proposition d'activité par mail à mdhaese@unicef.be; info@unicef.be ou gratuitement par la poste (Marie D'Haese, Département Education, UNICEF Belgique, Boulevard de l'Impératrice 66, 1000 Bruxelles) en utilisant l'enveloppe fournie.

Votre proposition sera alors enregistrée sur le site de UNICEF Belgique et vous recevrez la version papier du jeu, dans la mesure du stock disponible.

Nom et prénom :

Ecole :

Classe :

Adresse :

Adresse de l'école

Adresse privée

Je voudrais que cette fiche soit partagée de façon anonyme

Je voudrais que cette fiche soit partagée avec mon nom, école et classe

VOTRE PROPRE FICHE D'ACTIVITÉ!

Activité

Déroulement
(suite)

Area with horizontal dotted lines for writing.

LES CARTES DES TALENTS

UN OUTIL POUR LA GESTION POSITIVE DE LA DIVERSITÉ
AU SEIN DU GROUPE.

L'enseignement a pour mission de garantir à chaque enfant les mêmes opportunités de se développer, de s'émanciper, et de s'épanouir.

Pour réussir cette mission, l'école (comme toute institution accueillant des enfants) doit être un lieu conscient et ouvert à la diversité des enfants qu'elle rencontre. Cette diversité s'exprime notamment par la diversité des talents de ceux et celles qui la fréquentent. Chaque enfant possède des aptitudes particulières qui lui permettent d'exceller, de participer et d'être reconnu.

Cet outil, composé de 47 cartes illustrées, se donne pour ambition d'offrir à chaque enfant l'opportunité d'identifier ses propres talents et ceux des autres.



LES CARTES DES TALENTS

Matériel



Méthode



Objectifs

- Découvrir une grande variété de talents.
- Prendre conscience et connaissance de ses propres talents et être capable d'identifier ceux des autres.

Matériel

Une version imprimée des 47 cartes « talents », format A5, en annexe.

Déroulement

- 1) Disposez les cartes de manière à ce qu'elles soient visibles et lisibles par l'ensemble du groupe. Invitez les enfants à en prendre connaissance, puis proposez un premier échange en groupe :

- Que représentent ces cartes selon vous ?

Selon la définition du Larousse, le talent relève d'une aptitude particulière à faire quelque chose. Il peut être défini en d'autres termes, tels qu'une capacité, ou un don remarquable que possède une personne pour un certain type d'activité.

Il est important que le terme « talent » émerge de la discussion de groupe, afin d'en construire ensuite une définition commune. Pour ce faire, vous pouvez mobiliser divers outils tels que, les représentations spontanées, la carte mentale ou heuristique et/ou le dictionnaire.

- Toutes les cartes sont-elles bien comprises par chacun ? Quels sont les talents que vous connaissez, et ceux que vous ne connaissez pas ?
 - Connaissez-vous d'autres talents qui ne sont pas mentionnés sur ces cartes ?
- 2) Proposez à chaque enfant de choisir (sans prendre la carte) un talent qui lui correspond et demandez à chacun de le rattacher à une situation au cours de laquelle il a pu exprimer son talent.

Ecoutez les enfants qui souhaitent partager leur récit.

Poursuivez ensuite avec un deuxième échange :

- Repensez à la situation que vous venez de décrire : Comment vous êtes-vous sentis lorsque vous avez pu exprimer votre/vos talent/s ?
- Trouvez-vous facile ou difficile d'identifier vos propres talents ?
- Comment et/ou quand avez-vous réalisé que vous aviez ce talent ?

LES CARTES DES TALENTS

Déroulement (suite)

- 3) Invitez les enfants à former des groupes de deux et invitez chaque groupe à réaliser l'exercice suivant :

Dans chaque groupe, chacun choisit un talent qu'il pense que son binôme possède.

Chacun doit ensuite justifier le choix de sa carte auprès de son binôme (en faisant par exemple référence à une situation vécue ensemble ou connue des deux enfants.)

Suite à cette discussion, les enfants valident ou non le choix de leur binôme. S'il est validé, l'exercice s'arrête là. S'il n'est pas validé, l'exercice se poursuit jusqu'à ce que chacun ait identifié un talent chez l'autre.

Si l'exercice s'avère trop difficile pour certains binômes, n'hésitez pas à l'arrêter et à en discuter lors du troisième échange en groupe. D'autres élèves pourront alors apporter leur aide et leur connaissance de leur camarade.

Poursuivez avec un troisième échange en groupe :

- Comment vous êtes-vous sentis lors de cet exercice ?
- Trouvez-vous facile ou difficile d'identifier les talents des autres ?
- Certains talents sont-ils plus facilement « mobilisables » ou « visibles » ?
- Est-il important pour vous que vos talents soient reconnus ? Pourquoi ?
- Où aimez ou aimeriez-vous que vos talents soient mieux « reconnus » ou « exploités » ?

- 4) Proposez à chaque enfant d'identifier individuellement maximum 4 de ses talents.

A partir de reproductions des cartes, de magazines, d'autres matériaux de récupération, vous pouvez leur proposer de réaliser une affiche A3 (simple, décorée, manuscrite, peinte, etc. L'important étant qu'elles reflètent au mieux la personnalité et les talents de chacun) présentant ces talents.

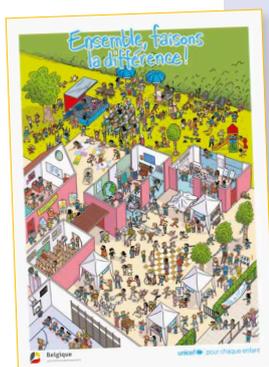
N'hésitez pas à vous livrer également à cet exercice intéressant !

- 5) Prolongement

Utilisez l'affiche « Ensemble, faisons la différence ! » afin que chaque enfant puisse identifier les tâches qui lui conviennent en fonction des talents qu'il possède ou qu'il souhaite développer.

Le projet illustré fait référence à une fête d'école, mais l'affiche peut servir de base de discussion à tout autre projet mené avec le groupe, au niveau de la classe, de l'école ou de l'institution.

SOURCE : M. Van Laere (2015), *Het talentenspel*, <https://www.klasse.be>





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



ANNEXES

LES CARTES DES TALENTS

ANNEXES

Cartes Talents



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



Je suis persévérant.e



J'ai plein d'idées





pour chaque enfant

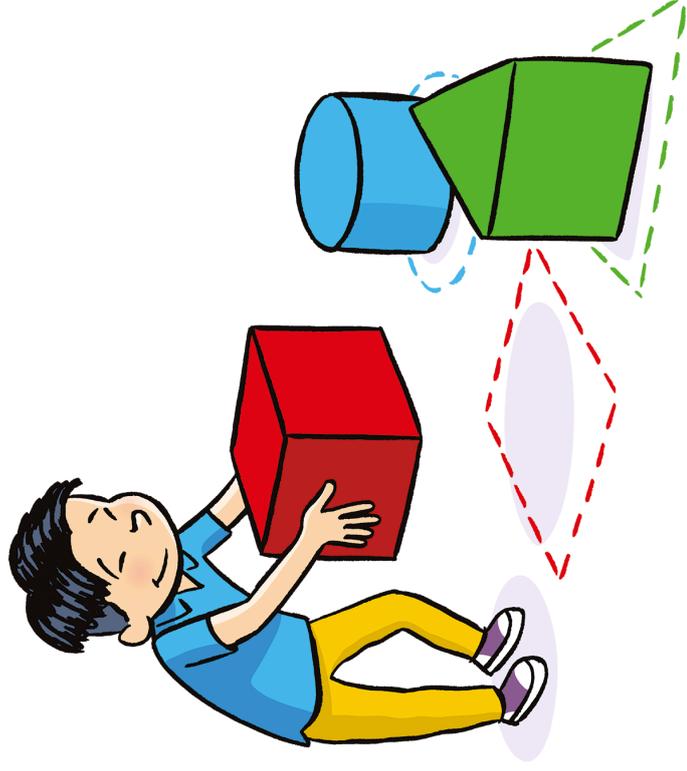


pour chaque enfant

Je suis pleine
d'énergie



Je suis organisée





pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis manuelle



Je suis créatif·ive



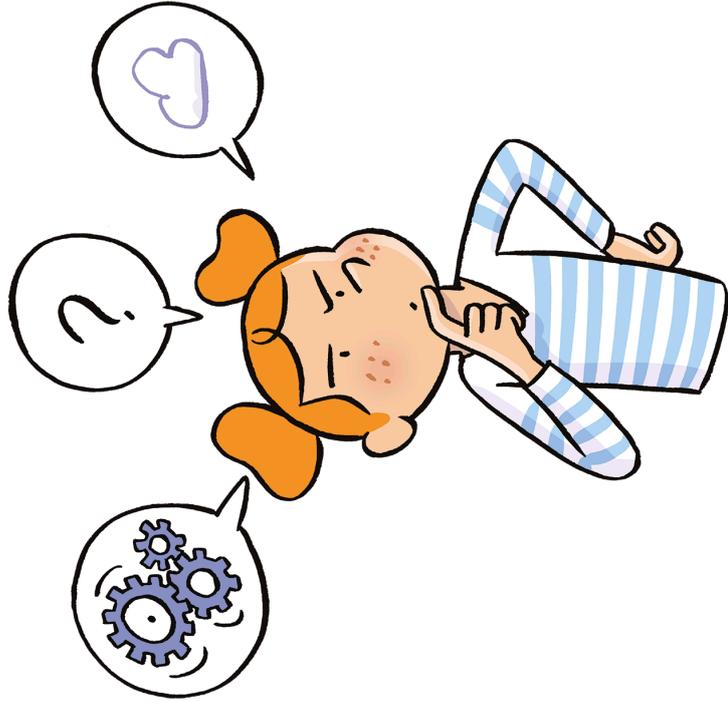


pour chaque enfant

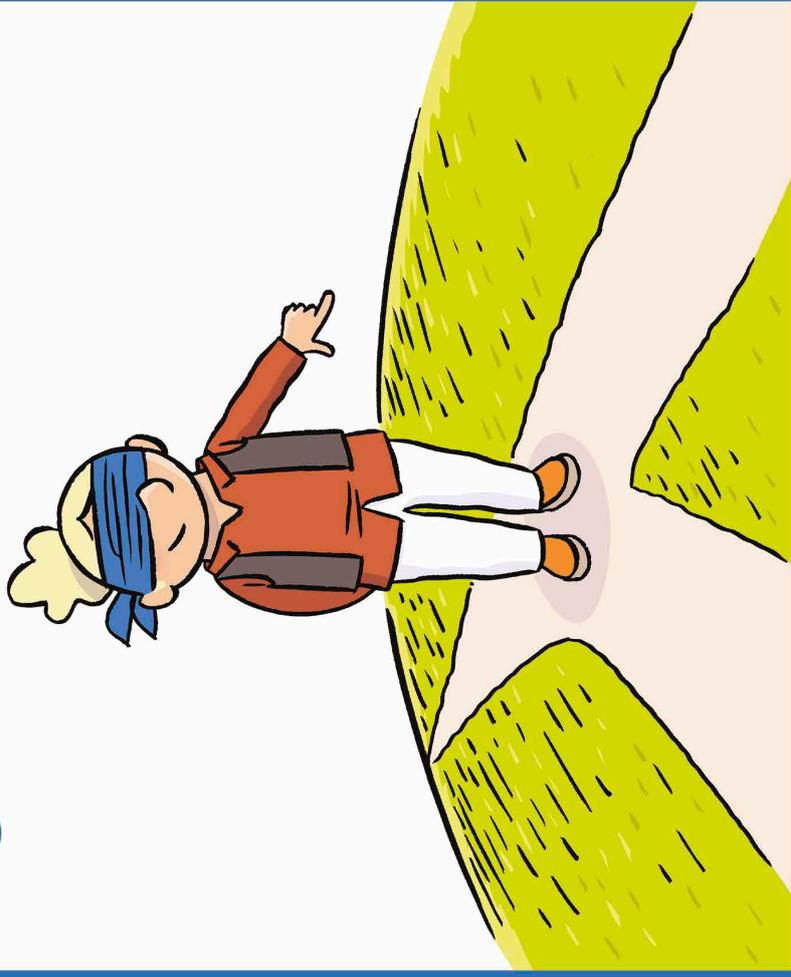


pour chaque enfant

Je suis intellectuelle



Je suis intuitive





pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis
chercheur·euse



Je suis autonome





pour chaque enfant

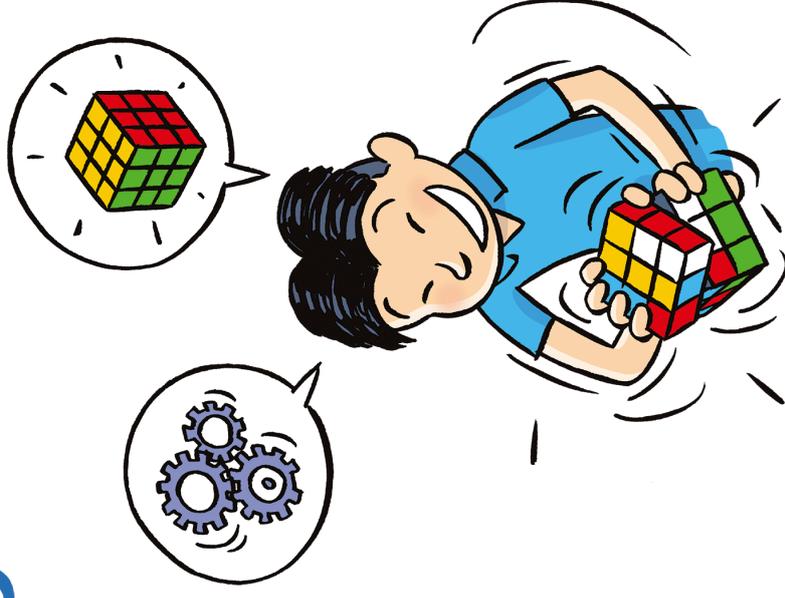


pour chaque enfant

Je suis active



J'aime les défis





pour chaque enfant



pour chaque enfant

J'aime être sur le devant de la scène



Je suis un leader



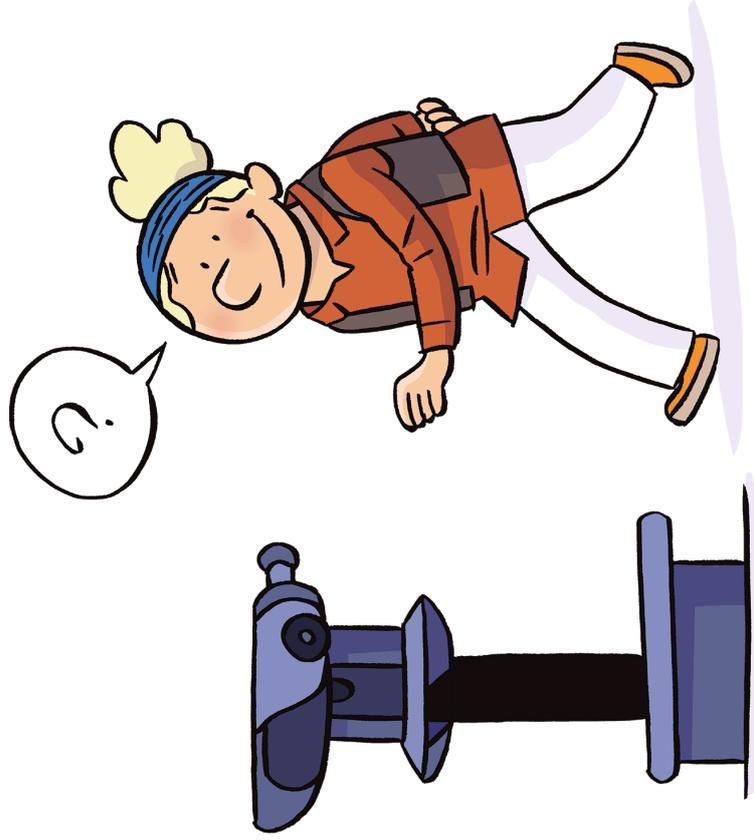


pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis curieux·euse



Je suis précise



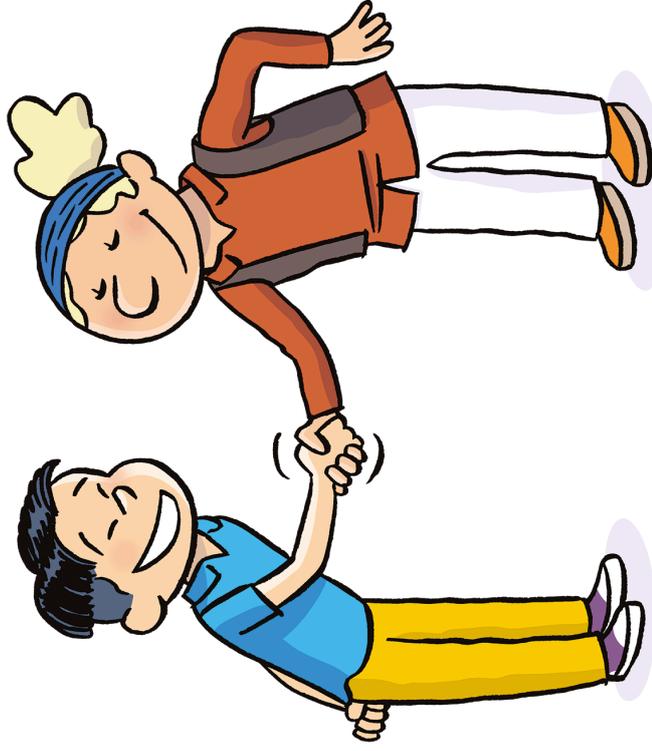


pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis fiable



Je suis sociable





pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis une tribune



Je suis bienveillante



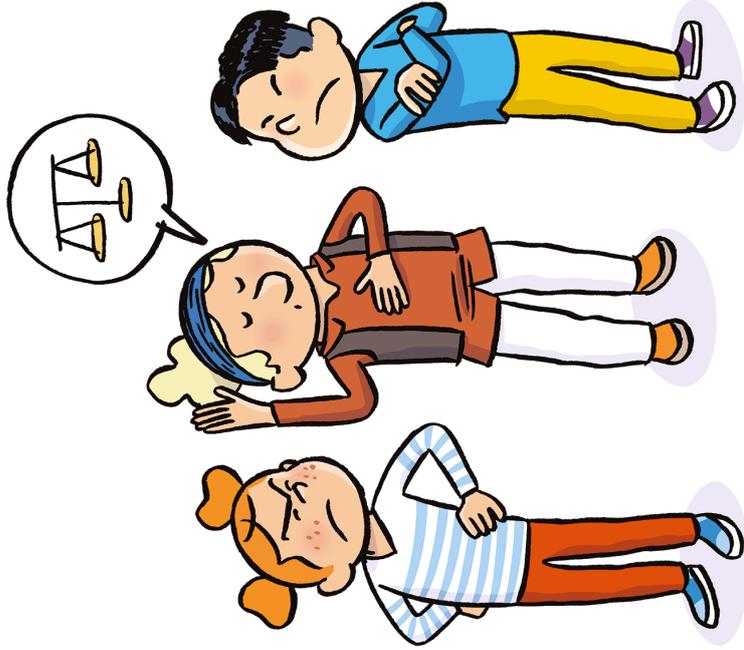


pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis un.e
médiateur:trice



Je suis solidaire



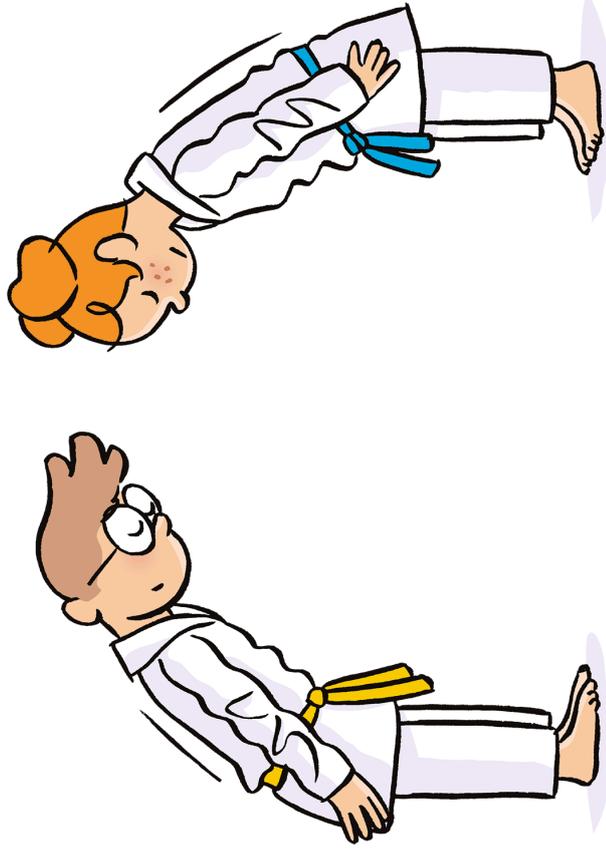


pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis
respectueux·euse



Je suis optimiste





pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis
courageux·euse



Je suis un·e
boute en train





pour chaque enfant

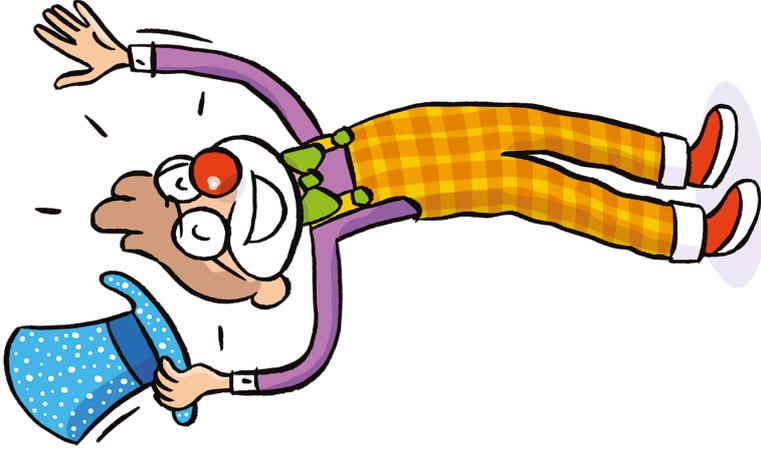


pour chaque enfant

J'ai confiance
en moi



J'ai de l'humour





pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je rassemble
les gens



Je suis fantaisiste





pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis sensible



Je suis honnête



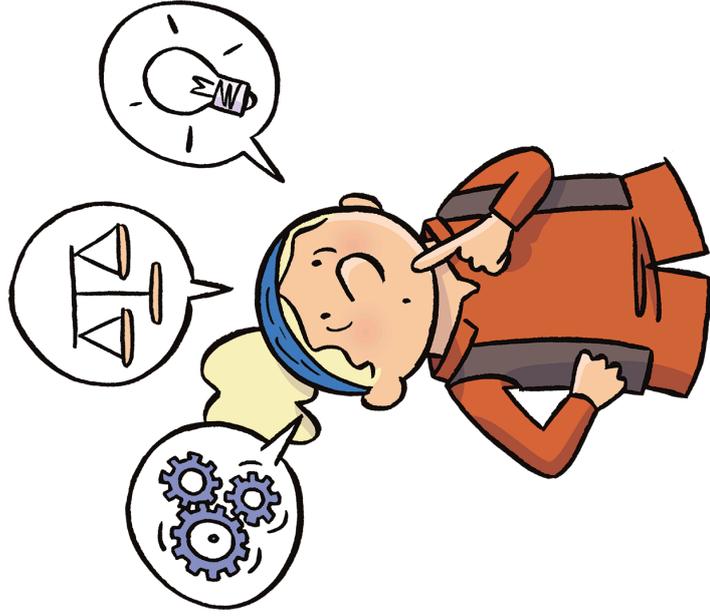


pour chaque enfant

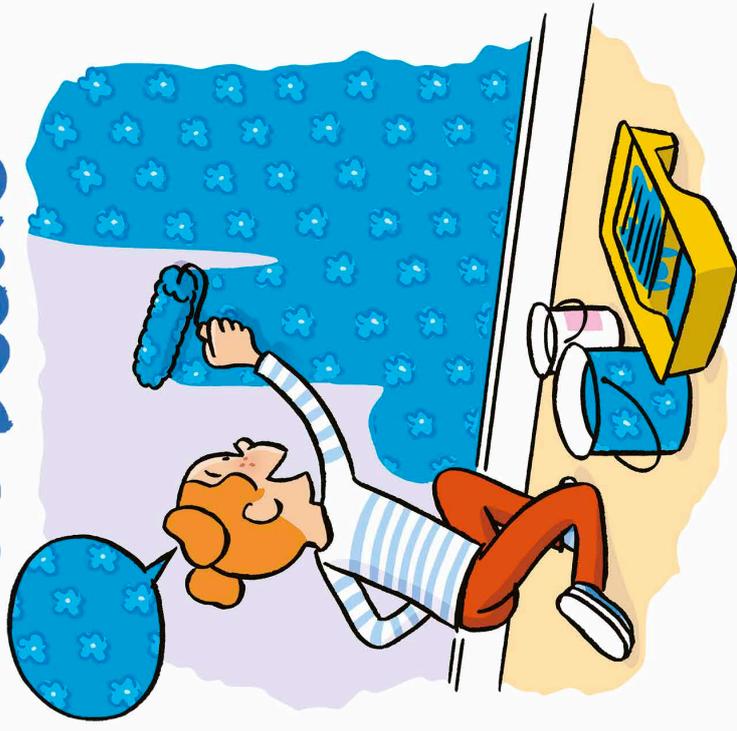


pour chaque enfant

Je suis réfléch*ie*.



Je suis créateur*·trice*
de beauté





pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis un.e
confident.e



Je parle avec
intention





pour chaque enfant

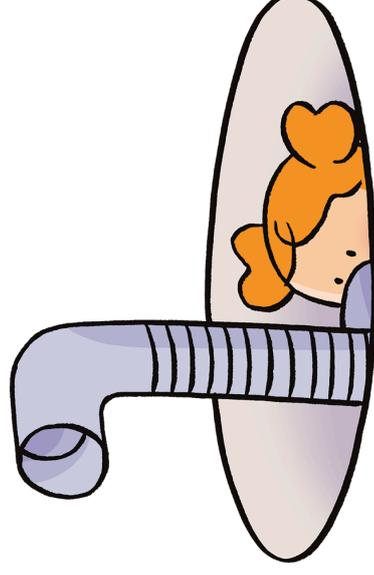


pour chaque enfant

Je sais pardonner



Je suis prudente





pour chaque enfant

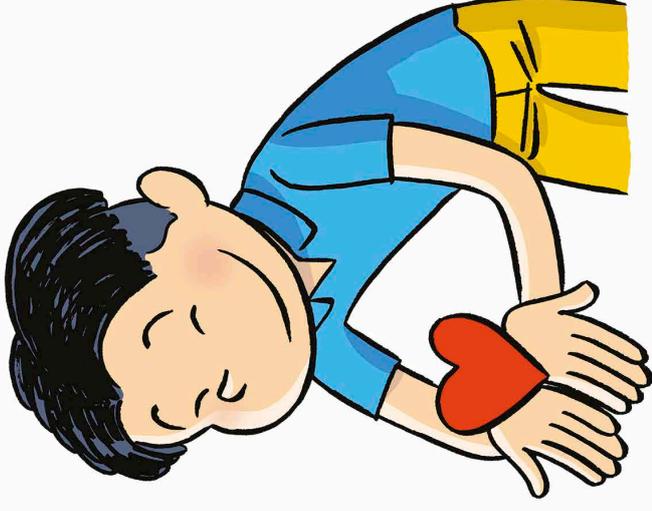


pour chaque enfant

Je suis
reconnaissante



Je suis gentille





pour chaque enfant

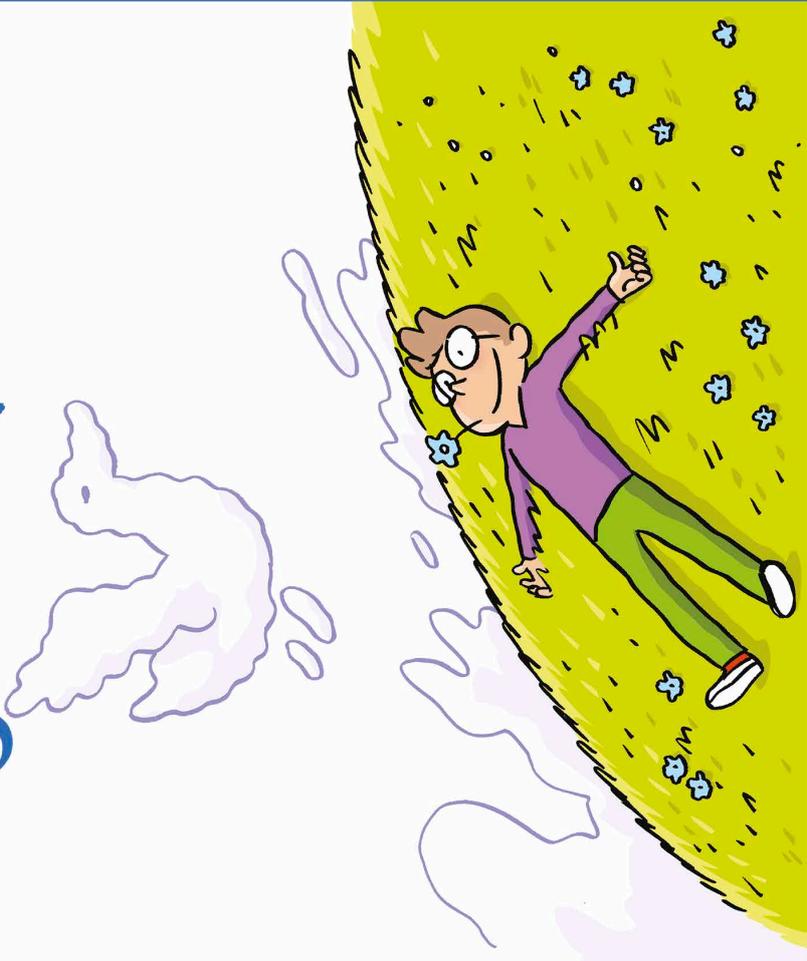


pour chaque enfant

Je sais me
contrôler



Je suis poète



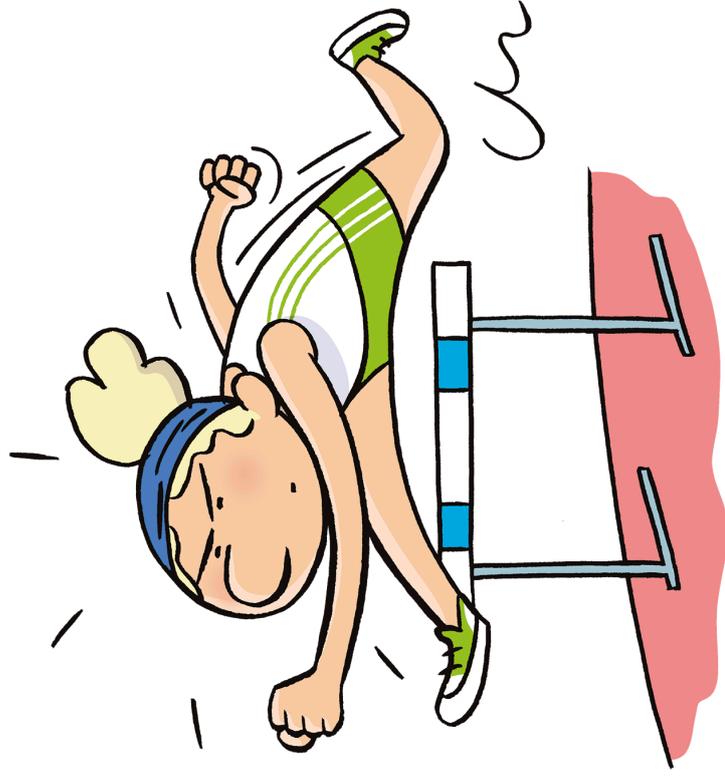


pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis sportive



Je suis fair-play





pour chaque enfant

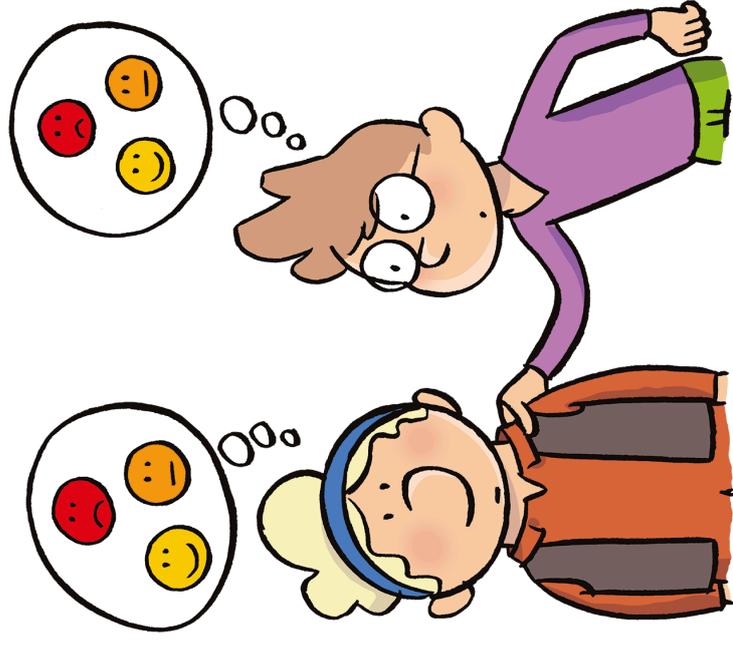


pour chaque enfant

Je suis attentif



Je suis empathique





pour chaque enfant



pour chaque enfant

Je suis débrouillard.e





pour chaque enfant



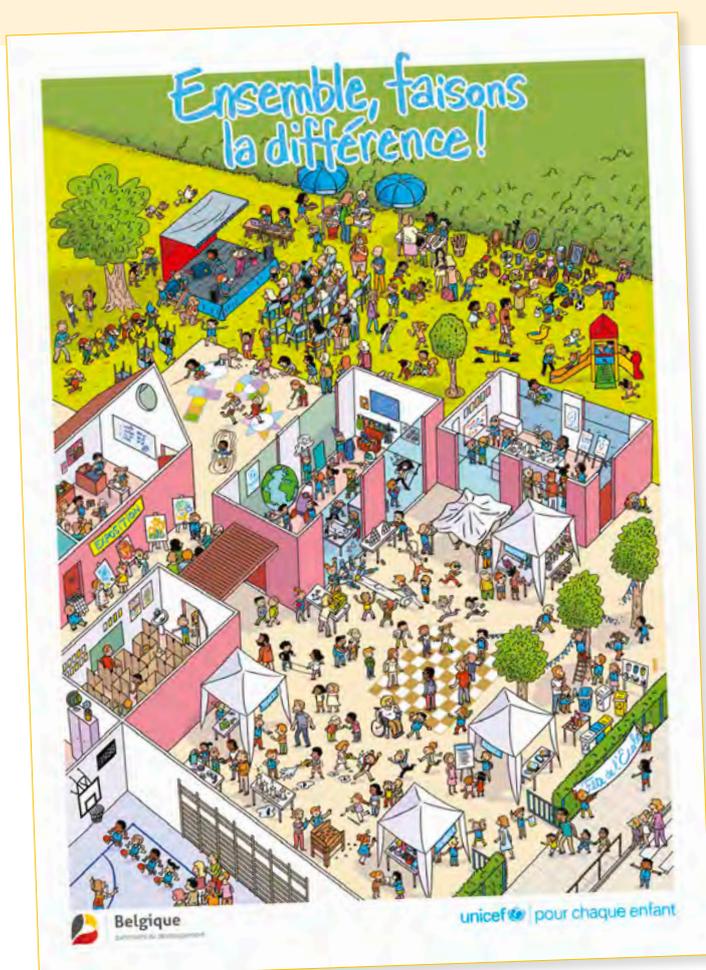
pour chaque enfant

AFFICHE 'ENSEMBLE, FAISONS LA DIFFÉRENCE !'

POUR ALLIER PARTICIPATION, DIVERSITÉ ET BIEN-ÊTRE AU SEIN D'UN PROJET AVEC DES ENFANTS.

La pédagogie par projet est une pratique pédagogique participative qui permet de générer des apprentissages à travers la réalisation d'une production concrète. Les différentes étapes d'un projet sont autant d'occasions pour les enfants de mettre en valeur et de développer leurs talents et leurs compétences.

L'affiche « Ensemble, faisons la différence ! »¹ illustre comment des compétences diverses contribuent avec succès à un projet collaboratif. Tout en veillant au bien-être et à la participation de chacun. Utilisez l'affiche afin que chaque enfant puisse identifier les tâches qui lui conviennent en fonction des talents qu'il possède ou qu'il souhaite développer.



Le projet illustré fait référence à une fête d'école, mais l'affiche peut servir de base de discussion à tout autre projet mené avec le groupe, au niveau de la classe, de l'école ou de l'institution.

Il peut être utilisé de manière complémentaire avec **les cartes des talents**².

¹ L'affiche est téléchargeable gratuitement sur www.unicef.be/enseignants. Vous pouvez également y commander un exemplaire via le formulaire de commande de matériel pédagogique.

² Les cartes des talents et la fiche pédagogique qui l'accompagne sont téléchargeables gratuitement sur www.unicef.be/enseignants.

AFFICHE 'ENSEMBLE, FAISONS LA DIFFÉRENCE !'

Matériel



Méthode



Objectifs

- Initier un projet au sein de la classe, de l'école ou de l'institution.
- Mettre en valeur les talents et les compétences de chaque enfant.
- Encourager l'apprentissage par les pairs, la collaboration et l'autonomie.

Matériel

Une affiche « Ensemble, faisons la différence ! » ; la version à colorier de l'affiche (A3) imprimée en autant d'exemplaires que d'élèves.

Déroulement

Remarque : Le déroulement suggéré ci-après se base sur le projet de « la fête de l'école », tel qu'illustré sur l'affiche. N'hésitez pas à faire dessiner tout autre projet aux enfants pour qu'ils puissent identifier les tâches dans lesquelles ils souhaiteraient se réaliser.

De plus, les étapes successives décrites ci-dessous sont modulables. Vous pouvez également démarrer avec l'étape 3, pour poursuivre ensuite avec les étapes 1 et 2.

- 1) Distribuez un exemplaire de l'affiche en noir et blanc, imprimé au format A3, à chaque élève. Invitez-les à en prendre connaissance et à colorier les personnages responsables des tâches dans lesquelles ils souhaiteraient s'investir.
- 2) Organisez une mise en commun. Formez un cercle et invitez les enfants à venir s'y installer, munis de leurs affiches A3. Si vous avez déjà exploité les cartes des talents, dispersez-les au centre du cercle afin que les élèves puissent y faire référence.

Faites un premier tour de parole au sujet de la représentation du projet. Qu'observe-t-on sur l'affiche ? Au niveau de l'espace ? Au niveau des activités ? Au niveau des personnages ?

Faites un second tour de parole afin que chaque enfant puisse s'exprimer au sujet des tâches et de son implication idéale dans le projet. Dans quel(s) personnage(s) vous reconnaissez-vous le mieux ?

Sur l'affiche en couleurs, les enfants tenant un rôle actif dans le projet sont munis d'une chasuble bleue ou d'un déguisement. Les enfants peuvent avoir colorié des personnages s'adonnant à l'un ou l'autre loisir. Il est important que les élèves puissent s'exprimer sur leur besoin de temps libre, ou d'activités récréatives.

Laissez également les enfants partager leurs idées au sujet du projet. Réalisez une carte mentale ou une synthèse des différentes propositions au tableau ou sur un panneau. Discutez également du mode de prise de décision (ex : vote à la majorité ? vote aux deux tiers ? autre proposition ?)



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



AFFICHE 'ENSEMBLE, FAISONS LA DIFFÉRENCE !'

Déroulement (suite)

- 3) Présentez l'affiche en couleurs, format A1. Laissez les élèves se lever pour l'observer. Commentez-la en groupe. Attirez l'attention des enfants sur les tenues des personnages. Certains portent une chasuble, d'autres des costumes, d'autres des vêtements ordinaires. Pourquoi cette différence ?

En fonction des personnages coloriés, invitez chaque élève à s'identifier à une ou plusieurs responsabilités suggérées sur l'affiche (ex. : l'accueil, le spectacle, le montage, la décoration, les stands de jeu et de démonstrations, l'exposition, etc.). Observez si certaines tâches sont plus prisées que d'autres, et discutez des solutions pour que chacun puisse trouver sa place dans le projet.

- 4) Invitez les élèves à se répartir en groupes de travail thématiques. Demandez-leur ensuite de lister ce qu'ils souhaitent réaliser, et ensuite les étapes et les tâches qu'ils pensent devoir réaliser pour atteindre le résultat souhaité. Prévoyez éventuellement une zone pour les questions et les aides utiles.

Exemple :

Le groupe 'accueil' :

Notre rôle :

Attirer le public à la fête de l'école, accueillir les invités, présenter le programme

Nos missions :

- Rédiger les invitations
- Imprimer les avis
- Se renseigner auprès des autres groupes sur les activités planifiées
- Préparer le programme en grand format
- ...

Questions :

Peut-on imprimer les invitations en couleur à l'école ?
 Peut-on avoir accès à un ordinateur ?
 Peut-on utiliser le matériel de l'armoire « bricolage » ?
 Peut-on organiser un moment de présentation de l'invitation aux autres élèves ?

- 5) Organisez une mise en commun et planifiez des moments de travail en groupes thématiques, et des moments de travail et d'échanges en grand groupe. Et... Bon amusement à la fête de l'école !



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



ANNEXES

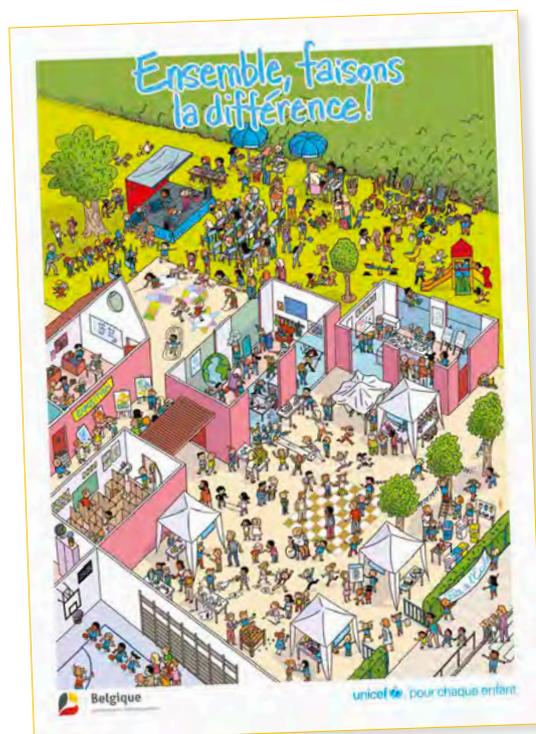
AFFICHE 'ENSEMBLE, FAISONS LA DIFFÉRENCE !'

ANNEXES

1. AFFICHE

« Ensemble, faisons la différence ! »

- ⇒ Cette affiche peut être téléchargée ou commandée gratuitement sur www.unicef.be/enseignants



2. ILLUSTRATION à COLORIER



Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants



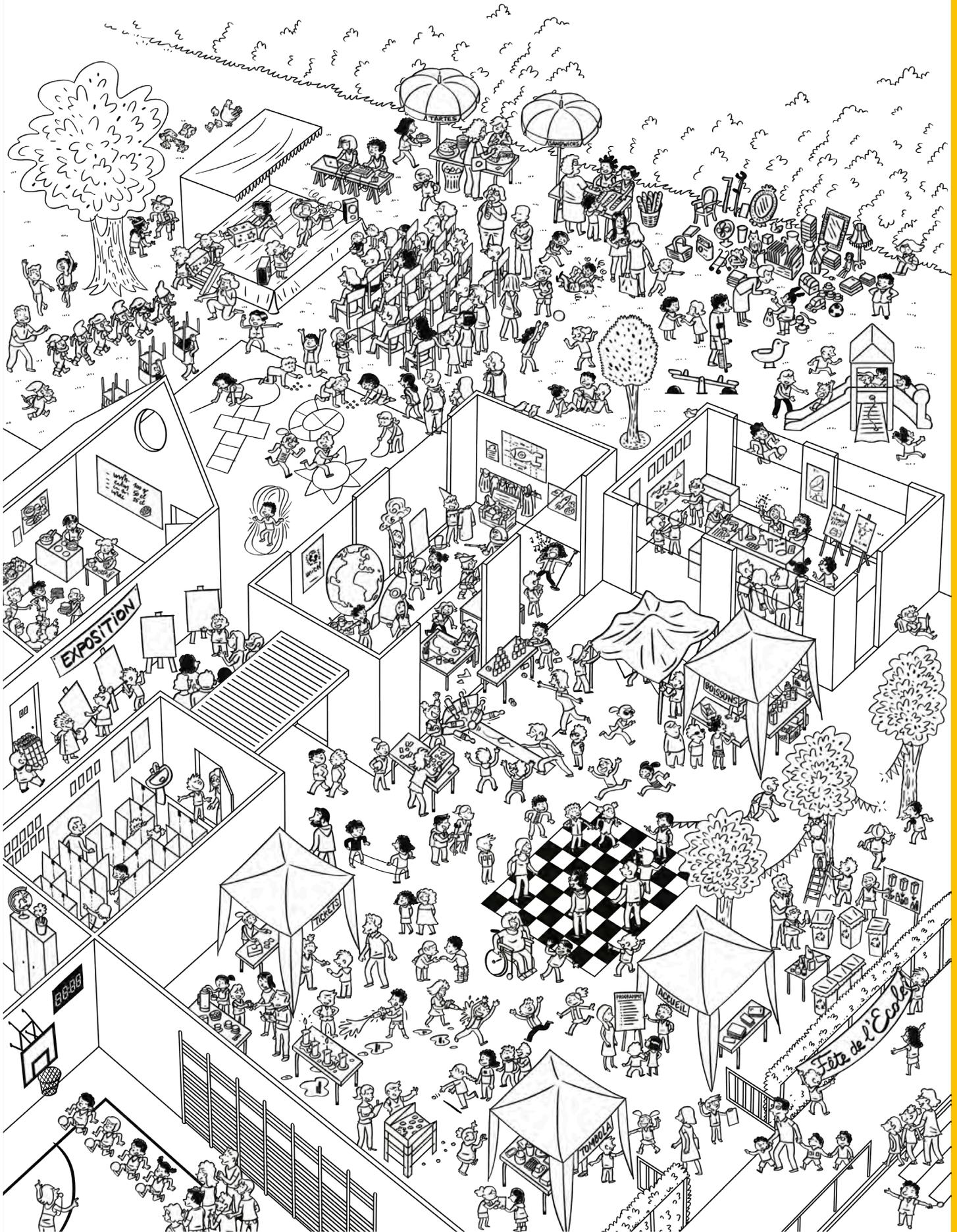


Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants





Belgique

partenaire du développement

www.unicef.be/enseignants

